



శ్రీ రస్తు.

శ్రీ కాశ్యపీనగరమందు నెలకొనియున్న

శ్రీమద్వేణుగోపాల నామంకే తంబుగా,

సంగీతసాహిత్య దేశీయకవిశ్వరచనా చమత్కారియగు

సారంగపాణియనుమహాకవిచే

రచియింపఁబడిన

సారంగపాణిపదములు.

ఇవి,

ఉప్పల, రామానుజాచార్యులవారిచే

బరిష్కరింపఁబడి,

యద్దనపూడి, సంజీవయ్యగారిచే

చెన్నపట్టణ పాఠశాలపేటలోనుండు,

పమ్మి \* త్యాగరాయ శెట్టిగారి

శ్రీరాజరాజేశ్వరీనికేతన ముద్రాక్షర శాలయందు

ముద్రింపించి ప్రచురింపఁబడియె.

గూర్ వ సం॥

1899



శ్రీమద్భాగవతము

శ్రీ రస్తు.

—००००—

సారంగ పాణి పదములు. యో

ప్రథమభాగము \* శృంగారము.

౧. కల్యాణిరాగము- ఆదితాళము.

రాగములపేర్లుగలపదము.

పల్లవి.

ఈసీమలహరిణాక్షులవలెగా - దీమోహనాంగి

అను పల్లవి.

కాని ప్రచుండినచ్చి నది-కల్యాణ వేణుగోపాల॥

ఈసీమ॥

౧. కన్నడనేయకనీదరచారు గాచియున్నదినాటనుండి-

అన్యై మెరుగదనియాహరిపాదము-లానబెట్టెరా-

వన్నెలాడిబహుశానాతోడన-వద్దికీక్షగామెతోడితెచ్చునె-

నెన్ననొకరితరముగాదుసామజ-యానరివిగజ్జరిపడుచనందగు॥ ఈసీమ॥

౨. పంచమశ్రుతినితంబురమీటి-సంచుగాపాడిసారంగ-

పంచిక్షేప్తినటులవినికీచేసే ప్రాధనాచారకెర-

వంచనయింతలేకనుబలుమారు-వనితగౌరీపూజసేయుచున్నది-

పంచసాయకునిసేనలరాకకు-భయముజెందనదెవచ్చెవరాలి॥ ఈసీమ॥

౩. ప్రమీటచెలువొందుచున్నది-రామామణిరంగమీట-

కామించివచ్చెననుచుసేవి-కాబిరుదులీరా-

అమానినికెంతోనై అసావేరేపనితోచదు-

నామాటవినియేలకోరఅభినయమునాట్యమతివనేలలితము॥ ఈసీమ॥

౨ - కల్యాణిరాగము- ఆదితాళము.

స్వరసావములుగలపదము.

పల్లవి.

దానిపాయముపదారేండ్లునీ - దానినేలకోరా

అను పల్లవి.

సానిధాపనికీహంతకారి-సామివేణుగోపాలరాయ॥

దాని॥



౧. చారిరాగామాసతివేళ-చారినిగాంచి-

నీరూపమనీశముమదిదలంచుచు-నిమరగానదురా-

నీరాకేకోకచచ్చితి-నీకీతిగానుగాంచినదిరా-

చారిగామాటాడచునీదయ-దానియేచుటనీతిగాదుఅల||

దాని||

౨. మగధపాంచాలదేశములగల-మగువలైనమాగరితెకుసరిగారు-

మగనిపేరడుగమాధభండను-మదిరాక్షులతోను-

మగరాలపతకముపదివేలది-మచ్చకంటిగురుతిచ్చెనుకోరా-

సగమురేయిదాకాపదముఁబాడి-సారెమెప్పించునీలువరముగ||

దాని||

౩. మాటిమాటికీసరిగామారుండు-మర్మములగాంచిసాయకన్ముల-

సూటిదప్పకనిర్తయమతిని-ధాటినేయగాను-

పాటలాధరిసగమాయగద-పాదములకుదండముఁబెట్టెరా.

సూటిలేనిసమరతులగూడరా. సామివేణుగోపాలరాయ||

దాని||

౩-సావేరిరాగము-చాపుతాళము.

కొమ్మలపేళ్ళుగలపదము.

౧. తరుణి కేమనిదారబోసివచ్చెనెమద.దంతికొమ్మా-ఎంతో-

మురిపెములేకనేయిచ్చునమరువంపు-మొలకకొమ్మ||

౨. భామకిన్మునిబంపెభ్రమరముచేపూల-బంతికొమ్మా-అల్ల-

సామజయానకుసరిలేదన్నదివక్క-సారేకొమ్మా||

౩. కోమలాంగికిచూడవిడిచెపెట్టెలుపగల-గొట్టికొమ్మా-నేనా-

వామాక్షివలెనేర్పరినవిభునిగెలు-వంగకొమ్మా||

౪. కనులబూచేనంపెదాటిరాడెదాని-కడపకొమ్మా-ఆ-

కనకాంగిజూచినేర్చుకొన్నాడింత-కలివికొమ్మా||

౫. నూతనముగవచ్చినయింతవలెకా-నుగకొమ్మా-పరమ-

మాతకువైతెవలాగునచిత్తము-గరుగుకొమ్మా||

౬. రమణియుండెడియూరుదూరములేమగరాలకొమ్మా-నాపై-

మమతమరచియందేయన్పాఁడుగదవెనీ-మంగకొమ్మా||

౭. ఎనసివేణుగోపాలునికిదిమరి-యాదకొమ్మా-సుంత-

కనికరమనిలేదెవేదనచేమేను-కందికొమ్మా||

౪-సావేరిరాగము-త్రిపుటతాళము.

మందులపేళ్ళుగలపదము.

పల్లవి. అనాలుగంటిమాటలతనికతిమధురమామె-నన్నింతమోడిసేతురా

అ ను ప ల్ల వి.

రాజేయూరక పాద- రసమువ లెతిరిగేవు-  
భావము దెలిసియి- ప్పటికోర్చు టేబాగు||  
౧. బాలరో పతిమనసు - పాపాణమని దెలిసి-  
ఏలకులుకులాడిని- ఎంత లేదంటివి-  
చాలు సేశుద్ధమడ్డి- సాం బ్రాణవేసీవు-  
అలోలాక్ష నేదింంచి- అతివాసాధింతువా||

అవాలు||

అవాలు||

౨. అక్కర కారమామణిని- అనుసరించి తెలిరుదు-  
తక్కువాయూర కేచక్క- ట్లభినయించేవు-  
కక్క సమై లేయొక్కరిక- క్కగకంటు గారాదే-  
ఇక్కు వెరుగనం టేనగరా- ఇంద్ర పూబోణలు-  
౩. ఎలనాగ కేసరా- లిచ్చి తేసీ కేమి-  
చలపట్టియివుడుర- చ్చలకాకాచుకున్నావు-  
పలుమారు వేణుగో- పాలావేరు సేయక-  
కలసియుంచామనుచు- బిలువ వేరుజువుగా||

అవాలు||

అవాలు||

౫. పంతువ రాళిరాగము- ఝంపెతాళము.

మానుల పేళ్ళుగలపదము-

ప ల్ల వి-

పడతి నే ప్తము వేణుగో- పాలమాను||

అ ను ప ల్ల వి-

తడబడక నీవికను- దానిచింతమాను||

పడతి||

౧. పంతమున అటుదిక్క- పదినాళ్ళుపోక మాను-  
యింతకిచ్చే చుసుమీ- ఈతమాను.  
సుంతమనసు ఘట్టి చేసి- సుదతి కె మ్మోవిమాను-  
చెంతదీయక దిమ హా- జగడగొండెమానును||

పడతి||

౨. సతతముదీనితో నీకు- బైలాయ వేగిమాను-  
మతియింత లేదు శుద్ధ- మడ్డి మాను-  
హితవుగానా వద్ది కీసుద్ది తేకుమాను-  
తతిగాదివుదనీవా- సతినిబిల్వమాను||

పడతి||

౩. చెలిని గూడినది మొదలు- చేతికాసునొడిశ మాను-  
అలివేణిన్ని నేను- లడుగు మాను.

౧. సారిరాగామాపటివేళ-చారినిగాంచి-

నీరూపమనీశముమదిదలంచుచు-నిదురగానమరా-

నీరాకేకోరసన్నిధి-నీరీతిగానుగాంచినదిరా-

చారిగామాటాడవునీదయ-దానియేచుటసీతిగాదుఅల||

దాని||

౨. మగధపాంచాలదేశములగల-మగువలైనమాగరితెకుసరిగారు-

మగనిపేరడుగమాధవుండను-మదిరాక్షులతోను-

మగరాలపతకముపదివేలది-మచ్చకంటిగురుతిచ్చెనుకోరా-

సగమురేయిదాకాపదముఁబాడి-సారెమెప్పించుసిలువరమ్ముగ||

దాని||

౩. మాటిమాటికిసరిగామారుఁడు-మర్మములగాంచిసాయకమ్ముల-

సూటిదప్పకనిర్దయమతిని-ధాటినేయగాను-

పాటలాధరిసగమాయగద-పాదములకుదండముఁబెట్టెరా.

సాటిలేనిసమరతులగూడరా. సామివేణుగోపాలరాయ||

దాని||

౩-సావేరిరాగము-చాపుతాళము.

కొమ్మలపేళ్ళుగలపదము.

౧. తరుణి కేమనిదారబోసివచ్చెనెమద.దంతికొమ్మా-ఎంతో-

మురిపెములేకనేయిచ్చునమరువంపు-మొలకకొమ్మ||

౨. భామకిన్నునిబంపెభ్రమరముచేఘాల-బంతికొమ్మా-అల్ల-

సామజయానకుసరిలేదన్నదివక్క-సారేకొమ్మా||

౩. కోమలాంగికిచూడవిడిచెపెట్టెలుపగల-గొట్టికొమ్మా-నేనా-

వామాక్షివలెనేర్పరినవిభునిగెలు-వంగకొమ్మా||

౪. కనులజూచేనంబెదాటిరాడెదాని-కడపకొమ్మా-ఆ-

కనకాంగిజూచినేర్చుకొన్నాడింత-కలివికొమ్మా||

౫. నూతనముగవచ్చినయింతివలెకా-నుగకొమ్మా-పరమ-

మాతకువైతెవలాగునచిత్తము-గరుగుకొమ్మా||

౬. రమణియుండెడియూరుదూరములేమగరాలకొమ్మా-నాచై-

మమతమరచియందేయన్పాఁడుగదవెని-మంగకొమ్మా||

౭. ఎనసివేణుగోపాలునికిదిమరి-యాదకొమ్మా-సుంత-

కనికరమనిలేదెవేదనచేమేను-కందికొమ్మా||

౪-సావేరిరాగము-త్రిపుటతాళము.

మందులపేళ్ళుగలపదము.

పల్లవి. ఆనాలుగంటిమాటలతనికతిమధురమామె-నన్నింతమోడినేతురా

అ ను ప ల్ల వి.

రాజేయూరక పాద- రసమువలెతిరిగేవు-

భావముదెలిసియి- ప్పట్కోర్పుటేచాగు||

అవాలు||

౧. బాలరోపతిమనసు - పాపాణమనిదెలిసి-

ఏలకులుకులాడిసి- ఎంతలేదంటివి-

చాలునేశుద్ధవడ్డి - సాంబ్రాణవేనీవు.

అలోలాక్ష నేదిఁచి- అతివాసాధింతువా||

అవాలు||

౨. అక్కరకారమామణిని- అనుసరించితేబిరుదు-

తక్కువాయూరకేచక్క- ట్లభినయించేవు-

కక్కసమైలేయొక్కరిక- క్కరకంటుగారాదే-

ఇక్కువెనుగనంపేనగరా-ఇంద్రపూబోణులు-

అవాలు||

౩. ఎలనాగకేసరా- లిచ్చితేనీకేమి-

చలపట్టియివుడుర- చ్చలకాకాదుకున్నావు-

పలుమారువేణుగో- పాలావేరుసేయక-

కలసియుందామనుచు- బిలువవేరుజువుగా||

అవాలు||

౪. పంతువరాళిరాగము- యుంపెతాళము.

మానులపేళ్ళగలపదము-

ప ల్ల వి-

పడతి నేప్తమువేణుగో- పాలమాను.

అ ను ప ల్ల వి-

తడబడకనీవికను- దానిచింతమాను||

పడతి||

౧. పంతమునఅటుదిక్కు- పదినాళ్ళపోకమాను-

యింతకిచ్చేవునుమీ- ఈతమాను.

సుంతమనసుఘట్టిచేసి- సుదతికెమ్మోవిమాను-

చెంతదీయకదిమహా- జగడగొండిమానును||

పడతి||

౨. సతతముదీనితోనీకు- బైలాయవేగిమాను-

మతియింతలేదుశుద్ధ- మడ్డిమాను.

హితవుగానావద్ది కీసుద్ది తేకుమాను-

తతిగాదివుదనీవా- సతినిబిల్వమాను||

పడతి||

౩. చెలినిగూడినదిమొదలు- చేతికాసువాడిశమాను-

అలివేణిన్నినేను- లడుగుమాను.



సారంగ పాణిపదములు ౧౧ ప్రథమభాగము-

సలితాడే బహిశా-నాక-సంగ-రేగుమాను-

పొల-తెకొసంగకులేల-పూలగు-ప్రమాదా-

పదతి

౬-పంతురాగము-అదితాళము.

ఈర్ష్యపేష్టుగలపదము

పల్లవి- కడపదాటిరాసీయకే-అలవానిమాయ-గంటివాకిలివీయక

అను పల్లవి

పదతిరొద్దక్కరి-పదుచులఁజేరినన్ను-

విడనాడిపొమ్మనిన-వేణుగోపాలుని॥

కడప॥

౧. మగువరోపుణ్యానకే-మనచుదరిశించెనే-

మగరాలకమలా-చుదిరాడెనే-

వగకానికెట్లామధుర-వాణివెళివాణుమునుకె-

అగజైతరునేటిలో-అరసియారడిచేళ్ళ॥

కడప॥

౨. ఇంతిగనాచూర-ఏమియెడగట్టుకొంటె-

అంతరంగమిదరికే-అయిరాలేదే-

పంతగించినాపైచేసె-పళ్ళికొంజగఁగావించి-

అంతయుజేసెయిదు-రసిపించిచెలుగపేను॥

కడప॥

౩. కోరియుంటినేగోల-తొండగయెంతొనమ్మి-

ఈచేడుదగములెలుంగ-నిదివరకు-

కూరిమితోనన్నుచిత్ర-కూటమునకూడిపోడి

పేరుజెప్పినముందరతి-పెళుకొండనుభూషించెను॥

కడప॥

౭. గౌళీపంతురాగము-జంపెతాళము.

బౌషధములపేష్టుగలపదము.

పల్లవి. వరకన్యాతిలకమీ-వనితపేరుదీని

అనుపల్లవి.

పరికించవేణుగోపాలనాసామి॥

వరకన్యా॥

౧. పొలతినెమ్మోముసం-పూర్ణ చంద్రోదయము-

అలకాళిరుచివినో-దాంబనంబు॥

వరకన్యా॥

౨. దానిమృదుమధుకోక్తి-దాతొదిరసమెంచ-

మాలవతిచూపును-స్తభబాణసమము॥

వరకన్యా॥

౩. చెలియదానిగుణంబు-చింతామణిసూర్తి

అలరించుసాట్రుణ్ణి-కాన్తదరసము॥

వరకన్యా॥

సరసాంగిహాస్య-లిప-సంతకుసుమాకరము-

అరయగాచ ఇలుబి-ల్వాదినిరసించు॥

వరకన్యా॥

తదుజ్జనర్వాంగసుం - దరరసమురతినేలు-

కరుణరాజవృత్తాకం-కలయమికిరతిని॥

వరకన్యా॥

౨ - శాశ్వపంతురాగము-ఆదితాళము.

అభరణముల పేర్కొనగలపదము.

పల్లవి. కంకణముగట్టినాడు- గవవేనామీదను, త

అను పల్లవి.

కొంకుకొసరులేకవేణుగోపాలుండవేళనాపై॥

కంకణము॥

కమ్మలుదానికివ్రాయ-కారణమేమన్నందుకు-

సమృతిగాకుంటెపోచీ-పొమ్మనెనిరాకరించి॥

కంకణము॥

పట్టెదావక్కనాటికి-పచ్చిపసుపాబోటికంటె

గట్టిగామెడబట్టివాకిటగంటీలువెల్లిపొమ్మని॥

కంకణము

కుంటెనలునడిచేవారురా-కూడదన్నందుకేనాపై-

కంటసరివారిలోనన్న - కానిదికానిదపించి॥

కంకణము॥

ముక్కారాటపండేదిత - ముదితకుసెలవైనపూరు-

పక్కాపడెడుకనదీచెను- పల్లెదపూలంటినని॥

కంకణము॥

సూర్యచంద్రులుమెచ్చగ-సురతకేళిగూడినన్ను-

కార్యకత్తెయనుచుదాని-కట్టాదండాలుబెట్టుచు॥

కంకణము॥

౩ - శాశ్వపంతురాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఏమిటికేసికే- రేమనియడిగిజేవి

అను పల్లవి.

కోమలిననువేణు-గోపాలుండనిదులిసి॥

ఏమిటికే॥

పడతనీమోముము - ద్విడుకొన్నప్పటినుంచి

పచ్చాక్షుండనినన్ను- బలుకుదురే-

జడియకనీదుకీల్- జడయల్లినదేమొదలు-

తొడరిశేషశయనుండనుచుబిలుతురే॥

ఏమిటికే॥

అలివేణినీమోవి - యానిననెపమున-

తలకొనిమధుసూ - దనుండందురే-

బలిమినీగుబ్బలు - బట్టిజూచుటజేసి-

తలిరుబోణిమందర-ధరుండనితలతురే॥

ఏమిటికే॥

వింతకా ర్వేటినగర - వేణుగోపాలరాయుఁ॥

దెంత;

౧. గంటీలు బెట్టివాలు - గంటీనా మోవిపలు-

గంటీజేసినత్రాణ - గంటివేమే-

యొంటి పాటునయిటు-వంటిపనులయి తేర-

వ్వంటికమ్మచెల్లనా-వంటిచాసనిరాతె॥

ఎంత;

౨. అక్క-వినవేవాని-అక్క-రబంగారాయ-

అక్క-రలేదుపోమ్మంపె-అక్క-సుతో-

చక్క-పొయ్యెవాయని-చక్క-నినాగుబ్బలు-

చక్క-గాదిగబట్టి-చక్క-ట్లెన్నోపెప్పచు॥

ఎంత॥

౩. పట్టుచీరకుపళ్ళి-పట్టువరహాలయిదు-

పట్టుమనుచునాచై-పట్టుకొని-

కట్టుకొంగునమూట-కట్టుకోవేయనియి-

కట్టుగూడిరా-కట్టువుంగరమిచ్చి॥

ఎంత॥

౧౫-పున్నాగవరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. మట్లవారిసీమచీరనినుపది-మాట్లడిగినలేదంటివిబంగరు-

అను పల్లవి.

గట్లుదానికెచ్చితివికనీసి-గట్లుదక్కువేణుగోపాల॥

మట్ల॥

౧. కట్లసంచిపొరలోదాచిన-కట్లదండకూడా-పణతచే-

కట్లకిచ్చినదినేతెల్లవార-కట్లవింటిజాడా-యీ-

పట్లదేయోగశాలిరావినే-పట్లయెంచిచూడా-మేల్-

కట్లయిండ్లువిడిదిజేసితివా-కట్లమారిగుడికాడ॥

మట్ల॥

౨. రాళ్లమర్చినపతకముపావు-రాళ్లపలుకుకేనా-వే-

మాళ్లపచ్చదారబోసినదిపెరు-మాళ్లపీతగానా-చే-

కిళ్లసోరుమెచ్చియిచ్చినదియొక-కేళ్లపంచమేనానీ-

వేళ్లవుంగరాలేనిరావట్టి-వేళ్లచప్పరమలోనా॥

మట్ల॥

౩. కేళికాడినేనేచెలితోరతి-కేళిసల్పంగునా-పింత

యాళిమొగమువీణెరాతి-గయ్యాలికియ్యచగునా-

తాళిమిఠోననుగూడియింతయెగ-తాళిసేయనగునా-అ-

చ్చాళిగాసుదతిచేతనేపద-చ్చాళిచిత్తగించితవీవగనా॥

మట్ల॥

౧౬-పంచువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. రావద్దుపోమ్మననా-మాయింటిదోవ-రావద్దుపోమ్మననా-

అ ను ప ల్ల వి.

సో జేమాటలమారి-ప్రాన్తుహదేమెసీకు-  
యీ వేణుగోపాలు-డిట్లా జేసినందుకు॥

రావద్దు॥

౧. మళ్ల చీరడిగితె-మల్లావచ్చెదనని-

మల్లాహోపహాయిమారా-మళ్ల బెట్టినందుకు॥

రావద్దు॥

౨. కొదవేమున్నదనుచు-కుదవ బెట్టి చాతేగె-

కొదవపరచిచామనను-కొదవసొవ్వాడిగితే॥

రావద్దు॥

౩. అక్కరకయ్యేవని-అక్కరొననుకూడి-

అక్కడఆడుకుంటె-అక్కరలేదిక॥

రావద్దు॥

౧౨- సారాష్ట్రరాగము- ఆదితాళము.

ప ల్ల వి.

మందగమనచెలుల-మందగగూర్చేవు- మంచిదికానీలేవే-

అ ను ప ల్ల వి.

అందరన్నట్లున-న్నారడిచేసేవు-అందరానిపండ్ల-కాసించినట్లాయె॥ మంద॥

౧. కనకాంగిమరచేవు-కలకానివన్నది-

వెనకలేలంటెఆ-వెనకదెలిసీని-

వినకనామాటన-వ్వెచకారణముదెలిసే-

దనకపోసినసా-దనకతైవైనావు॥

మంద॥

౨. నేరమావలచితే-నేరమాసీవలె-

మారామల్లెమెరా-మారామయివుడు-

దూరమసీమనను-దూరమైనందుకునే-

దూరమానీయింటికి-దూరమనిబొంకుచు॥

మంద॥

౩. పాలాయమిదెర-పాలాయెసీకుకో-

పాలాయెయిదిప్రస్తా-పాలాయెకొసరి-

చాలాయెనినుగూడిర-చాలాయెవేణుగో-

పాలాయనకనా-పాలాయెమఱిమఱి॥

మంద॥

౧౩. బేగడరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి॥ ఎందుకోరాకఅలగినదినా-యందుకోపమేమిదెలుపవే-ఆది-

అనుపల్లవి.

సందుకొనెనువేణుగోపాలుడి-సందుకొనకువచ్చిమల్లి నాడట॥

ఎందు॥

౨. వచ్చునాకీగుణమేమన-వచ్చుచానెనరుదోచిదరిశన-



మిచ్చుచాదయపుంటేచెలిక స-మిచ్చునాన్యాడు-

మెచ్చునాయంకానాపైచల- మెచ్చునాబోటకడపవాట-

నిచ్చునావకరిమాటసాగ-నిచ్చుచాచైవవింకదెచ్చున-

ఎందు:

౨. తిరుగానిలచివాతలాడ-తీరెనాబాసగుట్టుజెప్పి-

తీరునాటించినటులయన్నది-తీరునాయిట్లా-

మీరునాశన్నదినిజమాయె-మీరునాయంతవెరపులేక-

దూరునామీడబెట్టిదానిలు-దూరునాకోర్కెలీజేరున-

ఎందు:

౩. ఏలనాపేరువాసితిరుగా-యెలనాకానినేనంత-

చాలనాతనకంటికిసమ్మతి-చాలనాటనుంచి-

మేలనాతోజెప్పనిమర్క-మేలనాసరివారిలోనే-

బేలనామడిగిరావెతబ్బి-బేలనామదిసహింపజాలను||

ఎందు:

౧౯. హుసేనిరాగము- ఆదితాళము.

౧. చక్క-నిసామిగనాతో-చక్క-గనుత్తరమీక-

చక్క-దానింటికిపోదురా-చీపరువునకిది-చక్క-నినడితికాదుర||

౨. తీరనిమోహమునవలచి-తీదావచ్చేననిఆన-

తీరనీకుమేలుదానరా-పనియున్నదిరా-తీరదనేసుద్ధిమానరా||

౩. మానవతిమెచ్చినీస-మానమెవ్వరనిబహు-

మానముజేసినదివింటిరా-రాగారాగానీ-మానసముదెలుసుకొంటిరా

౪. నాటినమ్మికెలుమది-నాటియుండదానన్నయే-

నాటికియడచాయనంటివి-ఆపెయెదుటనిన్నాటికెంతోకసరుకొంటివి||

౫. నగరాచెలులుశ్రీకాశ్యేటి-నగరావేణుగోపాలతి-

న్నగరాదీసియేలుకొంటివి-వాదాడితేయీ-నగరాబుట్టిసిమాటంటిసి||

౨౦. అసావేరిరాగము- ఆదితాళము.

౧. ఏరాయేరామాబోధింప-

రారారారాపూసేయవ-

ద్దూరాదూరాననిలుచుందురా-నీమదిరానడి-

చేరాచేరారావేమందురా||

౨. నిన్నానిన్నాడుకొన్నది-

విన్నావిన్నాగత్రెను-

కొన్నకొన్నపతకమిత్తురా-నేదానికంటే-

చిన్నచిన్నపనులుమెత్తురా||

౩. వద్దావద్దారాఘయైక-  
పొద్దాపొద్దాయనేయిట్లా-  
కద్దాకద్దాచెలితోఆటలు-యేవేళయిదే-  
రద్దారద్దాయసిమాటలు॥

౪. కాసికాసిసిహోటిసత-  
మాసిమాసివేచయ-  
రాసిరాసిదుమాయింటికి-అదిజెప్పినట్లు-  
పోసిపోసిదుపొరుగింటికి॥

౫. ఇందుయిందుముఖులు మెచ్చ-  
ముందుముందుగాగూడినా-  
యందుయెందుకింతకోపమూ-వేణుగోపాల-  
సందుసందులప్రస్తాపమూ॥

౨౧- ఆహారిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. వేణుసేతురా-వేణుగోపాలానను - వేరుసేతురా-  
అనుపల్లవి.

నీరాకకోరిననన్ను-నిరాకరించిపోమ్మని॥

వేరు॥

౧. ఇందుకానీవనినమ్మినది-యిందుకానీవనితలలోన॥

వేరు॥

౨. ఇంతటిదానిరసికత-యింతటిదనిదెలియకా॥

వేరు॥

౩- పూలుగూర్చినవగజూచిగుం-పూలుగూర్చినవగలాడివద్ద॥

వేరు॥

౪. మరునిభయానతారినందుకువే - మరునిభయానలునవ్వగా॥

వేరు॥

౫. నిలుపరానీమోహమాయ - నిలుపరానీమోడియికను॥

వేరు॥

౬. నిన్ననేమీయోచనవింటి-నిన్నననేమీఫలమింక॥

వేరు॥

౭. పాయముననేమేమొవు- పాయముననేనన్నుగూడి॥

వేరు॥

౨౨ - కన్యకరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

తిరుగాయేచెలినిపొమ్మందునే- వేణుగోపాలునే-తిరుగాపిలచిరమ్మందునే॥

అనుపల్లవి.

తిరుగావలదన్నందుకేవక- తిరుగాబోయెవానిమనసు॥

తిరుగా॥

౧. మందారవనములోనేడు - మందరధరునివద్ద-

మందరజేరినదటమే - మందరాడకుపోతగదు॥

తిరుగా॥

౨. వద్దనేమారనివిధుని - వద్దనేలపోపొమ్మంటి-

వద్దా నేర్పు చేరదీయ- వద్ద నేరీచుగువలెల్ల॥

తెరుగా॥

౩. వచ్చుచాతానైననుకలయ- వచ్చుచాటిదేకలులెలియ-

వచ్చునాటితనీమదిగురులే- వచ్చుచాశుభరేఖచాసి॥

తెరుగా॥

౨౩ - ఘరజురాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. రమ్మనేసామినెరమ్మనే-

అను పల్లవి.

కొమ్మసీవేనామనవిగై-కొమ్మసీవేణుగోపాలుని-

రమ్మనే॥

౧. మచ్చమీదనేనుండగ- మచ్చమీదజల్లినవాసి॥

రమ్మనే॥

౨. ఇందుకాకకోర్వదంటె- యిందుకాకసరిందీవేళ॥

రమ్మనే॥

౩. అలసీమాటితోరేయెల్ల-అలసీమాటాడకున్నాడు॥

రమ్మనే॥

౪. కూడినసామినీతో - కూడినరాపైవయయుంచి॥

రమ్మనే॥

౨౪ - కాపిరాగము - చాపుతాళము,

పల్లవి. తడవాయెపోయిరాయితడవా- యేమే-

అను పల్లవి.

పడతీరోవేణుగో - పాలుడచ్చటజేరి॥

తడ॥

౧. మనవిదెల్లిపిరారమ్మనవే-కూడ-దనవాచేబుద్ధిగాదనవే-నాపై-

కనరుదోచుటకేమోకనవే-వో-వనజాక్షిఘట్టిగ-వకటినీవనవే

తడ॥

౨. వలచిందేతప్పునావలనా-ఆ-గ్గలమైనమరులోర్వగలనా- ఆష-

వలెనున్నానటేనేకావలెనా-క-ల్లలకులొనానచల్లనివాడెలలనా॥

తడ॥

౩. సతియిల్లాతనికీవసతిగా-మాన-వతిచాలననుకూలవతిగా- అది

మతిగలదైతేసమ్మతిగా-యెంతో-మితిలేనిప్రేమసామికేమేనమ్మితిగా

తడ॥

౪. కలదారానిచ్చేదిగలదా-మా-వలదానిపడకలోపలదా- యీ-

వలరానుసెలవుకావలదా-తే-గలధైర్యమునీకుఘట్టిగగలదా॥

తడ॥

౫. మరుకేళిగూడిననినురుగా-నీ-వరుగచెలులునవ్వరుగ-వ-

క్క-రుమనక్తపలుకరుగా-యెం-దరుగవలెనేసుందరినేడిందరుగా॥

తడ॥

౨౫ - ఘరజురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ఆడకేపోరా-యెదు-రాడకపోరా-

అను పల్లవి.

వేమకలీడజెల్లవు-వేణుగోపాలనాసామి॥

ఆడకే॥

౧. వాతెరవిందుసేయనె-వ్వాతెరావించెనన్నదొ॥

ఆడకే॥

౨. చీటిబంపిందేనిబందరు- చీటిబంపిందేమగువకో

ఆడకే॥



- ౩- పూలుగూర్చినవగజూచిగుం-పూలుగూర్చినవగలాడెవతో॥  
 ౪- వినువరాల్పిండుకొన్న-వినువరాలియిల్లేడనో॥  
 ౫- కూడిననాటనుండిచే-కూడిననాపైదయయించి॥

ఆడకే॥

ఆడకే॥

ఆడకే॥

౨౬ - భైరవిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి- సరసాలు సేయవద్దిక చాలుపోపోరా-  
 అనుపల్లవి.

వెజతురాసిపేరంటె- వేణుగోపాలనాసామి॥

సర॥

- ౧- పచ్చనికమ్మలచీర - పండుగనాడైనయెరుగ-  
 వెచ్చనికేమిలేడంటె-వెలవెలబోయినాతో॥

సర॥

- ౨- మంచముమీదిపాదాలు-దించనీకుపదిరూకల  
 కంచముదీసీయమంటె కండ్లెట్టజేసుకొనేవు॥

సర॥

- ౩- ముత్యాలకుల్లాయిమాకు-మందరబెట్టేదిశానా-  
 యిత్యాహభట్లనామేలు-యికనిన్పుగూడేదిసున్న॥

సర॥

౨౭, భైరవిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. వచ్చునామునుపటినెనరుంచి-వట్టిభ్రమలుగాకా-  
 అనుపల్లవి.

మచ్చకంటివేణుగోపాలుని-మనసురానడిచేవారుండగ॥

వచ్చు॥

౧. పిలువవచ్చేననియంతోమరి-పెములపొయ్యేవు-వాని-  
 తలవువేరైనజాడకాసం-తైనతెలియలేవు-  
 వెలదిరోయతనీజిత్తులునీ-వేమిగన్నావు-వో-  
 నళిననేత్రవిభునికేవహించుక-నన్నుకాదనేవుమంచిదానవు॥

వచ్చు॥

౨. మాటపట్టుచేసుకొన్నారట-మగువతానుమొన్ననన్ను-  
 నోటిలోనామకొన్నారట-కోటివేలునిన్నా-  
 బోటియీసుద్దులన్నిజెప్పగ-ప్రొద్దుననేనిన్నా-యీమొగ-  
 మాటమేదూరమాయెచెలువుని మర్కమెల్లగన్నవేడుకొన్న॥

వచ్చు॥

౩. నన్నులాలించియేలుకొన్నది-నవ్వులకెడమా-యె-ఆ  
 వన్నెకాడునామల్లువిడిచినచె-కన్నెలగపమాయ-  
 నన్నుతాంగిపొందేనాసామికి-సంతోషమాయ-యిక-  
 నెన్నిదలచుకొందనచ్చునామది-కేమితోచదాయనన్నడాయ॥

వచ్చు॥

౨౮ - భైరవిరాగము - యంపెతాళము.

పల్లవి. ఇంతగేసినయింతయిగనెంతసేయచే-యెంతసాహసమందునే-

అనుపల్లవి.

వింతలేమనవచ్చు-వేణుగోపాలునికి-సాంతకత్తియకవవేసకీయ|| ఇంత||

౧- సువతిరోననువిభుడుచూడబొయ్యిననుచు- సురటిలుబట్టించెనే-వాని-

కెదురుగానొకవేళనేవత్తుచనిదలచి-యేమొజాబందిచ్చెనే-

పదమునేచాడితెనవయసవినకుండ-భటులచేబొగడించెనే- యెవరు  
నదనులేదికమీదనావేలువంచరని-మదిలోనగర్వించినేసకీయ|| ఇంత||

౨- అతివగోనామాటలాలకించిననుచు- నపుడెచిలుకనుబెంచెనే-నన్ను-

మతిలోనదలచుననిప్రతిమనొక్కటిచిత్ర-పటములోవ్రాయించెనే-

వ్రతమనుచువగకానివద్దికెచెలులరా-వద్దనుచుచాటించెనే-యింత-

మితిమీటియిద్దజీమిత్రభేదముజేసి-మేలుమెచ్చులుగాంచెనేసకీయ|| ఇంత||

౩- సామిననుగూడినదియేమగువడెలె-యో-యోమొదలుచలపట్టెనే- అంగ

నామణియదినంగనాచివలెనుండియ-న్యాయానికొడిగట్టెనే-

రామరోయతడుతనరతిసాదనకుమెచ్చి-రాణివాసముచెట్టెనే-వినవే

వామనేత్రివిభునివలవేసుకొంటినని-వగలాడితొడవట్టెవేసకీయ ఇంత||

౨౯, బైరవిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. నాపేరంటెనీకుదొరకదు, గంగిమాటలాడకులేరా-

అనుపల్లవి- దోవనేసరియేదొక్కటి-దొరసానికావేణుగోపాల|| నాపే||

౧- తలుపుచాటునచిలుకలతాళి- దానికియ్యలేదా-పూసల-

కొలికివేయమన్నందుకెనాపై-కోపగింపలేదా-

పులిజున్నుపుట్టతేనెమొదలుగ-చెలికినడపలేదా-నీకు-

వలసెయున్నపనులైతేమదిలో-తలచినపుడెకాద-అందుమీద|| నాపే||

౨- వారపప్పళిచీరదెచ్చె-వాడవాసివు-నేటి-

కారుదినములాయెతోంగిచూడక-నందేయున్నావు-

తేరతేరగాజూచియెందుకు-మేరదప్పేవు-అంత-

భారమైతోచితెనికనా-వద్దుజూచెవుమాయకాడవు|| నాపే||

౩- వగలచూరినన్నంటకుమంటే-వద్దచేరేవు-ఆ-

మగువనిస్తేలుకొన్నచిన్నెలు-మరుగుజేసేవు-

సొగసుజేసుకననుతమిరేచి-సొంపుననుగూడేవునీ-

తెగువదేవేంద్రపదవైనని-తెలియజేసేవు-మంచివాడవు|| వాపే||

౩౦- నవరోజురాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

వేణుగోపాలుడివేళవచ్చినాడు-వేమారుగొణుగకవే-వాడు||

అను పల్లవి:

మాణిక్యపుతున కేప్రాణమెనిమీద-యేదాత్మవినవేనేడెంతో సహసుమీటదే

౧ దగ్గరికటుజేరిదండము బెట్టవే-సిగ్గేటికే ఒక చిన్న దానవా

యెగ్గుగాదోచికి విటుతలవంచేవు-దిగ్గున మొగమున తెలివిదెచ్చుకొవే;

౨ ఏలనేకూతురమూలలబుడిగేవు-నేలమీదబొటనవేలురాయకే

పూలందుకొవ్వుపేవుడకేలవిరచేవు-మేలువానిచేత మెచ్చులందుదుగాని;

౩ చప్పుడు సేయక సాగిటు రావన్న యిప్పుడే మెనీకుయేండ్లు లేవా

చెప్పినంత మాట చెల్లిచేసామిని-అప్పుడేరతివేళ తిప్పలబడితివి|| వేణు||

౩౧, తోడిరాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి తోడితెచ్చెదనేవాని-అప్పుడేమెచ్చి-తోడవుత్తువుగాని

వేడుకపరుడైన వేణుగో పాలుడల

చేడెరిగినున్న-జాడదెలిసియూడకే||

తోడి

౧ అద్దముజూచుచును ఒక్కరికొకరు

ముద్దులుబెట్టుచును

గద్దరితనమున-కొగిలింపుచున్నదై

పద్మనదానికి బాసలిచ్చినగాని||

తోడి

౨ మడుపులందిచ్చుచును-ఒక్కరికొకరు

తోడరిమోవినొక్కుచును

కడలేనిమోహమున-గంధమలదుచున్నాక్షా

పడకింటియిష్టాలా-పములనుండినగాని||

తోడి

౩ పీణేలుమీటుచును-ఒక్కరికొకరు

జాణతనములాడుచును

మాణిక్యమువంటి-మగువనిన్నేలిన

వేణుగో పాలుడా-వెలదిగూడినగాని||

తోడి

౩౨, నీలాంబరిరాగము-ఆదితాళము.

౧ రారాసామినీకు మ్రొక్కె-రాపిలచినపలుక

వేరానిలచివాకనూటాడర-నిన్నెడబాయజా

లారాచలమేలయింటికిరారా||

తోడి

౨ వాదాకనికరమింతైన-లేదాయీమేనునిదే

కాదానీకోరికదీర్చ-రాదాతమిన్నిలేనిక

మీదాతడవేలసరసకురాతా||



3 వరుసేయకురకాద-నేరుతోడిచెలులున  
స్వేరుయెప్పరైనయెటునమ్మెరు-యెంతనివేడుదుపలు  
మారునన్నాడుకొంచువురారా॥

4 ఓరీయెంతోనెమ్మదినిను-కోరీపలచినందుకువక  
సారీరావైతనిగాయి-దారీఫలమేమికనిన్ను  
దూరీయిదిమంచినమయమురారా॥

5 కాయజుడెంతోపగనా-దాయసేమనసుకరగ  
దాయనిందునప్రాయవేణుగోపాల  
రాయానన్నెలుకొందుపురారా॥

33, శంకరాభరణరాగము-క్రీపుటతాళము.

పల్లవి. ఇంతమోహమేమిరా-యందరికన్ననీంతిచక్కనిదేమిర  
అనుపల్లవి. సుంతసేపుదాని-జూడకుండలేవు  
అంతరంగముచెలుపవదియేల-వేణుగోపాల॥ ఇంత

6 నీకెరుగావచ్చునా-నెనరూరగ-నిండుకొగిటగ్రుచ్చునా  
ఆకుమడువులందిచ్చునా-తనచేలిమికే-వైనవాడమెచ్చునా-తమిహెచ్చునా  
యేకచిత్తమునమీరిద్దరు-యింపుసొంపులనున్నముచ్చట  
నాకువినవినవేడుకయ్యెరా-యిపుడాసతీరా॥ ఇంత

7 మోవిపానకమిచ్చునా-కొనకొనని-మద్దులాడనిచ్చునా  
తావిపువ్వలుదెచ్చునా-నీసొగసుకు-తగియున్నదనియిచ్చునా-చనువిచ్చునా  
దేవరేమగడుగావలెనని-భావజునిపూజలొనరించిన  
ఆవనితపేరేమిసెలవీరా-సిగ్గేలలేరా॥ ఇంత

8 సంతోషముగనాడునా-తంబురమీటి-నంచుటచాడునా  
వింతరతులగూడునా-అసమయము-కొండలకొనియాడునా  
సంతతమునన్నెలుకొనియా-కాంతపైలచినపుడేయిక  
కొంతపున్నదెవేణుగోపాల-గారడములేల॥ ఇంత

34, పున్నాగవరాళిరాగము చాపుతాళము.

పల్లవి. సామియాకోపమేల-దానిజేరకుమంతురోసాలా  
అనుపల్లవి.

కామినిజనపాంచాల-కార్యేటినగరవేణుగోపాలనా॥ సామి

9 నెనరుగూర్చియేమైన-నేనొకటనరాదా-అది  
కనరుగాదోచేదియాకన-కాంగినుసామగాదా

చనవరినీకదైనప్పుడెచాలదాయకిమీదా  
మనసురాకమెలగేవిది-మంచిర యాదాహా॥

సామి

౨ అన్నుల్లనీడతలు-ఆరాడేగంటి-ఆ  
కొమ్మకు వెలలేనిరవల సొమ్ములీయవింటి  
దిమ్మరివలెయిల్లుదిరుగవద్దంటి  
యెమ్మెగాడమంచివాని-కీగుణముంటిరా॥

సామి

౩ చెలియపొందు సేయలేదన-చైవేసేవు-రుజువులుగా  
కలదనిపించి తె-ఉపముగాతొలగేవు  
తలిరుసోణిరోయితప్పు-దయసేయుమనేవు  
అలగియున్న గానిగూడి-అపుడేనవ్విందేవునా॥

సామి

౩౫, శహానరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నేరుతుననిమాటలాడరాకుమునుపే-నిన్నునే నెరుగనా

అను పల్లవి.

పోరాపోసి కేడ-ప్రాప్తుపోకతిరిగేవు

వూరలేనివారిని పేరబిలుచుకుంటు॥

నేరుతు

౪ మూసినముత్యమువలెనున్నయాచెలిని-ముంగిళ్ల బెట్టితివి-యెంతో  
వాసివాడనిచాలవలచియున్న నాతో-వాదుకొడగట్టితివి  
భాసురాంగినిన్న పడకకురానంబె-పదివేలుతిట్టితివి-అగడు  
జేసెదననివ్రానిచేడెలందరుజూడ-చెలియిల్లు మెట్టితివి-చేబట్టితివి॥

నేరు

౫ అడుగులో నేయకవైయారుగుణమువై తే అతివలమనసిత్తురా-అకు  
మడుపులో నేవలపుమందుంచిమాపొరుగు-మానినీమణికిత్తురా  
దుడుకులు గేయసిదొడ్డతనమేమో-దొరవై తేనే మిత్తురా-యిత  
గడిదీరితిరిగి తేకన్నెలువాటి-కైనజేరనిత్తురా-మొగమిత్తురా॥

నేరు

౬ వేడుకలాదవుకా ర్చేటినగరమేలు-వేణుగోపాలుడవు-చిన్న  
యీడుననగుగూడియీచోవరావైతి-వింటింటిచెంద్రుడవు  
అడకాడకునీజూడలుబయలామె-ఎచామాయకాడవుయిట్లా  
కోడిగములుజేసికొమ్మలబెదరించి - కొంటెతనమువీడవు-మాయకాడవు

౩౬, పంతువరాళిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

వలచియుండి తేసివు-వలచేదిఘనమా

అను పల్లవి.

వెలదికార్చేటినగర-వేణుగోపాలుడు

వలచి





౧. ఎక్కడలేనిమోహముతోదాని- పక్కజేరిపాదములంటితే  
గ్రక్కనలేచిచిడిముడిపాటున-గద్దించిపలికెనుగా.  
మక్కువతోనాకుమడుపులియబోతే-నక్కరలేదనియావలిమోమామె  
జక్కులసంతోషమనుమాటనిజమామె - చక్కలిగిలతలుచట్రాతికిగలదా||
౨. రాతినీవుగుజరాతిముత్యపుసరులు- చేతికిత్తామనీప్రీతితోబిలచితే  
మాతకురాలుగొణగుమ్మీద-కండ్లెట్టజేసెనుగా  
పాతకురాలునీబంపినపైడి- పట్టేదేలేననియావలిడుకొనె  
చూతామనుచుసన్నవేతామా-యింటి-యాతాకురాలునయేయాకురాలిన
౩. ఉయ్యాలమంచముపైనిన్నటిరేయి- పయ్యదతోలగించిపణతినిద్రించగా  
చయ్యననీవాసమయానబలిమిని- సమరతిగూడగనూ  
అయ్యడతేలివొందిఅధికకోపమున- గయ్యళితనవామకరముననెట్టించే  
నెయ్యముసేతురనెనరులేనిచోట - కొయ్యబామ్మనుచేడకోరికెలిచ్చున||

౩౬, సురటరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఇంటికిరానిచ్చేచా-యిమేనితో-యింతివానినలచేనా

అనుపల్లవి.

గొంటుకామైవేణు - గోపాలాదురాపై  
తంటలుజేసితె- దండించకవిడిచేనా||

ఇంటికి

౧. యితనికివెరచినే- నికలంచమిచ్చేనా  
యిన్నాల్లవలెననుసరించేనా  
జితమాలినేరాయ-భారమంపించేనా  
పతియనిమునుపటి- భక్తిదయలుంచేనా||

ఇంటికి

౨. ప్రేమదలచితన-మోమైనబూచేనా  
యేమిజెప్పిననిజ-మెంచేనా  
రామాఅయినదికాని- రచ్చకువెరచేనా  
ఆమాటసభలోనే-ననకసహించేనా||

ఇంటికి

౩. ఎనసినయిగమాట మింతైనబూచేనా  
యెంతవేడినమన - సెచ్చేనా  
వసితపట్టినపద్దు- వట్టిదనిపించేనా  
పనిబూనివేణు - గోపాలాయనిపిలచేనా||

ఇంటికి

౪౦, శ్వజావంతిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నెరనమ్మితిగదేనీమాటసతమని-నెలరుదానవనుచు

అనుపల్లవి.

నురులుబుట్టించియే మరియూరకున్నావు

గురిజేయకెనన్ను-నురుచారికిప్పుడు||

నెర

1. మాటలపందిలిబెట్టుకేసిపయిసి- చాటియొన్నదేమనసు

బూటకములుజేసి-ప్రొద్దులుబుచ్చకే

2. తేటకెమ్మోవీదె-తేనెలానగపవె

నెర

3. అరచేతవైకుంఠమదిగోయందురాసామ్య- వంఠయొనిజమాయనే

మరిమరిచనునిచ్చి-మనసీకజుణిగేవు

సరసజేరగరావె-చనులుబట్టనివే||

నెర

4. నమ్మినానబోసినటులాయగదెయల్ల-నాటసంకేతములు

శొమ్మరోసనువేణు-గోపాలరమ్మని

కమ్మవిల్తునికేళి-గలయవేమెచాటి||

నెర

రంగ, శుద్ధసావేరిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. త్రాణదానవెవాడిం - తగాబతమాలితే

తలయెత్తిచూడరాదా-నీపై

అనుపల్లవి.

వేణుగోపాలునికి - వెగటుదోచితేరేవు

వేకటేలాగాదువెయోచెలియరో||

త్రాణ

1. ఇందుకేనటేబంగా - రందలమ్ములోబెట్టి

నందేలదొరనిన్ను - నజరుబంపినది

అందకాడుగుబ్బ-లంటవచ్చినవేళ

చిందులువొక్కు-చు-చెయిబట్టుకోవలెనా||

త్రాణ

2. మిదెయిల్లుగట్టి-మేలుమెచ్చుగజూచి

హద్దుగావుంచినది-అందుకేనటవే-

వర్తికితావచ్చి-వలపురేచేవేళ

ముద్దుబెట్టుకొనిక-ముణుదుకొనివంగుదురా

త్రాణ

3. పడతిరోవేణుగో-పాలుడద్దమరేయి

విడిదికివేంచేసి-వేడుకలరగాను

తడయకనినురతుల-తమినిగూడేవేళ

బెడసరమటేరెండు-తొడలదుముకోవలెనా

త్రాణ



౪౨, కేదారగౌళరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నేడునీవిన్నవించినందుకు-నెనరుబుట్టరాదా-యెంత

అనుపల్లవి.

వేడుకైతోచెనేచావునికి-వెలదివేణుగోపాలదేవునికి॥

నేడు॥

౧ విన్నుబాసేనిమిషమోర్వదంటివి-నీసొమ్మంటివి

కన్నీరునపైటదడిసెనంటివి-కారాదంటివి

పున్నతాపుననుండదంటిపి-పులికీనంటివి

చిన్నబుచ్చితేదోసమంటివి-చిత్తానికిసరిపోయినదంటివి॥

నేడు॥

౨ చిలుకచాయతోం చూడడంటివి-చెప్పదంటివి-

చెలులదగ్గరజేర్చదంటివి-తెలచునంటివి

వెలవెలబోవుచున్నదంటివి-వెరచునంటివి

పిలచిరన్ననెరారాయంటివి-నెలతనీకెదురుజూచునంటివి॥

నేడు॥

౩ కూడివీడుతగవుగాదంటివి-వేడుకొంటివి

మోడిసేయమర్యాదాయంటివి-మొక్కితినంటివి-

చాడిసుద్దులువినవద్దంటిని-సరసుడవంటివి

అడికలకుగుడమీవలదంటివి-అలుకదీరియింటికిరమ్మంటివి॥

నేడు॥

౪౩, హుసేనిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. తెలిసెనీనెనరులేనిజాడలు-తేటతెల్లముగను

అనుపల్లవి.

వలవదునిలుపుయీమాటలకేమి-వచ్చేవేణుగోపాలనాసామి॥

తెలిసె॥

౧ మనసుగలిగితెదినమొకసారి-మాయంటికిరావా-యెంతో

చనువుమీరకొగిలించిముద్దిడిసరసనుంచుకోవా

తనివిదీరలాలించికర్పూర-తావిమడుపులీచాయీ

దనువునీదనిజేసిననమ్మిక-తచ్చనలేకావ-కొంచగాడవ॥

తెలిసె॥

౨ ఊరిదాకపోయివచ్చేననిపూరకెఅనలేదా-అయి

దారుదినములిందుండేమోమొక-సారిజూపరాదా

వారిజాక్షిహితవైతేనేనా-పేరుదలచనిదా-క

న్నీరునించిదయమరువకుమన్నది-నీతోనేగాద-మర్యాద॥

తెలిసె॥

౩ కూడియుండలేదాననుమెచ్చి-కూరిమితోనీవు-యిపు

కాడకాడకేమీమోదలచుక-అంతరంగమీవు

జోడుబాదులేననిబలిమాలితే-వేడవలదనేవు-నా

యీడువారలెకసక్కెములాడుట-కింతజేసినావు-మంచివాడవు||

తె||

౪౪, ఘరజురాగము- చాపుతాళము.

- ౧ ఎంతవేడుకొన్నముక-దేమిసేతుకొమ్మా  
ఇంతకాలమనసువాసి-నెందుగాననమ్మా||
- ౨ చిటుకునుండుకోకనైతె-యెటులనైతునమ్మా  
కటకటాడైనమెంత-కరుణదప్పెనమ్మా
- ౩ మాయదారివగలకెంతో-మరులైతెనెకొమ్మా  
బాయననుచుచిన్ననాడె-బాసలిచ్చెనమ్మా
- ౪ గచ్చులాడినాడైపళి-గట్టించెగడమ్మా  
మచ్చజల్లినాదువిధుచె-మనసుపిరజేసమ్మా
- ౫ వేణుగోపాలునికెడ-వేసుకొయెనమ్మా  
జాణననుచుగూడినన్ను-జాలెదెట్టెనమ్మా||

౪౫, ఆనందజైరవిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి. ఏమిసేతువిరహవేదన-యెంతసితాళుకొందునమ్మా

అను పల్లవి.

- సామినాడైప్రేమమరచె-చామదికెంతోదిగులుదోచె|| ఏమి
- ౧ కోరినకోరికెకోదవలాయెకూరిమెల్లవెగటాయె  
వారచాపులేజూడడమాయె-పలచనదైవముపగదాయె|| ఏమి
- ౨ తలచితలచివగచుటాయె-నిలచినచోటనిలువదాయె  
చెలియరోయన్నమునైచదాయె-చిత్తమువానివిడువదాయె|| ఏమి
- ౩ మనసురానిమాటలాయెవినయమెన్నదోవిడచిపోయె  
యెనసిలేదనియేర్పాటుసేయయెం-చినవేణుగోపాలునిమాయె|| ఏమి

౪౬, సావేరిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. చిన్నదానననేచెనకేవిందరిలోసి-సిగ్గేలబయలయ్యారా

అను పల్లవి.

కన్నునైగజేసి-గారడములాడేవు

వెన్నముచ్చిలిన్ని-వేణుగోపాలనే

చిన్న

౧. బొమ్మలపెండ్లికికొమ్మలువే-రచ్చునేసంతోషమ్మునబోవగ  
సొమ్ములివిగోగ్గకొమ్మనిచ్చెంతకు-రచ్చునిసుంతముద్దిమ్మునికొసరేవు
౨. శున్నమనుచుసన్నవన్నెనలువజట్టి-కన్నెలతోనిసుగదిన్నెచెన్నెన  
గున్నపొన్నలచాయగన్నేరులగోయు-చున్నతిన్నగపొంచిచన్నులుబట్టేవు||

౩ పండ్లుగావలెచెల్లెండ్లకనుచుగొల్ల-యిండ్లిండ్లుతరిగి పూచెండ్లుకొమ్మనిమగ  
వాండ్లునవ్వగాపనెండేండ్లదానవునిన్నె-పెండ్లాడేననిగూడనిండ్లకుబిలచేవు||చె

౪౭-కర్నాటసారంగరాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

చెప్పినంతమాటచెల్లించుకొన్నాడు-చెల్లువానివలుగను

అనుపల్లవి.

విష్వపనేమిక-వేణుగోపాలుడు

అప్పుడేయనలేద-యతివానిముందర||

౧ మనసువచ్చినచెలులమా యింటికిరప్పించి-మచ్చికనేతుననలేదా-యెంతోచెప్పి

చనువిచ్చినీకంటెచాలాగమన్నించి-సరచాలాడుదుననలేదా- యంతా

కనివినిసుంతైనకనటుదోచకయుంటె-కలికిరమ్మనలేదా-ప్రాద్దుపోదా|| చె||

౨ అరుదైనసొమ్ములుఅలదానిమెడనుంచి-అందముజూతుననలేదా- దివ్య

పరిమెళిగంధముపాలిండ్లపైనలది-చాగాలిత్తుననలేదా-మదిని

అరమరలేకనేనల్లిబిల్లిగానుంటె-అలివేణిరమ్మనలేదా-యిదేవాదా|| చె||

౩ నిన్నుగూడినయట్లశివునిలుచుండగ-కన్ననేలునుననలేదా-యిక

కొన్నాళ్లకీమద్దికొమ్మమరచేవా-కొంగుముడివేయలేదా-యిది (చె||

అన్నిసమ్మతించిఅనుకూలమైయుంటె-అట్లాప్రేరమ్మనలేదా-తెలుసుకోరా

౪౮-యదుకులకాంభోజిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

ఇంతనిర్దయమడవుట-యదినానోముఖము-యింతనిన్నననేలే

అనుపల్లవి.

చింతింపపనిలేదు-చెలియవేణుగోపాలు

డంతరంగముదెలసెచునవిని

గంతముదెలుపరనామై||

ఇంత

౧ చెవినిట్లుగట్టుకచెప్పినమాటలు-చితమనివినలేదో

విద్యలకుమెచ్చినవారతాగాదో-హృదయమునలేదో

యవిదనన్నలయించ-యకమైతోచితె

యెవరినొచ్చుకొందు-యెటులతాళుకొందు||

ఇంత

౨ నన్నియున్నదెల్లనలుగురిముందర-నగుచాటుకెడను-యెగా

సరివారిమన్ననలుమిక్కిలిసేయగా-చులకతనమేగా

యెమ్మెకానికాబోటి-హితవాపేపడివేలు



కొమ్మ నేటికి దెలసె-నమ్మవానిజాల్లు||

ఇంత

౩ మనసెచ్చికూడినమంచితనమెల్ల-మరపువచ్చెనేమొగా-దానివలెనే  
మదిరానడువ నేమొగా-బాగాయెగా

నననోడకా ర్వేటి-నగరవాసుడైన

ఘనడవువేణుగోపాలుడు-గాంధీర్యపరుడైన||

దీంత

౪-అపరూపరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

వలచితెనేసేపైముద్దుబాలా-తలచితేనామది

అను పల్లవి,

తాళదువిరహముగ్గలమాయ

వలచి

౧ వంచనమానవే-మంచిమాటాడవే

వంచనచాడవె-పంచశరునిచిలుకా

యించుబోణులమేటి-వంచనభాస్థలెవినెనే||

వలచి

౨ నమ్మివాడనే-కొమ్మలవేడనే

తెమ్మెరచాయనే-నెమ్మదినోర్వగలనా

నమ్మతిచిగురాకు-కెమ్మెవితేనెలానగనే||

వలచి

౩ దక్క-తివలలా-చిక్క-తనగోలా

మొక్కెదయివేళ-గక్కననేలుకోవె

చక్కెరబొమ్మగో-చిక్క-మువేణుగోపాలుడ||

వలచి

౫-ఆనందభైరవిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. కుందరదననాపైకూరిమిమరచితో-కొసరివేడినపలుకవేమె-అబొస

అను పల్లవి.

సుందరీచటివడి-సుల్లుబెట్టుచుయిట్లా

యెందుకుయేచేపు-యికనైనదయజూడవె||

కుం

౧ కలనై నామరువజాలనే-నిన్ను-గడియబూడకున్మజాలెనే-యిట్లా

అలయించిననాచాయమెంతోనే

వలచి వేలుచాకి-త్రతముజెరుచుకొంటేనే||

కుం

౨ అడుగులకుమములాత్తెనే-కెమ్మె-వాననీయవెజుంటితేనే-యింత

పడుచుతనమాబుద్ధి-బంగారాయనే

తోడరిదైవానికే-త్రోహముజేసితేనే-

౩ వేణుగోపాలుడగావా-నన్నీవేళరతులసుఖానా-కీర

పాణిప్రేరుదాచితే-వడ్డికిమారున

జాణనైనావేసి-సరియవరేచెలులలోన॥

కుంద

౫౧-అనందభైరవిరాగము-రూపకతాళము.

పల్ల వి.

ఒట్టుబెట్టుచునుమ్మి-వలదుయీనరసాలు

అను పల్ల వి.

పట్టుకురానాకొంగు-గట్టిగవేణుగోపాలు॥

ఒట్టు

- ౧ ఇందుంటేవకమాటయిలువెడలితేవకమాట  
దంచనకాడారాసి-దయలెల్లదెలిసే  
యెందుకువేడుకొనేవు-యెవ్వరునేర్పిరిచిన్నెలు  
సుందరివలెనీకైన-అందకత్తెనుగాను॥

ఒట్టు

- ౨ ఎక్కడనీమదికితవో-యెవతెకునీపై నెనరో  
అక్కడికేపోవలెగా-కిక్కడపనియేమీ  
కక్కసమునవకటంటె-కానిదియనిపించుటకా  
చక్కగనీవెందైచా-చల్లగయుండుటెచాలు॥

ఒట్టు

- ౩ తగవాత్రీకాదేవ్వి-నగరవేణుగోపాల  
అగజైతినినుగూడి-నందునసుఖమేమి  
మొగమాటముబూడని-వగలెల్లనావద్దనా  
నగమాయెనుప్రొద్దైతె-తగదించుండనునీకు॥

ఒట్టు

౫౨, ముఖారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. పయ్యెదతొలగించినచెనేరముజేసి-పలుకకుండురటవే  
అను పల్లవి.

వెయ్యివిధమ్ముల-వేణుగోపాలుడు

నెయ్యముజేసిన-నెనరైనదలచక॥

- ౧ కలనైనపరసతుల-కన్నులబూడని  
చెలువుడనిపాద-నేసేవజేసేనంటే  
వలదుపొమ్మనుచుఆ-వలిమోమైతివి  
చెలియరోసికింత-చెల్లుబడియేమి॥

పయ్యెద

- ౨ తియ్యనీకెమ్మి-తేనెలీయవేయని  
చెయ్యెత్తిమొక్కి-న-చేరదీయవైతివి  
అయ్యయోసుంతవా-డసురుసురనుకొంటే  
తొయ్యలిసీకిది-దోసముకాదటే॥

పయ్యెద

పయ్యెద



౩ ననుబోదెనుచిన్పు - నాడే శ్లోకము  
యెనచి చాడనియది - నెందు కేనవ శ్లో  
అనుకో పన్నేమీక - నవివకో మహారక  
వెనక చింతిం చేది - వెట్టి కనము కాదా॥

పయ్యెద

౨౩, ముఖారి రాగము - చాపు తాళము.

పల్లవి. ఎందుకును కేపుగా - లేదన నాతో - యెమ్మెలు సేయకురా  
అను పల్లవి.

అయినా

ముందరివాడవ వేణుగో పాలనీ - ముచ్చువగలనానరానానామి ఎందు  
౧ నిన్ను దానింబడికి పోలేదో - నీవది నన్నాడుకోలేదో  
అన్ని యిపుడేతా రాగం గావో - యారయిట్లయి తెకోపమురాదో॥ ఎం  
౨ సక పాలాడుకోలేదో - నన్ను బానియి నెదకుంచలేదో  
పరి మళమలక లేదో - భామ వేసి కేందు కోలేదో॥ ఎందు  
౩ చెల్లినికొనినెంద లేదో - చేరి మోవిని నుది వలేదో  
కింకిలించు గో - కిరవాణిని ముచ్చుకోలేదో॥ ఎందు  
౪ వయమయవడిదచ లేదో - దక్కీ తేనెనె పెడతొలేదో  
నయముగా పదమున లేదో - నాతెను బాయ వేదన లేదో॥ ఎందు  
౫ నన్ను గూడినవాడవు గాదో - నాతో నీసుద్ది చెలుపనీదో  
చిన్నబుచ్చి లేదో నను లేదో - కన్నెనేలితననిపలుకరాదో॥ ఎందు

౨౪, ముఖారి రాగము - అది తాళము.

పల్లవి. అక్కర లేని కాపురమాయె - అతనిమనసు వేరాయె -  
అను పల్లవి.

యెక్కడిదీదాని పాలాయె - యెవరాడినరో నములేదాయె॥ అక్కర  
౧ మగువనా పేరుదలచడాయె - మమతలుమరు పాయె  
పగలు రేయి కంచెవరికాయె - పాళియెక్కువాయె  
సొగసులి వెనక మెందాయె - వగలు నేయనాయె  
యిగురు నోణకీడినల్పతాయె - యేమమ్మావలపుమందుమాయె॥ అక్క  
౨ ఇంటిబోవకోంగి చూడదాయె - సొంట్లు వెదకుటాయె  
వాంటిగా జెప్పి చాలాయె - నోర్పులేదాయె  
తుంటపమచు సావాసమామె - మంటిముక్కాయె  
అంటెననుచు యీసునిండామె - బొర అరపరాని ముత్యమాయె॥ అక్క  
౩ దానిపొందునంతో నమామె - దైవముతోదాయె

చానరోనాపొందుకల్లలాయె- నడ్డలేదాయె  
తానువేణుగోపాలుడాయె-దయలుదూరమాయె  
కానివారికిదివేడుకలాయె- గయ్యుళేవానకిసతమాయె

అక్కర

౫౫- ముఖారిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. తనచిత్తమువచ్చినట్లూ దయసేయమనవె- యేమే  
అనుపల్లవి. విసవేళికాచ్చేటినగర- వేణుగోపాలదేవునితో

తన

౧ చెలసివేడుకొన్నాడట- చెయ్యెత్తిమెక్కినాడట  
అలివేణితోనన్నేమేమో- అరుకున్నాడట-  
నలినాక్షికిగుడిముందరన- మ్మిగరిచ్చినాడట  
జలజగంధివిభుడెంచైన- చల్లనైయుండుటేచాలు॥

తన

౨ తొడరియూదిక్కుబూచితె-వోసమువచ్చిననెనట  
పడతవదమీసముదిద్ది- పదురుకొనెనట  
తడయకనాపేరువలచి- వుడకద్రించివేసెనట  
అడుగులోవేయిగుణమువైతె- అతనిదిద్దనెవరివశమే

తన

౩ మోహనాంగుడుననుతోలుత- మోసహాయిగూడెట్లు  
అహరిసాక్షిగయిక-నన్నుంటుకోడట  
సాహసురాలనిండు సభలోవాడుకొన్నాడట  
స్నేహమునాటియుండితె-చెలుపునికేదయవచ్చినీ॥

తన

౫౬-అసావేరిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. వంచనలకుగురుపీతమరాయీ-చంచలాక్షియనగా

అంత

అనుపల్లవి.

మంచిదికకదాయంటివియికపలు-మాటలేలవేణుగోపాల

వంచన

౧ కండ్లుతేలించికులికినవ్విన- కౌగిలించినా - పువ్వుల  
చెండ్లుదెప్పించిశిఖనుజుట్టిన - చెక్కిలినొక్కినా  
గుండ్రపేరునీకుకానుకీచ్చిన- గుసగుసలాడినా  
ముండ్రమీదివలువసామ్యమేగా- ముదితవలపుతిన్నగదెలసినీ  
౨ అడుగులకునుమడుగులుతాపరచినహారతులిచ్చినా- కర్పర  
విడెముసేయమనెలాలన- వీణెమీటినా-  
గడియకొక్కవంతసొగసుజేసిన- గంభముబూసినా  
పుడుముకలుగులోనిచెయ్యిసామితె-యవిదెనెనరుతిన్నగదెలసినీ

వంచన

౩ పూతిసాచిముద్దిమ్మనికొనరిన- ముచ్చటజెప్పినా- తన

వం

చేతవిరులసురటిఱునివిసరిన- చేలాగిచ్చివా

రాతిరిసిచునసురంజీలగ- రతులగూడినా

కోతిచేతమాణిక్యముసామితె-కొమ్మమనసుతన్మగదెలసీని

వంచ

౫౭ - సావేరిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

పూసలోనిదారమువలెయెంత- జేసెనేమ్మినందుకు- ఎయినాబల్

అను పల్లవి.

మోసమేఅడిగితేతగని కోసమేవేణుగోపాలుడు||

పూ

౧ ఎవతెయింటికినిపోననెనాతో-యెందరిండ్లుతిరిగివచ్చెగడయలో-

శివశివాతనిమోముజూచితే- సేతుయాత్రపోయివచ్చినతీరదు||

పూ

౨ అటకమీదచలువచీరనైగగ-ఆపెకిచ్చి సేవించుకొనెనట-

కటకటావీనిపేరుదలచితె - కాశియాత్రపోయివచ్చినతీరదు

పూ

౩ నాయకసానులసంగతినిమిషము- బాయలేడునన్నువలచిపొల్లక

మాయచేసిగూడినందుకికచాం- ద్రాయణముచేరియించినదీరదుపూస

౫౮ - కాపిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

వక్కతైననాసలేదుగదవే- వానిచెలిమికొకదండమేమంచి

అను పల్లవి.

చక్కనివాడైతేనిండునట- సఖియవేణుగోపాలునిచేతి

వక్క

౧ చెడ్డచేసికింటివడ్లపొంగలి- జేసినట్లుమెదురుపుదరిశించితె-

దొడ్డరసికుడనుచుపేరుమాత్రమే - గుడ్డిగవ్వజూచితేనీయాన

వక్క

౨ ఉడుముబోతెపోయినదిచైమాత్రము-విడిచితేచాలుననేకధగా-

పడతితానుకుదువబెట్టినసొమ్ములు- మైకమిచ్చివిడిపించితెచాలద

వక్క

౩ మొగమాటమునమాటతోయజాలక- మునుపుయెవతోకడుపాయెనందుర

వగయింతలేకవానిగూడితి-పుసురువుంటెపుప్పమ్ముకోగల

వక్క

౫౯ - ధన్యాసిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

ఇచ్చినమంచిదె యివకున్నామంచిదె-యింటికిరచ్చానవే

అను పల్లవి.

నచ్చితేయేమనవలదేమెచ్చుకొనినమెచ్చరానిచ్చట్టమేవేణుగోపాలుడిచ్చి-

౧ కలనాడువకగవ్వగాసెలవుసేయడ-తలచినవస్తువుదయసేయడా



కలిమిలేములనగ కావటికుండలు-కలకాలముకరీతిగావచ్చునావుండి|| ఇ  
మేలుదలచకయీ వేళపోపొమ్మంటే-వాలుగంటిదైవముమెచ్చునా  
అలోచనెందుకేఅతడుమనసవేర-కాలముబోవునుకడనుమాటనిలుచు|| ఇ  
నేనువచ్చిననెనరనెలతనన్నకతుల-గూడినముచ్చటగురుతెరుగవా  
అడిగిలకులోనాదునచాగాయ-ఓడలబండ్లొచ్చబండ్లునోడలబోవు|| ఇ

౬౦ - శంకరాభరణరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. తేనెలూరమాటలాడకు- తెలిసెనీనెనరు

అనుపల్లవి.

మాసిసీమనోహరశ్రీసా-శువ-మాకరాజకార్యేటిరాజేంద్రా|| తేనె  
పండుగనుచువెచ్చాసకడిగితె-పల్లిపట్టురెండానాపై  
కొండెకారిమెడకుమంచిబంగరు-గొప్పగుండలదండా  
నిండుకొలువులోబిరులించితివా-నెలతకొప్పునిండా-యిక  
వుండవలదయిటువంటినేస్తను-యవిదెనెనయుచుండ-వదలకుండ|| తేనె  
ఎక్కువైనముత్యాలపాపట-యింతకీయలేదాయెన్నో  
తెక్కలాడినాచేతికిచ్చినది-యొక్కచీరగాదా  
సక్కవినయములుజేసేవారికి-చక్కనిమరియాదా-నే  
నిక్కమేమంచి నోమునోచితె-నీకేదయరాదా-యికిమీద|| తేనె  
మరునికేళిమెప్పించినందుకు-మగువకింతధనమా-నా  
సరసజేరియేలుకొమ్మంటే-సామీదంధనమా  
అరుదుజేసియాచెలిసేబాగజే-వారానెరతనమా-తన  
పెరటిచెట్టుమందుకుగైకోరని-పెద్దలనగవినమా-యిదిఘనమా|| తేనె

౬౧, ఆనందబైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. దాసికెవ్వరుసాటి-ఆవెలిదినీకే- తగురారాజకిరీటీ

అనుపల్లవి.

మానితవరగుణపేటీ-నీపై-మరులుకొన్నదిరామాబోటీ-యికనిను  
మానదురభానుసమతేజ-మాకరాటాకార్యేటిరాజా|| దాని||  
౧ మగువనుసభలనెన్నుదురు-మామనదలించునెన్నుదురు-ఆ  
వగలాడిపల్వరుసకుదురు-మేటి-వజ్రమణులనుచుపల్కుదురు-యీ  
జగతివానికెవ్వరునదురు-విరి-జాటలంపెనీకునదురు-మంచి  
నిగనిగలులముగమతమ్ముల-దేశదుచనుగవబొగడతగునిక|| దా||

- ౨ వనజకంధికనులదీరు-చూడ-వలరాజుచేతికిలితీరు-ఆ-  
 ఘనవేణిమెరుగునూగారు-నౌరు, గణుతింకఘణులిడుగారు  
 నినురమ్మచెసలుమారు-తూపు-మొసలకోర్వదుపలుమారు-అను  
 దినిముననుచెలిమనముననుపెన-గొనితమియింతనగవశమా|| దాని|
- ౩ సుదతినెన్నగశ్రీలమిచ్చా-దాని, శ్రుతులవైకరిశ్రీలమిచ్చా-ఆ  
 మదవతిలేగొనునుచ్చా-చాదు-మనవివినవామననున్నా  
 బెదరించుకురులకులకన్నా-గొప్ప-పిరుదులుచక్రములకన్నా-సామి  
 అదనిదనిమరుకదనమునసతి-నెదనుతమివదలకనుగదియర|| దాని|

౬౨, శంకరాభరణరాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. వలదు: యీమాటలేలరా-మదిహితవైన- వనితయిల్లిదిగాదురా  
 అనుపల్లవి.

వెలయుశ్రీమాకరాజ-పీఠకాశ్చేటాశేంద్ర

చెలులుదెలుపగదెలిసెనీవగలు-చాలుపదివేలు||

వలదు|

- ౧ కరుణచేతనుకోరి-మోహించియో-కవకాంగనినుజేరి  
 మఱిమఱి తమిమిటి-విరహభరముచే-తరముగాకతారీ-మరులూకీ  
 తరుణిగురుకుచగిరులనురమున-నొరసిమురిసినసరసమెల్లను  
 మరచివత్తురయేరయాదారి- ఓరోరి|| వలదు|

- ౨ సగములేవేళాయరా-నీరాకక్షై-సఖియయెదురుజూచురా  
 తగనిముచ్చటలేలరా-నేనొంటంట్టే-వెగటుదోచదటరా- బాగేనటరా  
 మగువలెల్లనునగగనీవిటు-అగమనీయగనగునజిగిబిగి  
 సొగసుమిగులగపెనగగల్గనటరా-నన్నంటకురా|| వలదు|

- ౩ సతతమునచుచాల- మెచ్చియొండైన-జాణతనములేల  
 బతిమాలుకొనేదేలా-వినయములకునే-వతిదేలనాయిల్లెలచతురోక్తునేల  
 తతినిదెలసుకతివెవలెబహు-గతులెన్నుప-రతులనెనయుచు  
 సతులుమేలనఘనుడనేజాల-నీవర్ణలేల|| వలదు|

- ౪ వనజాక్షిబొటులెవరైనా-యిచ్చటయున్నా-వనిదానసముఖానా  
 మనవిజేసిరైన- నెరనమ్మిచచనవంసు-దైవా-కొనియామనా  
 అనువుగనుననుదినముయాచ-ప్పచినిగలసిన-పనులుసహాయలుగ  
 తనిసియున్నదిసీకుమనమానా|| వలదు|

- ౫ పలుమాన్యుయ్యంతకొసరిన-ముచుపటివలెనే చాకితోమనసిచ్చేనా  
 చెలువునగుచుబూదేనా-యిక్కమిదనా-యిలుజేర్కథానిచ్చేనాచ్చమవిచ్చేనా||

తొలుతచేలిమినికళలుగులుకగ-కలసిమెలసినసెలవుదలతున  
తలపుచెలియనివలపుతగవేనా యేమైనా

వలదు

౬౩ - బిలహారిరాగము-త్రైపుటతాళము.

పల్లవి. ఏలనేయించలమేలనేపలుమారు-మేలుదాసనవే-వినవే

అనుపల్లవి.

బాలిరోవేణుగోపాలుడునన్నింత- జాలిజెందించీయి-లోలాక్షియిలుజేరె

౧ కుటిలకుంతలివినుసి-న్నటిరేయివిరితోటా

కటులరమ్మనెనట-విడరాయడేటులల

విటుకులాడినిబిగికొ-గిటజేర్చి మేటాచా

కటులిచ్చి నాడట-యెటులనైతునెనిచటా||

ఏలనే

౨ కొమ్మరమ్మనినినే-నమ్మిచాననివిభుదా

యెమ్మెలాడిజడను-కమ్మనిమరువంపు

రెమ్మలుసవరించిసొమ్ములుధరియించి

సెమ్మదిగూడినాడమ్మమనమ్మన||

ఏలనే

౩ ఎంతసంతోసముగా-కాంతలలోమేమైనా

హొంతకారివేయనిశ్రీ-కాంతుడు ననుగూడి

నంతలోదానియే-కాంతమునుదిదలచి

పంతగించినటుల-చెంతకురాదాయె||

నేలనే

౬౪ - పంతవరాళిరాగము-త్రైపుటతాళము.

పల్లవి. వట్టిచూపులతోనేవలపుబుట్టించని-వలెసెవరీజగతీలేరే- యిదిసి

అనుపల్లవి.

పుట్టుకదినునేమొపొలతికలయ్యవైచై-తట్టివగునగానెతనువురుల్లుమనగ|| వట్టి

౧ సందెవేళనీవుమాసంధువీధినవెడలి-కుందరదనలతోగుసగుసలా

ముందువచ్చుచులేనిముచ్చువగలతోలవై-మండిలోగ్రహి-సమాటిమా

టికితిరిగి|| వట్టి

౨ నిన్నజగమ్మోపొనివలెతళుకుగ-అన్నిసొగసులనీవందముగ

తిన్నగతిలకముదిద్దియద్దమెదుట-వన్నెలాడిరొతలుపువారజేసుకతోంగి||

౩ పల్లవాధరిననుగోపాలరమ్మనిబిలచి-అన్నిబిల్లిగానుండియాదరించి

కల్లలాడిరొమరునికార్యమములుచాయ- కొల్లగారతినేలికోరికేదిర్చుకే||

౬౫ - పంతువరాళిరాగము-అటతాళము.

పల్లవి. విరిటిలేమేచెలులారా-వానిచెరియలు-గంటిలేమేసఖతారా





౬౭ - అరభిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. నేనుసివుకనుగొచ్చునేలే మొగ - నేస్తముబాచుదుగా.  
మఱిమఱి-నెచ్చుదిగలిగెనుగా॥

అను పల్లవి.

మేనుసేసొమ్మనియాచలిడుకొని-మెచ్చితెయిడనవేణుగోపాలుడని॥  
౧ చిన్నచాడుపండువెన్నలలోయిసుక-దిన్నెలపైసురపొన్నలపాన్పున  
పన్నీరుజల్లుకపవళించెలాహిరై-యెన్నెన్నోవిధములయెదనెదనచెముక॥  
౨ ఊరినుంచికలలోవచ్చివైకొన్నట్లు-పులికిదిగ్గుచలేచినేనెదిరించినట్లు  
తీరుగాదనిడింకితిరిగిసొలసినట్లు-చేరిలెమ్మన్నట్లుచేచెపట్టినట్లు॥  
౩ మగమనినచుట్టములెడచాసీన-తగదనిభూపతేదండనజేసిన  
అగడైచాయెంతపాపమువచ్చిన-జిగిజిగిసొగసుగవగలుపెనగొన

నేను

నే

నే

నే

౬౮ - ముఖారిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. చాలుచాలువానినేస్తముయిక-నేలనెమనకూడి-

అను పల్లవి.

బాలరోవరదనారాయణు-డాలతాంగిగూడిమెలగియుండుట॥  
౧ ఆసజెప్పిగుడిముందరయిచ్చిన-బాసమరచెకొమ్మా-యీ  
దోసకారియెందరినోయీవగ-మోసబుచ్చెనమ్మ  
నానరైచచెలులువిన్నవికవిక-నవ్వరేమమ్మ-విన  
దోసమోకలిగినమాటంటె-రోసమెందుకమ్మ-పోవమ్మ॥  
౨ తనువుతనదిజేసియున్నచావం-తైనదలచడమ్మా-యేదొక  
మనవిదానికెరిగింపకవినడట-మరిచిపనేనమ్మా  
నెనరువానిజూడబాడకాడకు-నేడుగంటికొమ్మా-అతి  
వినయమెల్లధూతకలక్షణమనే-విధమాయగదమ్మ-లేవమ్మ॥  
౩ వరదనారాయణసామెంత-వంచనవాడమ్మ-నా  
సరసజేరిననుగూడిలేదనుచు-సాధించెగదమ్మ-  
యిరవుపళ్ళిపట్టైతేనేతన-యెక్కువెవరికమ్మా-యే  
మెరుగసట్టివానివలెనెవుండి-యెంతజేసెనమ్మా-వలదమ్మ॥

చాలు

చాలు

చాలు

చాలు

౬౯ - ఆనందవైరవిరాగము - ఆదితాళము.

౧ రమ్మనేయీమేనువాని-సొమ్మనేకొగిటజేర్చు  
కొమ్మనేమోవితేనే-లిమ్మనే॥  
౨ బాలనేతమకమణప-బాలనేవతిజూడనిసొగ



సేలనేయూజక్వవ-వేలనె

3 మింకేనేమరుదునన్నెది-రించెనేళకకారికెలుకవ

లించెనేలరాజుగ-న్వించెనే॥

4 వాదపేయూపేనుసీదె-గాదపేవానినెందుతే

రాదపేనెనరింతైన-తేదపే॥

5 మెచ్చేనేదానినడిమీకి-దెచ్చేనేమేలైనవిరుదు

లిచ్చేనేయెంతసని-వచ్చేనే॥

6 నాయమావెళుబెట్టుటా-దాయమావొంటిగానుండే

పాయమానాచెలిమింత-హేయమా॥

7 చూచరాతొలుతట్రిపేమ-దాచరాపనసునదయ

తోచునానేకములచ్చి-కాచునా॥

8 బిట్టుబెట్టినన్నేలిచా-వరదానారాయణుడాపచ్చి

పట్టుచాతరుగాచెట్ట-బుట్టునా॥

20 - ఘరజురాగము - ఆదితాళము.

9 రాజీవాక్షిరోసామిని-రాజీగరమ్మనవే

రాజసమునమాయింటికి-రాచెల్లదుకనవే॥

10 చెలులేమేమిగబోసిరో-చెలువనెతోనేడు

పలుమరుయెంతోవేడిన-పలుకకయున్నాడు॥

11 తాయిచ్చిననమ్మికలు-తాయిపుడేమాయ

హాయేమనిచెలుపునునె-హాయేలేదాయా॥

12 పూకకెమడినొప్పించితె పూగటయేమమ్మా

వేరుగననుజూచితెన-వ్వేరుగదేకొమ్మ॥

13 వరదానారాయణుడీ-వరదాకనన్నేలి

సరిదాసికియసమిచ్చికొ-సరితాబతమాల్లి॥

21 - ముఖారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. అరుదుగాదటవేమెయమ్మనేజెల్లనే-డతడిందువచ్చినది

అనుపల్లవి.

సరసిజముఖిఅన్యణ-సరసీతటినెలకొన్న

పరమాత్ముడైకట్టి-ప్రసన్నవెంకటశాస్త్రి॥

14 దక్కితిననిచెలులెం-దరోచుట్టుతిరుగగ

వక్కతేకడపైన-తోక్కినాడటేయింక

అరుదు.

యెక్కడి మోహమే-యెపుడునిన్నెరుగదు  
చుక్క-వంటి ముత్యము-ముక్క-రతీసుకొని॥

అరుదు

1 నిగ్గులెంతసేపే-నిలుపుటద్దముమానీ  
సెగ్గుపడకపోవె-దగ్గరిపిలచినీ  
యెగ్గుబెట్టేపుసుమీ యేపనిజెప్పిన  
మొగ్గులపనిచీర-మొన్న నేతీసుకొని॥

అరుదు

3 ప్రేమమీరనిన్ను పెనగి కూడేవేళ  
రామామణిరోయి ప-రతిగానీముందర  
సామిగాదామనివం-చాడించబొయ్యేవు  
నేమమురేపైని-నేవళముదీసుకొని॥

అరుదు

22 - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ననుగురుతుదెలియనిచ్చనయ్యాభాగ్యముమీద-నాతిపల్లనేరమా॥యేమే  
అనుపల్లవి. ఆనృణసరోవర-మనుకోగావినలేదా  
ఘనవేణిప్రసన్నవేంకటశౌరినేగాదా॥

1 సగమురేయిదాకసంధానాలంపించి-వగలాడినీవునావద్దికిరా లేదో॥  
ఇగురుబోణిరోయి-సుద్దెరుగకుండనాడిమగరాలకమ్మలేమగడిచ్యేనేనీకు॥న  
2 తలిరాకువంటిపాదములాత్తుచుండగ-అలసితవనిసీతోఅన్నదైనకద్దా  
తలపురాదుగయిసుమంత్రైవనీమదికియీ-గిలకలమంచమేచెలువడిచ్యేనీకు॥న  
3 త్రాణదానవెతలదడివిచాసజేసిన-యేణాక్షీనమ్మదురయెంతటిపనికి నా  
మాణిక్యములుచిందిమాటలాడితెనీకీ-వీణెదీసిచ్చినవిటకానీపేరేమే॥ నను  
4 మరుపువచ్చుటకుమహానింతగావలెచా-సిరులుమించినవారస్తీరిధర్మమే  
గాదా

పరిమేశవతియీపుప్పరిగగట్టించినదొరయెవరోదెలుపవేదోసకారిసుంత॥

5 నింతయిదియేమైనవిరిబోణినిబాసి-అంతసిన్నటికిపదహారేండ్లుమట్టుగ  
కంటుకేళినన్నుగలసినందుకేసాక్షి - యింతితోలుచూలు కొడుకెవరిపోలి  
కెరియినా॥న

23 - ఘంటారాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. తటుకుతటుకుమనియదరీనెగుండె-దిటపులేదెనీసాక్షిగా

అనుపల్లవి. కుటిలకుంతలియన్మణిసరోవర- మటప్రసన్నవేంకటశౌరిమొన్న  
చీటికిలావలపించిపోయేనే-నెటులనైతుదెలుపవెనారొమ్మన॥ తటుకు

నిజువనియనుచుచిదిని-అని-నిమగ్నమై-యనుగమామెనే  
పలుకనిచు-సాగ-సములమిది - చాచి-యె-భ-మమ-సామెనే  
తలచితలచి-వేదన-చే-క-పి-తల-చా-కీ-ల-చి-యె-దు-చు-చా-చి-  
లల-చ-యి-ని-జై-ని-సే-తి-చె-లు-చ-రా-చి-చ-చా-చి-ని-మొ-చ-లు-గు-

తటకు

౨ అన్నమే మోచాజెహ్నకఃసుంత-హాయ సేదిలేదాచా-నే

• కన్నేనోవిరహాన్నిచేత-కరగి-మేనుసగమామెనే

అన్ని-దై-వముల-వేడుకొంటి-అతనీ-కై-వ-చ-రి-శ-రణ-ంటి

యెన్ని-శకునములో-హాడమంటి-యె-మై-కా-డి-ట-కు-రా-ని-దు-న||

తటకు

౩ రతులు దేలించిననాసామి-రాకసమయమిటుజేసెనే

అతివరో-సరి-వారు-నవ్వగ-ఆ-గ-డు-నా-త-ల-వా-సె-నే

పతిని-వి-డ-చి-నే-నే-వ-గ-నై-తు-ప-తి-యి-తో-డ-వు-లె-వ-ట-వై-తు

మితము-మి-చె-చి-లు-క-తే-జి-రా-తు-మే-లు-వా-డు-వే-చే-సే-ట-ంత-లా||

తటకు

౪, ఆనందభైరవి రాగము-అదితాళము.

పల్లవి. నీయింటికిసేవువచ్చేటందుకు-నెలతనంపవలెనా

అనుపల్ల. రాయభారమాచిలుతనిచెంగల్వ-రాయాయిదీమాచాగాయ|| నీ||

౧ ఎపుడువత్తుననియెను-రేజూచుచు-యె-వ-కు-వ-చ్చి-శ-కు-న-ము-ల-డు-గు-చు

క-ప-ట-దై-వా-ల-కె-ల్ల-మొ-క-చు-క-ట-గు-చు-న్న-ను-చే-బి-ల-చు-చు||

నీయిం

౨ ఒకటి-రెండ-చు-చు-ది-న-ము-లు-యె-ం-చి-వ-ర్త-వి-రు-గు-చి-లు-క-ల-న-ద-లి-ం-చి

సు-క-ము-లే-క-పై-పై-త-మి-మి-ం-చి-సొ-ల-య-ు-చు-న్న-ను-సొ-ం-ద-వ-ల-ం-చి||

నీయిం

౩ చెలులకందరికిలంచముగట్టి-శయ్యమీద-చెక్కి-ట-చె-యి-బె-ట్టి

వ-ల-య-రా-య-ని-రో-య-బా-య-ది-ట్టి-వ-గ-చు-చు-న్న-నా-పై-ద-య-బ-ట్టి||

నీయిం

౪, ఆనందభైరవి రాగము-త్రిపుటతాళము.

వలచివచ్చినదానరా-మదితమిదీర-మెలగికొగిలీరా-

అనుపల్లవి.

చెలులునవ్వేరురా-చెంత-జేర్చు-కో-రా-ల-లి-తు-డ-నా-శ్రీ-క-ల్యా-ణ-వె-ం-క-పే-శ్వ-ర||

వ

౧ అలగియుండుటయేలరా-నేర-మే-మి-రా-ప-లు-క-రి-ం-చ-రా-దా-బౌ-రా

చ-ల-ము-సే-య-కె-రా-సా-మి-నీ-కు-మ్ర-కే-రా-ని-ల-చి-మా-టా-డ-ర-నీ-కె-దు-రే-జూ-చి

తిరా|| వలచి

౨ మరుడునన్నేదిరించెరా-యే-మి-తో-చ-దు-రా-వి-ర-హ-మ-గ్గ-ల-మా-యె-రా

నె-ర-న-మ్మి-నా-ను-రా-నే-టి-నే-స్త-మ-ట-రా - త-రి-చె-ల-సీ-యే-చ-కు-రా - త-ను-వు-నీ-సో-

మై-రా|| వలచి



3 ఎంతనివేడుకొందురా-మోహనాకార-యెన్నాళ్లనుసరింతురా  
అతరంగమివేరిఆరుకొందుపురారా - కంతుకేళిగూడరా కళలుచెలం  
గెనురా|| వలచి

సారంగపాణిపదములు - ప్రథమభాగము-సంపూర్ణము.

శ్రీ రస్తు.

సారంగపాణిపదము - దేశీయము.

ద్వితీయభాగము.

పల్లవి. నీపొందుసేయకవిడచేరా-వేరే-నెలతకొప్పునవిరులుముడిచేనా ఆరే

అనుపల్లవి.

బాపురేనేసేయ-ప్రతినచెల్లకపోతే

నాపేరుయికవేణ-గోపాలుడనవలెనా||

నీపొందు

మరునిగూర్చితపముసేయనా-యీడా-మనసులేదంటేనేఆయెనా

మరులునిలువలేకమఱిమఱివేడేతే-కరుణమాలియట్టెక్కడెట్టసేయగానే||

పాటబాడిమెప్పించనా-సీపై-పదముజెప్పివలపించనా (గానే||నీపొం

బూటకాలమారినీపుణ్యమనేకొద్దీ - మోటుబారుకొని మొగముచిట్లించ

కూనలమ్మకువేటగొట్టనా-నిన్నుగూడతేపొంగళ్ళబెట్టనా

చానరోబతిమాలిసరసకురమ్మంటే-కానితేలెమ్మనికనరిపొమ్మనగానే|| నీ

2, భైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నీకూతురినడతలునీకేసరి-లోకులెవరుమెచ్చరమ్మా.

అనుపల్లవి.

ఈకాడికితెల్లవారెగదన-న్మికనువేణగోపాలుడనడట||

నీ

నిదురబోతేలేవమనసుబుట్టదు-నుదుటయేనాడుబొట్టుబెట్టదు

యిదియుగాకతమలపాకుముట్టదు-యేడాడికికొప్పువిడచికట్టదు

నీ

వీణెచేతవకనాడుముట్టదు-వింతజూచినానవ్వుబుట్టదు

రాణివాసమటఅడుగటుబెట్టదు-రామరావసొగసనేదిగిట్టదు||

నీ

నేనుగూడేదితనకుగూడదు-నెనరుగూర్చినాతోపలుకాడదు

పూనినట్టిమంకుగుణమువీడదు-బుద్ధిమాటజెప్పేరనిచూడదు||

నీ



౩, వైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

చిట్టబిగుసుకొనిపిలచితెరావు-భిష్మికరించుకొని

అనుపల్లవి.

వైరివైరిపోకలిడసాగవు-వేణుగోపాలుడునాపేరు

బిర

౧ గొప్పముత్యములుదెచ్చినజాడ-కోమలాంగివిన్నవించకానె

కొప్పవీడజారుపయిటతోలగగ-రెప్పపాట్లారాలేదటయిప్పుడు||

బిర

౨ పెద్దరాకడిదెచ్చినసుద్ది ముద్దుగుమ్మనుందలించగానె

ఆద్దమచటపారగుమిక్కి-బిరబిర-మిద్దెపయికిరాలేదటయిప్పుడు||

బిర

౩ పతకముకటినాదగ్గరజూచి-ఛామామణినైగసేయగానె

అతవఅన్తిపనులుమాననమ్మ-రతులనేలుకొంటివిగదెయిప్పుడు

బిర

౪, తోడిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

చేతనాప్యవరైనయత్తురా-కూతురాయిల్లుసేతురా-యేమె

అనుపల్లవి.

పాతకులారానీకువేణుగో-పాలుడెక్కడదాపురమాయె

చేతి

౧ ఎంతమంచితీరైనచేముళి-లవ్వతాళిబొట్లు-యేమో

వెంతగాపచ్చలమొలనూలు-వేలివెండిచుట్లు

అంతకన్నచూడచూడముచ్చట-అక్కచేకట్లు-అయినా

యింతపెద్దవెళుపేనాపతకము-యీసగాచినక్కకిచ్చినట్లు

చేతి

౨ అల్లుడొనాపాలికివాడొక-అప్పులకావమ్మ-భువిలో

నల్లవానినమ్మరాదనేనుడి-కల్లగాదమ్మా

యిల్లుజేరిలోతుపాతుగనివీ-డెంతజేసెనమ్మా-యిక

పిల్లదిన్నుకోడినిరారమ్మని-పిబచితేపలుకునేనమ్మ

చేతి

౩ వడ్డికాసించిమొదలుపోయిన-వార్తనిక్కమనిదెలసెను-సుంత

నడ్డలేమగదవెచదువబెట్టిన-సామితైధరవెలసెను

దుడ్డుసెలవుసేయలేకజూగుచు-తొడరినిన్నేయెనసెను-యిది

అడ్డెడుబియ్యముదెచ్చియిచ్చిమా-యమ్మనీప్రసాదమనవలసెను

చేతి

౫ - తోడిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

తల్లిచెప్పినబుద్ధిదలచితెనాగుండె-యుల్లుయుల్లుచునీలే-

అనుపల్లవి.

అల్లునికోరికెలాపెకేనమ్మతి-పల్లవాధరిమారుపల్లిపట్లకాసించి

తల్లి

౧ మగనాలనుచుసోకరాదట-పెద్దమహాతుమీదవుంచేదట-యీ-

సాగసుదక్క-రుచూడరాదట- లే- పగలునన్నుపక్క-బాయనీయడట||

౨ ఇంటికెవ్వరురారాదట-పొరుగింటికై నపోసీడట-వెను

వెంటకావలిదిరిగేదట-నా-వంటిబిడ్డ చువానివక ముజేసినట||

తల్లి

౩ పుదేములాడుచుగూడేదట- వచ్చి- పదముబాడినప్పించేదట-యల్లా

కొందరుసమ్మతైచారట- వేణుగోపాలరారమ్మనిబిలచేదట||

తల్లి

౬, సారంగ రాగము చాపుతాళము.

పల్లవి. నిన్నుయేమనెనేనోకన్నెనోపగని-కన్నులబూడకయెన్నాచుఇళలు

అనుపల్లవి-

పన్నగశయనుడొగో-పాలనిగూడిన

వెన్నపనులుజేసిన-అన్నదెలసియుండి

నిన్ను

౧ చుట్టుకొల్లారిండ్లుగట్టుకయెళుడు- పట్టినెంటునుండిరట్టుగా

భుడున||

పెట్టెలకొలదిమేల్ పట్టుచీరలుజేర్చి- గొట్టుపడితివేమెడనుబట్టుగట్టినవి

౨ ఖజ్జాయములనుదెప్పించుకనీవు-బాజ్జునిండభుజియించుక

గజ్జలందెలరవళిఘల్లుఘల్లునెమోయ-లజ్జమానిపతనిఖోజ్జవలెనేజూచిన||

౩ చెలియనివచుసిట్లచెల్లరావాని కలయరాదనికీకన గేమే

నెలతసిసోదరిసీకన్నమేలేనె-యిలనుమీనడతలుకులమువారువిన్న||

వి

౭, సావేరి రాగము. చాపుతాళము.

పల్లవి. మోసముపోవద్దురా-వేశ్య-మోహమువట్టిచిలేరా-చేతి-

అనుపల్లవి.

కాసుకుమూలమిదేరా-చెలికాడముంతటవైచమేలుకోరా||

మోస

౧ దానితల్లిచెడ్డతొత్తు-అన్న-దమ్ముడైతేయింద్రజిత్తు-ఆ

చానసోదరిపలువిత్తు-వక్క-సారెత సెగహంసలపనినత్తు||

మోస||

౨ ఉప్పుచట్టిఅమ్మించు చెవుల-వుండేదికుదువజెట్టించు-లేపే

అప్పులపాలుసేయించు-సెలవు-కై పాయతేలేమ్మినోపగించు||

మోస||

౩ ఇంటిపనంతసేయించు-నోరెత్తవద్దనివాయించు-బలు

గొంటుకానైచెరియించు-వేణుగోపాలనినురతిగూడివాదించు||

మోస||

౮ - మధ్యనూవతిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇప్పుడుగాకయింకెప్పుడుబెదరించే- వింతివిస్సననోసమా-

అనుపల్లవి.

చప్పుడుసేయకవేణుగోపాలుడు-చంకజెట్టుకొన్నసలిగగాదటవేమేఇప్పుడు

౧ చుట్టుకొల్లారిండ్లు-సుంతలోవిడిచాయ

పట్టెనుంచముదూది-పరువులాయ

కొమ్మలకొదికట్టఃవర్గములాయ-పైరి మెలననమాయ

కట్టెనుచువసేత-కానుసేసమాయ-చట్టిమిదనేతివర్గాలాయ

పట్టెనుచులెల్ల-బంగారుచేరుగాయ

వట్టెనువుడికిచే-చట్టిమారమాయ

ఇప్పుడు

పడతెకోవ్రామార-పైరుపచ్చలాయ

కడలేనిధాన్యాల కణజాలాయ

మెడదిప్పురాకుండ-మినుకుసొమ్ములాయ-మెరుగుటద్దములాయ

నడితీలోయిప్పుడు-నాగరీకమాయ-నానాటికిపని-నాగ్యమాయ

వడసిండాతరగసి-వక్కలాకులాయ

ముడికేనాలనిగుడ్డ-ముచ్చటమరుపాయ

ఇప్పుడు

ముచ్చటభోజనమేమించివాప్పాయ

కొప్పులోకివ్రాల-గత్తులాయ

అప్పుడుసోగసతనికిమెప్పాయ-హాయిగకలయనాయ

చెప్పినమనవులు-తప్పకవినుటాయ-గొప్పవారునిన్నుగొలుచుటాయ

చెప్పనలేవకు-ద్రిష్టిలోలేదాయ

నిప్పుకొలతగంజి-యెప్పుడోవెగటాయ

ఇప్పుడు

— పుధ్యమావతిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ఎవడైచుచున్న పేపేపో-యికనియింటికి - మారమారగికుచిత్తజ

అను పల్లవి.

భవనమిత వెళుపైలేనే

ఎవడై

౧ గడిసేవువిలచిన - గడియదీయవు - రూకలు

విడిచిచేతులోబెడితేగాని-అడుగిడనివు సరిసరి

ఎవడై

౧ వక్కాకులేకుంటెమంచ-మెక్కసీయవు-వకటి

తక్కువైనతెరిగికడప-తొక్కసీయవు-సరిసరి

ఎవడై

౩ గట్టిగపాలిడ్లుదిగ-బట్టిసీయవు-మెలను

కట్టిననీవిబంధము-మట్టసీయవు-సరిసరి

ఎవడై

౩ కుసుమాయుధునినైనకాళ్ళ-చినుకమనేవు-మంచి

రసికలమాననమునీ-రసమునేసేవు-సరిసరి

ఎవడై

౫ వేణుగోపాలునిగూడిఎడనాడేవు-పంచ

ప్రాణముగవున్నసామితో-పంచములాడేవు-సరిసరి

ఎవడై



౧౦ - పున్నాగవరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి, ఏమి సేతుమోసమాయెగా ఆయెమ్మెలాడికిసందాయెగా ఇది

అను పల్లవి.

కోమటివిశ్వాసమాయగా-వేణుగోపాలుడురాదాయగా-యిక||

సేమి

౧ పలచినచెక్కువాయెగా-బల-పంతమాఘనస్సానమాయెగా

బలెమిజేసినవట్టిదాయెగా-ద-బృరకాఃపిందాయెగా-యిక-

సేమి

౨ పిలువబోతెలలుకాయెగా-నా-పేరువాసియిట్లాయెగా

పలుకేబంగారమాయెగా-తిల-పతిచుట్టిరికెమాయెగా||

ఏమి

౩ రచ్చబెట్టిగూడుటాయెగా-అంద-రానిమానిపందాయెగా

ముచ్చటేమరుపాయెగా-వే-ములతీయడనమాయెగా||

ఏమి

౧౧ - నాటకురంజిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి, నీపాదాలకుదండం-నీతల్లికొకసలాం- నీయింటికేకరాంరాంఅయినా

అను పల్లవి.

ఈపాపముకద్దా-యి, ట్లైతేకాపురము

కోపేసన్ముతైనట్లు-దోపనాతరమటే||

ఏపాదా

౧ పల్లవాధరినెలకుపల్లిపట్టునూరు-చిల్లరసామాన్లుచెల్లింబియుండగ

అల్లరిజేసేవుఅదియిదిలేదని-యిల్లుజేరకమునుపేయెలికెరావిడచ్చట్లు||

౨ మొన్నపూరకేనాపై మోడిజేసినందుకు - మున్నూరువరహాల ముల్లెయి

యెనమిస్తీ-

నిన్ననేదెలిసెయేనిగదాహమేసిది-తిన్నతిన్నగనయ్యదిచాలెత్తేపనివచ్చేనీ||

౩ కొంచగతైవావేణుగోపాలరమ్మని-పంచబాణునికేళిప్రౌఢిమిననుకూడి

సంచితమంతయుసంగ్రహించుకొని-మంచిమాటలగుడిసెవంచేదానవే

నీచు||నీ

౧౨ - పంతువరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి.

అంబలిదాగేవునెత్తిచాతనికు-అన్నముపైవడదే-పాత

అను పల్లవి.

సంబావడ్లుదంచి-సత్రాలుబెట్టెవా

యెంబెరుమానారంటె-యెగతాళనుకొంటి||

అం

౧ తల్లిపేరుజెప్పిపుల్లనికూట్టిళ్ళ-కిల్లిల్లుదిరిగేవు బుదిమానమా

నల్లనావులపాలుకొల్లెమియందలొ-చెల్లబోచలివేళచై వెంటజారగ

అం

౨ అకుచేతబట్టిహాసుగానిబుదుండి-పొకబద్ధనుదోవపొంచేవేమీ





వేణుగోపాలరమ్మనిరతిగూడి ఆ-వేనక కాదనరాదా  
యేనాక్షియేదాదిమననుబట్టితివైనా-యిల్లుబంగారుగాదా-యేంత  
త్రాణదానవేనేసంతగబలిమాలితే-కాణాచివలెరోసికడపవెళిరావు

౧౫ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి నాయకసానైనందుకు పాటనయముగ పాడవలె- అందన్  
అను పల్లవి.

గాయక మెరిగివినుపించేందులో-మనము గూడవలె-ప్రౌఢ||

నా

అనుపల్లవి.

- ౧ కాసుకైనవక్కలాకులు-తీసుకోనుచేతులాడక  
తేసుపండ్లితొసొమ్ములుజార-వేసుకకులికినట్టే గాదు|| నాయక
- ౨ సొట్టబుగ్గలతోనువెండి-మెట్టెలువేళ్లరొదలుసేయ  
పట్టుచీరచుంగులుజార-గట్టుకకులికికట్టే గాదు|| నాయక
- ౩ బడిబడికటికాలుబెలువ-అడుగుమీదఅడుగులిడుదు  
ఆడనె తెలియక చదురుమీద-అడేసనిమురిసి తేకాదు|| నాయక
- ౪ కోటేరుబెట్టెట్టుముక్కన-వాటమైననత్తుబెట్టి  
మాటాపలుకునేరకపసుపు మఱియింతబూసితేగాదు|| నాయక
- ౫ పొట్టివాకునశాలువముసుకు-బెట్టుకొనిషిల్లారయవలె  
పెట్టాడించుకుంటుమంత్రుల-చుట్టుతిరిగిలట్టే గాదు|| నాయక
- ౬ ఒకనీతొసరసాలాడివే-గొకనిజూచినైగజేసి  
ఒకనిముద్దుబెట్టుకొని-వాకనిరమ్మన్నట్టే గాదు|| నాయక
- ౭ వేణుగోపాలునిగూడి-వేలాంత్రాలుసంపాదించి  
రాణీవాసమనుచుగోడలు-రాతిరిదాటీనట్టే గాదు|| నాయక

౧౬ - పంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇదుబోణెననునవ్వేరటతమ-దింతగంపెడుదాచుకొని-యిది

అనుపల్లవి.

ఎంచబోతెమంచమెల్లకంతలు-యెవతెనద్దమోయివతలరమ్మను  
పంచసాయకునిగన్నవేణుగో. పాలసామితడవనియిల్లాండ్లుగ|| ఇంచు

- ౧ దక్కి-తిమనిచెలులుభంగభడిసం-ధానాలువడిపించించెరుగవో  
యెక్కువైనరవలసొమ్ములివిమీ-కక్కడిదనిమందలించరాదటే||ఇంచు
- ౨ చేడెరోబొడ్డుగోసినకొడవలి-యూడనాచేతనున్నదిదిగో  
మేడలెవరుకట్టించినారని-జూడగాకదిలించరాదటే

౩ అడ్డమాజ్జ లేదువారి నోటికి-అచని కమిభయ మానను గూడ తె  
దొడ్డవంతులకు కడుపునబుట్టిన-దెడ్డ లేవరిపోలికైనది చెరిగినది॥

ఇంచు

౧౭ - పంతువ రాగము ఆదితాళము.

పల్లవి. వారస్తీ శివకర్క భాగియు రెకెవచ్చునా.

అనుపల్లవి.

తేరకువా డ్దేచనిభాగేహా - వోరాహా వేణుగోపాలి॥

వార

౧ పందిళ్లు తానొక జేవేసి-చావిలోనెల్ల చ్చి మోసి  
నంచుగోడలునుదురుబోసిన-బొందిలివానిన నున్నబుట్టిన॥

వార

౨ పాలుదినము నెచ్చియిచ్చి-బట్టరింబోతునుబట్టిచ్చి  
చేలోమందలవోలినగొల్ల-చెంగడి కేనామము బెట్టిన॥

వార

౩ నమ్మించినన్యాసి శారినయమం జేసిగుంబుకొని  
అమ్మనెల్లపుడకాడించి-అల్లా పసెకీదుద్దు బెట్టిన॥

వార

౪ నరహరిభట్ల వేలిచుంగ-రాలుయెరువదీసుకొని  
తిరుగఅడుగబోతేనెత్తిన-తిరుమలకొప్ప బెట్టించిన॥

వార

౫ వేణుగోపాలాసివుహక-విడెమైనతనచేతికియక  
వీణుగామునుగూడినందుకు-విడికిరచ్చలు బెట్టించిన॥

వార

౧౮ - గౌళిపంతువ రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నీపప్పే మేచిమిడిందిపుడు కోవగించేవు-దీసి

అనుపల్లవి. పాపాశ్శురాలా వేణు-గోపాలుమనమ్మించినందుకు॥

నీపప్పేమే

౧ కొల్లాగుడినంతాపొయిచుట్టు-కొల్లారిండ్లాయ-నులక-  
తాల్లానల్లులకుకి-వదలి-కీళ్లమంచమాయ॥

నీపప్పేమే

౨ తుండుగుడ్డకట్టే మొద్దుకు-కండచీరాయ-పురిటి  
కుండలుతిరిపెమెత్తేతొత్తుకు-వండిపాత్రలాయ॥

నీపప్పేమే

౩ పచ్చపూసలుగట్టినమెడకు-భస్మ సరమాయ-పూళ్లొ  
తెచ్చేకవళముమరచినవెనక-తెల్లనిమెతుకాయ॥

నీపప్పేమే

౪ తొడిమెలుయెరుకనమిలేపంజకు-మడుపుదిట్టమాయ-వీధిలో  
పడుతూలేస్తూతిరిగేబసివికి-పల్లకివకటాయ॥

నీపప్పేమే

౫ చన్నేలేదన్నందుకుకొమ్ము-గిన్నెలంతాయ-మెచ్చి  
వెన్నుదునిన్నేలినపిక్కుట-విరివియెక్కువాయ॥

నీపప్పేమే

౧౯ - గౌళిపంతు రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. అంతమాత్రమునేనియనబె-అజ్ఞానురాలా-నే



అనుపల్లవి.

- సెంతబిలచినసయేమిరాయని-గంతెవైచుచుపరిగెత్తెను॥ అంత
- ౧ శేనాకాలమురాతిరిగుల్మ-ఆవేళాదాకానిలుచుంటే  
తేవాకులయవారొకదోశ-నివాల్లొదోపేమూసుకొమ్మని॥ అంత
- ౨ గడ్డగూడవలెతలదెట్లుకొని-సుద్దులాడవచ్చి తెసాతాని  
పెద్దవెలగచిప్పదెచ్చుకొమ్మని-శిద్దెలోనిచమరువంచియిచ్చెను॥ అంత
- ౩ కొయ్యదిన్ననోటికిపావ్వాకిం - తయ్యమనుచుయెడమచెయ్యిసాచితే  
అయ్యతోడలేదసతనచారుడు-బియ్యమిచ్చెనగ్రాణపుదాసరి॥ అంత
- ౪ పాతగుడ్డపైటకందలేనిదని-భంగపడితేనాంచారుకళ్ళదు  
సాతియున్నచీరగుంజివేగమె-చేతికిచ్చెపరిచారకవైష్ణవు॥ అంత
- ౫ వేణుగోపాలారారమ్మని-వింతగాననుగూడితివైనా  
వీణుగానినుపొమ్మందునటె-వెరిదానతెలుసుకోవైతివి॥ అంత

౨౦, గౌళిపంతువరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. పదిమందికొడుకులగన్నదానిచేతికి-పైకమిచ్చినత్తురా-యింత  
అనుపల్లవి. పదటమవేణుగో-పాలనీకురూక-

లదనమైవుంటేనే-అరువుతెరువుచూరే॥ పది

- ౧ ఒకడుబిడ్డలతండ్రీవాంటిమిట్టలాతాళయొకడు-కొత్వాగిరివోరుగంటికాడ  
ఒకడుపైశీచుకీడకుదూదిబేరము-యొకనివంచించివేరొకనికిమనసిచ్చి॥ ప
- ౨ ఒకడునీపొడుగైరాటకశాలనట్లువు-ఒకడుబంగాళాచారుకుసుబేదారుడు  
ఒకడుశృంగారతోటకుఖుల్దారోగా-యొకజెయ్యెరుగవుదినమొకరినిత

లదడవి॥

పది

- ౩ ఒకనికిమీసకట్టికమొనబూపలే-ఁగొకనిపళ్ళికూటానకుబంపేపాయము  
ఒకడుచొలబెడ్డతకతకలాడిని-యొకమానలంటేయేలుకొచెలులునవ్వగా॥ప

౨౧, సురటరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. ఎక్కడనుండిదాపురమాయెనేయింతచక్కనిఅందెగత్తె-లేని-

అనుపల్లవి. వెక్కలబుట్టించి-వేణుగోపాలుని

దక్కొంచుకొనియెవరు-తనకెదురులేదని॥ ఎక్క

ఎక్క

- ౧ అటచదువునున్నపాటలంజమందుబూటకములకదిఫుట్టినిల్లు  
నీటుయింతనరాదునిలువెల్లకపటము-గూటమువలెతెనికూర్చుంటేకలదు॥ ఎ
- ౨ లలనపల్వరుసగవ్వలతోవీయములందు-కలబంధపాననకలికేమేను



చిలుకరౌతునగురువలపచీకటికోన-వలపుమందులసంచివకనమిషమేమ మ  
రదు॥ ౨

౩ మొగచెంపలదిగాక మోమెల్లమొట్టిమెలు-దిగబడ్డచను లు తెత్తెనోరు  
వగలాడివయసువేబడిమీద రెణ్ణెల్లు- యెగతాళిసెయ్యక వాడేలాగు గూ  
డెనో॥ ౩

౨౨ - సురటరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. మడ్డిస్వరూపమా యిట్లాడరగునటే-మర్యాద తెలియకనూ.  
అనుపల్లవి. తెడ్డుబోయోసివు - రాకుం టెకొదకానూ  
దేవదేవుడవు-వేణుగోపా యనితో॥ మడ్డి

౧ అమ్మచెల్లచెలువుడా వేళప్రాద్దున-యెమ్మెలు జేసుకయింటికివేంచేసి  
కొమ్మబోమదిలోకొ ర్కొనీకెరుగింప- సమ్మతగాకుం టెసరిపడిదన  
రాదా॥ మడ్డి

౨ అతీవెసిదుగొడ్డుమతమేఅయిరాగాని-క్షితీబోబోటులకం టెఅతినయమ  
మితిలేనిమోహమున బతిమాలుకొనే వేళ-హితవుగానట్లే తెయ్యాడప  
డదనరాదా॥ మడ్డి

౩ విరిశెయ్యమీదరాతిరిసివునొంటిగ-మరుమందిరముపార తెరచుకనిదింప  
దొరికించుకొనినిను సమరతిగూడేవేళ - సరసముగాకుం టెచాలించమన  
రాదా॥ మడ్డి

౨౩ - సారాష్ట్రరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. కలిగినకాసుగుంజుకోవె- కడుమజోలిసికెందుకే  
అనుపల్లవి. ఉలవకట్టుసామితెగానున్నది-యెవిదవేణుగోపాలునిచేత॥ కలి

౧ ఎవ తెయింటికిసిహో తేనేమి-యెంతప్రాద్దుబోయివచ్చి తేనేమి  
అవునుకాదనుచుదినములెంచుచు-ఆయింత నెలవేళ్లగానే॥ కలి

౨ ఆప్పులపావై తేసికేమి-ఆదాయముగలిగి తెసికేమి  
గుప్పుచప్పుమనక నేరుపర్తివై-గోడమీదపిల్లివలెనెపొంచి॥ కలి

౩ దానిగూడినిన్నేలితేనేమి దీనికింతరోసపడదేమి  
చాననీకువయసుమించయికనీ-సాగుపడిచెల్లదుపోముదమిసి॥ కలి

౨౪ - సారాష్ట్రరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి. సీసపురూకలుకొంగునగట్టి తెదోసకారిచూడరాడటే-యెంతో  
అనుపల్లవి.

ఆసజెప్పితెల్లవారేదాకబలు-గాసిబెట్టివేణుగోనాలుడువట్టి॥ సీసపు

- ౧ మంచివానివలెజాబులువాసి-మాయదారియేమొనీకెగబోసి  
సంచిలోవక్క-లాకులుగూడజేసి-చాననీతలమీదసొడ్డోకటివేసి|| సీసపు
- ౨ జంటచాయకబిగికొగిటదాసి-పంటనొక్కి-మోవిగంటిజేసి  
అంటనియనితావులంటిసిగ్గుదీసి-వంటికెదెంచినియింటమీదవేసి|| సీసపు
- ౩ మదనుకేళిగూడిమదితమిలెపి-వదలినకుచ్చెల్లుకురుగుగదోపి  
నిదురబొయ్యేదానినినుతట్టిలెపి-ముడితవాడుతనముందరిదిబూషి|| సీసపు

౨౫ - హుసేనిరాగము - ఆదితాళము.

ప. ల్ల. వి.

సత్యమింతైనలేదాయెగా-చెలికాడయి-సత్యమంచి నాసిగ్గపోయెగా ఆణి

అను పల్లవి.

- ముత్యమైనపగలగొట్టి-నిత్యబల్యైలుగొలచితె  
ప్రత్యేకముగాసంధానాలు-పనికత్తెనుబంపించెనట|| సత్య
- ౧ వారస్తీలనమ్మరాదుగా-యెంతదోషిన  
వారిమదిసంతకప్పిలేదుగా-నిన్న  
జారుకొప్పుబెట్టుకొనిమే-జారుచీరగట్టుకొని  
బేరిగుర్నాధునిచావిడికి-పెరుమాళ్లనురప్పించెనట|| సత్య
- ౨ ఇల్లుమల్లుకడిగిబెట్టితె-చైవిడువనని  
యీచంబాటిశివునిముట్టితి-కంచి  
నల్లరయ్యంగారివెంట-నాగపూడితిరుణాళ్లకు  
తెల్లవారేమైనమట-మల్లిరానెలబట్టునట|| సత్య
- ౩ తోటదొరువువాప్పగించితే-యీసీమయేలే  
దొరచేతబహుమతిచేయించితే-మొన్న  
నాటేరిచెరాజేమోపడ-వేటిదాతరకుపోతే  
మూటమనిషికంటేతాను-ముందుగబోయినిలచేనాట|| సత్య
- ౪ అప్పచెల్లలుసమర్తాడితే-పనినిగ్గించితెన  
న్నాడనేకష్టారాలాడితే-గాజుల  
తిప్పిశెట్టిపిలువగానే-ముప్పావుకంబళికాసించి  
చప్పుమనేయకచిరుతని-తెప్పలకుబోయినాదట|| సత్య
- ౫ కోమలిపొందికచాలుగా-అదినన్నవేణు  
గోపాలుడనకుంటేమేలుగా-మొన్న  
ప్రోమేశ్వరునికొండమీద-రామాయణమువిసబోయరాత్రి

గ్రామలెక్కా వా శేషిల్లకు-గభకముధరియించెనట॥

సత్య

౨౬ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇందు కాసికుపంచాంగము జెప్పింది-యిన్నాల్లన సరించి యట్లా

అను పల్లవి.

కంచువలెంచేది-దెలసి తేయిదివరకే

కాసికీహోయివత్తు-గద వేసిర్థయురాలా

ఇందు

౧ ఎద్దుపోకట బెట్టిమిదె మంటికినిలువు-టద్దముదీసింది-దెద్దలముఠామంటె

కద్దసిమోమేమికంచిగరుడసేవా- ముద్దు బెట్టమంటెమూతముఠాచు కొ

నేవు॥ ఇందు

౨ వరలక్ష్మీవ్రతమంతునాకయిల్లు తెగనమ్మ- యిరుచెప్పెరుగనీకయిస్తెకులు

కలేదొ

గురుకుచములనుదగోరులుంచేనంటె- నురిమిబూచిచెయ్యమరుగుబెట్టుకొ

నేవు॥ ఇందు

కొత్తచీరవేణుగోపాలతెన్నంటె-కత్తితాకటబెట్టియెత్తిచేతికిలేదొ

చిత్తబుకళికాయత్తమె. గూడితే - వత్తురాలయేమియొత్తికలపోరలేవు॥

౨౭ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నీవేనాశాస్త్రముచాచేతకాసుంటె - నీయిక్కయింకొక్కతే

అనుపల్లవి. అదిగాకుంటె-దానక్కమతియొక్కతే॥

పోపోయెవతైనపుణ్యాకిరాదు-దేవరంభమైనతేతెన్ననకపోదు॥ నీ

౧ అతమోహమునవచ్చిచుడుగులమైవారి-బతిమాలినప్పడీ బాళియొక్కట

బోయె

పతకమిచ్చితెగానిపలుకనంటివా లేదొ - మెతుకులుజల్లితెక్షితలోకాకులు

బాతె॥ నీ

౨ అనాడునగిరిదిఅరవైరూపాల-తానుపెట్టెలోవుంచినేనట్టెరానెన॥ ఆ

తానుపావడగూచ్చిధరియించుకోవటె - వానలుగుసితే వాతలుమానున

౩ పాతరలామచురాతిరివేణుగో-పాలాయనుచున్నుపరతిగూడినదెల్ల

యాతగింజకథతాత్రెయన్నదిగదే-యేతమువంగేదిలోతునీళ్లకెగాదా

౨౮ - మోహనరాగము - అదితాళము.

పల్లవి.

నీవురాకుంటేనె-నిన్నుమించినదొకతే

యాయారదొరకదేమే-యివుడు



అ ను ప ల్ల వి.

కావలెననినుంతకన్న సైగ జేసి తె-రావదరావెంటరంభచెల్లెల్లెన॥ (నీవు

౧ పిలచేకొద్దికిమఱిబింకాలబావ్యేవు- కలిగిందీచ్చేనంటెతలయెత్తిచూడవు  
బలిమిజేతామంటెచెలులనేమారవు - యెలనాగమోడేరాయలకూతు  
రవనీవు॥ నీవు

౨ లెక్కసేయవుపన్నెలేచినిలుచుండవు-మక్కవతోమఃచిమాటాడవు  
దక్కొననెకొద్దిదండముబెట్టువు-రక్కసీవలెగుడ్డుబిక్కరించుకొనేవు॥నీ  
౩ నిదురబోవగజూచినినుగూడిందెరుగవు-చెదరినలోకొంగుచేలంటవు  
మదనమందరమింతవృదువేమియనుకోవు కొదవలేదికవేణుగోపాలుడ  
నిదెలిసి॥ నీ

౨౯ - మోహనరాగము . ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంతకంటెయింకాయెవడిచ్చునె-యేమిటికేగొణిగేవు

అనుపల్లవి. పంతమేలనేనీకువేణు-గోపాలసామిజేసినకొదవేమి॥ ఇంత

౧ కుంటెనకత్తెకుశేరుంచావుది-గుడ్లపేరాయె  
యింటికివాడురాగాదానీ-కింతసొమ్మాయె  
వెంటవెంటపండుగచీరలకేవెవరాలాయె-నుంత  
చంటిమీదచైవెయ్యనియ్యవట-శాశ్వత్యముబాగాయె॥ ఇంత

౨ కావిలిగాచేవాకిటివానికి-కంబిళివకటాయె  
కోవెలనంభికిలోభనమంటెగోనెడువడ్లాయె  
పోవెపోవెనట్టువునీకీవేసిన పోగులేమాయె-నుంత  
మోవిపంటనొక్కనీయవటనీ-మొరపగుణముపోదాయె॥ ఇంత

౩ పడమటిసీమగురువులవారికి-పల్లకియొకటాయె  
కడపవైద్యునికీసీచైమీదుగ-కావలసినదాయె  
తడుకుసర్వదుంచాలగనాడే-ధారబోశాయె-గూడితె  
తొడరవంతయెడమునేయవటనీ-తోమంచిసుఖిమాయె॥ ఇంత

౪౦ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇన్నాళ్లుజరిపింది-యోభాగ్యానికేనావక్క

అ ను ప ల్ల వి.

చిన్నరూకదెచ్చిచేతికిచ్చిఅట్టె-కన్నుసైగజేసికదలమంటివహహ॥ (ఇన్నా

౧ నేనెంచినదియేమిసీవుజేసినదేమి నానాసవతులువూళ్లొనవ్వకోవడమేమి  
మానముగలమేటిమగవానికిదేనడితి-యేనుగసామితయిదిగోతార్థానాయె॥ ఇ



౨ నీవాడ్డు పాడు గేమనీరాజతి వేమి, అవేళగుడవద్ద అన్నమాటలేమి  
యేవియొక్కటిగానమింతటిభునుడవ- యీవికానివలెనేయిదిగో రేపనియి

టా' ఇ

౩ బాళితో వేణుగోపాలారమ్మన వేమి- లాలించి గూడి యీలాగు బాంకడ వేమి  
నాలుగే. డ్లచుంచిన పువ్వరించింది చాలు చాలు సంసారితనము చెలిసె|| ఇ

౩౧ - మోహనరాగము - చాళుతాళము.

పల్లవి వస్తే మొంతలోది రాకపోతే మొంత-వనిత సేపుగ్య మేమే-విడిచి

అనుపల్లవి. వస్తే గామవలెన-యిట్లారమ్మనేది

ప్రస్తుత సేయటకు-పాచ్చా విడ్డవకిచ్చు||

ఒస్తే

౧ పయ్యెదతోలగించి పాలిండ్లమీదికి-చేయ్యిచాచగా నెరింగిరికమువలె  
గయ్యళి మొగమంతకిండ్లు జేసుకొనేవు-అయ్యయ్యాయిపుడు చల్లారిపోఇద్దే మె||

౨ మదిరాక్షసి వింతమహాత్మురాలవని-యిదివరకు నే నెటుగకనీశ్వరుసాక్షిగ  
పెదవినొక్కబోతే పెంకమాటంటవి-గద నేకాల్లమీదగంజివాలెకితెమాతాం|| వ

౩ వెలిదినాపే రేమి వేణుగోపాలుడు కలగన్న దేమొదలుగా ఇన్నాళ్ల కునిస్త  
బలిమి గూడి నే నేభాగ్యంవారుకొంటి-లలనకొండ్రతవ్వియెలుక బట్టి నట్లాయె|| వ

౩౨ - కేదారగౌళరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంకావాని చెలిమి సేతురా-యేటి మోటలా దేవు-నేడు-

అనుపల్లవి. వంకాయకు వచ్చిన చాలేగద పెంకాయకు వచ్చేది ముందట|| ఇం

౧ చీటిపాటిసొమ్ములు కరగించి-చేసరాలకనిబంగారిచ్చి తె  
వాటిలో నెమ్రెలాపురిమంగకు-వజ్రమణులకమ్మలు సేయించి తె|| ఇం

౨ పట్టు తానుమూడేండ్లుగదాచి-పావడకనిబుద్ధి నేరకిచ్చి తె  
అట్టె సగమురవికులు గూర్చించి-ఆరికాటి రామికి దరిశించి తె|| ఇం

౩ వేణుగోపాలుడు ననుగూడి- వేలెపుంగరాల్లిట్లా తెమ్మని  
బాణవరమురంగిమనమరాలికి-వేణుగాదారబోసివచ్చి తె|| ఇం

౩౩ - కేదారగౌళరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ముసలిబడుగుమీడయెంత మోహమే - ముదితరోసికు-మదిలో

అనుపల్లవి.

అసమశరుడనుచువుప్పొంగితివో-యిన్నిటికీ కాసుగదాదొడ్డది|| ముసలి

౧ తలమొలకడ వెళ్లనటసిపోయె-దగ్గి దగ్గి హీనస్వరమాయె  
పిలచినాను చెవివినరాదాయె-బలమువుడిగితప్పుటడుగులాయె|| ముసలి||

౨ రాతిరైతెరేచికటిగదలడు- రమణినిబిగికొగిలివదలడు

మూతిమీదబట్టయేమారడు-మష్టి చకరికై నవేయనీయడు॥

ముసలి

౩ అధరపానమేలాగునజేసెనొ అతను కేళిని నైటు మెప్పించెనొ

విధికియెన్నాళ్లు చలమువుండెనో. వేణుగోపాలుడెటులగు దృశ్యం॥

ము

౩౪ - అసావేరిరాగము-త్రిపుటతాళము

పల్లవి. ముసలివాడై తేనేక సరేదాగోణగుడు-పసి తనమట్టేసికు-వాడు-

అనుపల్లవి.

గసికశిఖామణి-రాజ్యాలలోపేరు-

తుసకారమటే తెచ్చి-దోపితేకులికేవు॥

ముసలి

౧ భామసీకుచూటపదహారులిప్పించె-స్వామిలిచ్చినభారీశాలువదరికించె-

రామనీనగలకురత్నాలుచెక్కించెగ్రామాలు రెండునీకరుచూకేర్పరిచె

౨ సంబశాఖునిలిపిశాస్త్రాలు జెప్పించెతంబురంతజీవదంతానజేయించె

కంబడిమైసూరికాణ్ణుండి తెప్పించె-నంబిగుండా నెతిన్నగరతుగట్టించె॥

ము

కలసిమెలసేవేళతలయేలవంచేవు-నలినాత్రి మొగముననవ్వుదెచ్చుకోవు

వెలదియెందుకెయిట్లు విధిసినిందించేవు - పలుమారువేణుగోపాలునిదలచేవు॥

౩౫ - ముఖారిరాగము-త్రిపుటతాళము-

ముసలి

పల్లవి. ఇన్నూరువరహాలుతెన్నగనాచుకుని-యికకదలమంటివిగా-వాడు

అనుపల్లవి.

సుస్థపాకుకండ్ల-జూపనినెరదాత-

వనైలాడిరొవార-వనితంపైసైసీవె॥

ఇన్నూ

౧ ఎద్దుబాడిగెజేసియెక్కించుకొనినీకు - సద్దిగట్టుకొనిసంభాల్లుపడుకొంటు

కద్దలేదాకంచిగరుడసేవకుపోయి-మిద్దెలోదించినమేలైనదలచక॥

ఇ

౨ చీరలురవికెలుచీటితానులుగొప్ప-జారిచెంబుపెద్దజముఖానాతలగడ

నేరుపట్టాలాసీపేరిటిసరములు యీరీతిగొనియిచ్చిందెవుడోతుంగలాద్రొక్కి

౩ నీమాటిసీవెంతచిత్రాంగివేసినా - కామించిననునోరగండ్లజూచుచుంటే

ప్రేమలేకయిన్నాళ్లేమనికూడితివె - భామరోవేణుగోపాలునితలదడవి॥ఇ

౩౬-శంకరాభరణరాగము-త్రిపుటతాళము-

పల్లవి, పొడుగునగుర్చున్నాననిమిట్టిపడివెట్టిపోకలేలపొయ్యేవే-నీవు

అనుపల్లవి,

గుడిసెవాపైనడి-నడితిలోనిజమాయే-

యుడుపులేకసుకవి-జనులనావలగడిమి॥

పొడు

౧ అందగత్తెవోలేకహాయిగపాడేవో-సుందరిఅభినయసురతవోనీ

యందేలరవ శేవకకందుకుకొర గావు-పంచెంతబలిసేననందితో సరిదానా

- ౨ బెట్టు గావక జతికి పేరిణిదొ కె-వా-గట్టి గాచదరంగము జూచెవా  
బట్టడ బెట్టెలోని పసయాడవట్టి చే-పట్టు. గూర్చి తే నేపై జారుమడికానా॥ పా
- ౩ కోడిగాల వేణుగోపాలు గూ-డెవా-పోడిమైన కథల ప్రాద్దుబుచ్చేవా-  
నేడుకొత్త పేచిన్నాడేనిన్నెరుగనా-కూడుగలిగి లేనేకుక్క-గోపి దేవానా॥ పా

౩౭, మధ్యమావతి రాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. గట్టివాడవు సైరా సైరిను-గన్నదేతల్లి-నే

- అను పల్లవి. వెట్టికానీబుద్ధులు విన్నది-వేణుగోపాలాచాను॥ గట్టి
- చీరలురవి కెలు రాణ్యముజూ స్తివి-శేనాఅద్దము బేరము శే స్తివి-  
ఆరణిదీప స్తంభముచీ స్తివి-అడిగినందుకాచంపలవే స్తివి॥ గట్టి
- ౨ ఎమ్మెలుగాతిరుగులాడమంటివి-యేదడిగినదయచేసేనంటివి  
సొమ్మునాకులక్ష్మములేదంటివి-సొడ్డు వేసేమెడదినాచుకొంటివి॥ గట్టి
- ౩ వ్రతము జెరిచినను వేకటిశే స్తివి-వాలాయముతలవాకిలిగా స్తివి  
హితవుగావుండియింత జేస్తివి-యెప్పుడోలేచికంటిదీ స్తివి॥ గట్టి

౩౮, గౌళిపంతువ రాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. ఏమిజూచినబోర్లపాటే-యిట్లాకులికేవు-వా-

అను పల్లవి.

- భామ వేణుగోపాలుని వాకిట-పది వేలకునీవంటిచాని సెలు॥ ఏమి
- ౧ నాళ్లనడుమ జేరియారు-పాళ్లయిల్లుగట్టి వాకిట-  
గోళ్ళమీటుచునిలువక కాసి-వేళ్ళవుంగరా లెరుగర పే॥ ఏమి
- ౨ పయ్యెదతొలగించిచూడక-వెయ్యిమందినవ్వుకోగా-  
చెయ్యివిసరుచుతిరుగక గాసి-చేతిచేకట్లైవ రెరుగర పే॥ ఏమి
- ౩ ఈనుతోబూచేవుతిరుగా-రోసమాతిరుచొళ్ళవజను  
తోసుకొనిపోకుం టెయత్తరు-పూసుకున్నావనియెరుగర పే॥ ఏమి
- ౪ జాపకమెక్కడనేమొన్న-మాపు నేనినుబిలువరాగా  
చీపమేల దెప్పుంటివిని-పాపటబొట్టైవ రెరుగర పే॥ ఏమి
- ౫ సమ్మతిగ వేణుగోపాల-సామినిన్నేలినసుద్ది  
కొమ్మలకిగి తేతలయూచితవట-కమ్మలుండేదెవ రెరుగర పే॥ ఏమి

౩౯, గౌళిపంతువ రాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి బొట్ట వేలుసున్నమై తేఅంతలో-చోర్ల పడేదేమే-తాను-



అనుపల్లవి-

- పట్టానికికోయివచ్చి బడయి-పల్లకముందజువెచ్చకత్తులట॥ బొట్ట
- ౧ దుడు కానుకోరికూర్చుండేదట-దండము పెట్టేదీదొరలకేనట
- ౨ పండితులకుమరియదనేయదట-కుండలుగోకిందితలచుకోదట॥ బొట్ట
- ౩ చల్లఁజిన్నమనోటికిపోదట-సరిగెబుటెదాచీరముదగట
- మొల్లవిరులపాన్పజేయకొనునట-పుల్లగంజినాడేమరచిందట॥ బొట్ట
- ౩ వేణుగోపాలనామిగుత్తట-వేకటైమెగజిల్లనుగనెనట
- యేణొత్తులనలుపులెంచెనట యెత్తుకతీన్పదిమదిలాలేదట॥ బొట్ట

౪౦, గౌళపంతెరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి పుట్టినపుట్టుకవచ్చిన రాకడ-అట్టెతలుచుకోవె-మందఱు-

అనుపల్లవి-

- పట్టెడేసిసామ్యేర్పడగానే ఉట్టిపడకవయసురెండదినములు॥ పుట్టి
- ౧ కీలుగంటువెనకజారగానే-గీరునామమదిదగగానే
- పూలగుడ్డమొలకుజుట్టగానే-పొంగరునీవాళ్లునీవెరుగవు॥ పుట్టి
- ౨ మూడుమాట్లుపిడచదొరకగానే ముక్కచెవులుకుట్టించగానే
- వాడుతమలపాకుదొరకగానే యొయ్యారమదోవబూచినడువవు॥ పుట్టి
- ౩ వేణుగోపాలుడెనయగానే-గర్వమటేలేచితలుపుదీయవు॥ పుట్టి
- కాణాచికినిన్పుబిలువగానే-గర్వమటేలేచితలుపుదీయవు॥ పుట్టి

౪౧ - కన్పడరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి ఒకధూపములేదేనిసాక్షిగ ఒట్టిపైబూతుకమేనె-యేమో

అనుపల్లవి-

- ఇకముందఱముత్యాలకుల్లాయి-యెన్నడోబెట్టినటయిప్పుడు॥ ఒక
- ౧ కాననీనానవతులుయీపూళ్ళో-కల్పించేందుకుదొడ్డాశ్చర్యము
- శానాపున్నదిరామా యణమిది-లోనిగుట్టుపెరుమాళ్లకు తెలిమిడి॥ ఒక
- ౨ గుడుగుఅలోచనలేకాని-కోమలినేనొకపాణిమియెరుగను
- అడిగితెలుసుకొనిపిమ్మటకాతను-తడకుదాసరిప్రశ్నవంటిది॥ ఒక
- ౩ ఏడాక్షీరాయీసాంబ్రాజ్యానికి-యేమిటికేగాంధారితనాలు
- వేణుగోపాలుడుననుగూడి వేల్లపుంగరాలిచ్చెననేరు॥ ఒక

౪౨ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి- అంజవారితమ్ములకేయిప్పుడు-రాజరివులన్నియెందుకు



అనుపల్లవి.

కంబభవనీవసుమితిలోగుడి-కరువైనదివేణుగోపాల||

౧ భాసాబంతిభోజనమాయె-వీసుతమలపాకులవిడెమాయె  
వాసనగంధముబూయడమాయె-నీసాలకులత్తరుమెరుగాయె||

౨ నానాటికిపాగపెద్దదాయె-నయముశాలువలుగప్పడమాయె  
శీనాఅద్దముబూడడమాయె-చిమటాపసిదినముదప్పదాయె||

౩ కాళ్ళకువంకరపైజారాయె-కాపులులంచముదోపడమాయె  
వేల్లసిండపు.గరాలాయె-వీధివీధికుట్టపుస్వారాయె||

౪ చేతిరుమాలవిసరడమాయె-చెవులబోగులాడించడమాయె  
రాతిరిసంగీతముమెండాయె-స్వజాతిధర్మమంతయుమరుపాయె  
౫ జాబులుజట్రలువ్రాయడమాయె-స్వామిజవాబులుజెప్పడమాయె  
జేబులోనెపెట్టేదీగమాయె-జెట్టువచ్చినడుముబట్టుటాయె||

౪౩ - పంతువరాళిరాగము-చాపుతాళము-

పల్లవి అందరునాయకురాండ్రైరియిడేమి-యాశ్చర్యమెచెలియానిన్నమన

అనుపల్లవి-

ముందబదుత్త-లెత్తుకఆల్లాడినలంజ

లందలాలెక్కిరి-యారాకాలమహిమ||

౧ వేళవేళకుసొగసువంతవంతచీరలు-తాళీలురవలబందరుకమ్మలు  
మేలుకట్లయిండ్లుచాలినంతధనము-మూళిముందరకొచ్చెమురిపాలదనమాయె

౨ చోర్వజాలరుసుంతవాకరుపచ్చగవుంటె-గర్వింతురటెపదవిగలిగితెనే||అ||  
నిర్వహించేదెట్లనేపేదసాదలు-చూర్వీకులపనిబుట్టితోకివచ్చే|| అంభ

౩ ఏమిపుణ్యముజేసయీధూమిమెట్టిరో-తాముపుస్తూరుతలచరమ్మా అ||  
నేమనిష్ఠలుఅడనేపుట్టిపడిందిపుడు- భామరోవేణుగోపాలుడేలినవెనుక

౪౪ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము-

పల్లవి- ఎంతయెబ్రాశైతేనేమిహితవేగదసికు-యీ

అనుపల్లవి-

వంతజూచినవ్వనివా రెవ్వరు-వేణుగోపాలరాయమున్నటి||

౧ పడకటిల్లువకనాడుకనూడ్వదు-పట్టెమంచమెన్నడుకదిలించదు  
వడిగమెపుడుబైటబెట్టికడగదుపరుపుదుప్పట్టెనావిదలించదు||

౨ ఏడజూచినాతలవెండ్రుకలు-మెదురుగానెయెంగిలిపొగచుట్టలు  
గోడమీదవిపరీతపునల్లులు-కొమ్మపెదవిపైసున్నపురుగుతులు||

పల్లఁకుతుకునివేసినపుడకలు-పైటకొంగుకడవెల్లామరకలు

తెల్లవార్లువింటివిగాగురకలుచెల్లగడితివియాబైకరుకులు॥

ఎంత

కానుగనూసేబోసినదీపము-గాదెమూలకుంపటిపొగధూపము

నానబెయ్యెనుంపెనియ్యెపము-నాతికెపుడుముక్కమీదకోపము॥

ఎంత

వారానికీపందులపాకింది-పల్లమాల్నెకోళ్లనుబెంచింది

నీరాకకుదోవలుగాచి-ది-సెన్పుగూడేగర్వముమించింది॥

ఎంత

౪౫ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. రావద్ద పెరివ్వు శోభన మేలుకు. రమణియోయిపుడూ

అ ను ప ల్ల వి.

భావజుతూపులకోర్వ లేననిను-బతిమాలి తేమూతెవారగ బెడితివి॥

రావ

౧ నూరుపనులునుగ బెట్టియెంతో-మేరువగాయెంచివచ్చినందుకు

తేరులేనిదైనసాకు బెట్టుక-తిరువళ్ళూరికిదిగొప్పైనమంటివి॥

రావ

౨ మల్లెపూలుపండ్లువక్కలాకులు-మంచిదనుచుగుంజిలోన వెనుక

తెల్లవార్లుతలుపుదట్టిపిలచితె పిల్లిదిన్న కోడివలెనేయుంటివి॥

రావ॥

౩ ఒక్కపూటవిడచవేసియెన్నో-లెక్కలాడితిరియింటిలుపాది

యెక్కడిదబ్బిలిసాంప్రదాయకమె-సిక్కమేవెయ్యాలిసభ్యమనితి.

రా

౪ మంచిగుండడైర్యముగాకుంటె-పంచతెన్నెపైనేపవళించితె

కంచిపరుషమీదబెట్టిరాతిరి-వంచవెసిపాగతస్కరింతువ॥

రా

౫ వెలదివేణుగోపాలుడవైనను-గలసినదేనాబుద్ధికిమోసము

పిలువబోకునాలుబొల్లిమాటలు-చెలియమీవీధికియొకదండము

రా

౪౬ - మధ్యమావతిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. చారుబూరుమనిపరుగులెత్తితెనిచట-పాటచాడవద్దటే-నగిరి

అ ను ప ల్ల వి.

నారాయణవనముచీరగట్టుకొని-నగిరివద్దికిమననానుకురాలివలె॥

చారు

౧ తుమ్మిక్కురచేలోతుంచుకొచ్చేనతి దిమ్మరియేడేదిరిగితివే

కమ్మకస్తురిబొట్టునెమ్మొమునదీర్చి-సొమ్ములుతగిలించియెమ్మెకాండ్లుజూడ॥

చా

౨ ఉసీరికాయలునమలిపూటనీళ్లుదాగి-కసువుమోపెడుగొసలనురుసురై

పసపునిగ్గుమెరయ్యైతళుకులుజేసి-విసవిసనోకచేతవిడెముబట్టుకొని

చా

౩ ఎమల్లలోజికెక్కియిన్నినండకాయలు-ధూమినక్కలకికబుగ్గివున్నదే

కోమలిఅడిగితేకోపమెంచుకొల్ల భామకోవేణుగోపాలరాయనిగూడి॥

౪౭ - ముఖారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నమ్మదుర పే తెలస తెలసియుండితిరుగా-నన్ననేవ నీపూ

అను పల్లవి.

కొమ్మగోవేణుగోపాలరాయమదేశదివ్యరైయిల్లిల్లుదేవరింపుచుంటె|| నమ్మ  
౧ నత్తుజూతామణిననుమోసబుచ్చితి-ల్లత్తూరీరోతనలంజముక్కునబెట్టి  
యుత్తరమియ్యకనుంటేనేనడిగితే-ధుత్తరియనిపట్టాకత్తిదూసినవాని||  
౨ ఏమమ్మమరచితవోయిదెగన్వాక్షిగుండ-నామంపుపెట్టెలోనరసిరేకడివిల్ల  
రామంజేరిజయరాగిబాడ్లోదోపి-నీముందరనెసత్యానికిబిలచేసామిని|| న  
౩ సుమశరకళి-సొలసేసిద్ధురబోవ-సమయముజూచిమంచముకిందిజలపాత్ర  
అమరికెగాబట్టిఅరుణోదయానికెల్ల-తిమిరికొటదాటితిరిగిజూచినవాని|| న

౪౮ - ధన్యాసిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి, మనసునొచ్చుకొనిఅనురుసురంటె-మంచిచేమెనీకూ-యెందుకె

అను పల్లవి.

ననుమాతులుబాడిచేపుబాధ్యేటి-నగరవేణుగోపాలుడపూరకే|| మన  
౧ ఎన్నాళ్లొసయింటికిదిరిగెను-మేమేమోప్రియములన్నిబలకెను  
అస్మియుబాణములైవిఃసైచక-చిన్నాట్లకురాకళర్లమంటిమి|| మన  
౨ సేపాదములకుసాగిక్రొక్కెనుకోపముసేయకుబతిమాలును  
సాపపుడైవమునీమనసంత-వాషాణముజేసినందుకనవలె|| మన  
౩ దినములెంచిచెక్కిటచైబెట్టెను-ననవిల్తునకేమోమీదుగట్టెను  
ఘననాయకురాండ్లులేరోలయినా-గానియింతనిర్మోహితనమటె|| మన  
౪ పదముబాడిచిరునవ్వునవ్వెను-పాలిండ్లనుజూచిసొక్కిసోలెను  
పదంప్రేటచెరిగుబట్టినాడనిభాషించకమోడిచేసుకొంటివి|| మన  
౫ ముద్దుబెట్టమనిమోమటువంచెను-మునుపునిన్నుగూడినదేదలచెను  
పద్దుబట్టిమీవారిముందట-జైసితీసుకొంటివనుచుచిన్పబోయి|| మన

౪౯ - ధన్యాసిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంటిమగడుకుంటెనగాడైతె-యెటులసేయవశమే-సంగతి.

అను పల్లవి.

వింటివపేవేణుగోపాలుడు-విడిచిరూకలెగజల్లేవాడని|| ఇంటి  
౧ మిద్దవిడిదిసేయమన్నాడట-మిణుకురవలసొమ్ముచూడమనెనట  
యెద్దుబరువుపాత్రలుబడియొందెట-యేవస్తువుకైనచింతలేదట|| ఇంటి  
౨ ఇకనుతిరిగితెచ్చిపెట్టలేదట-యీకాడికిచాలుచాలెందట



- ఒకబిడ్డకుయేపోణిమిలేదటకొప్పునంబెసన్యసించినట॥ ఇంటి
- ౩ దారిద్ర్యమువెళ్లబోయేలేదట. తనఅజ్ఞయితేపాపములేదట  
వీరపతివ్రతఅనిపించినట. వెలవాణిగవుంటెచూడవలెనట॥ ఇంటి
- ౪ పతిమాటకుమారుబలుకరాదట. యితేహాసములిందుకువెయిగలదట  
అతివరోఅరవైయేండ్లు జెల్లితె-ఆర్లునర్లుగాదటవేముడిమిని॥ ఇంటి
- ౫ వేణుగోపాలునిగూడెదట. వేళ్ళవలెనుసొగసుసేయవలెనట  
ప్రాణమెక్కువటెమానముకన్నను. పణిరేపుతనకేడెలిసీని॥ ఇంటి॥

౫౦ - సారంగ రాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. తప్పించుకొంటేనివిడుతునా- యికనీతల్లికేమైననే యుడుతనా-  
అనుపల్లవి.

- ఇప్పుడేమనీపప్పెల్లచిమిడింది- చెప్పినంతమాటచెల్లియుండగ॥ తప్పిం
- ౧ జర్జీవాసినగరబెట్టనా-యిట్లాగైతేకాలికెబొమ్మగట్టనా (రమనుచు॥  
దరువులువేసుకొంటవరహాలెంచుకోలేదో - సరసకురమ్మంటె హరివాస
- ౨ పంచాయితలుగుర్చనా-నిన్ను-పదిమందిలోబైశార్చనా  
అంచుకోకదెస్తేఆలాగేనని-మంచమెక్క-మంటెనుహాళివరాత్రనుచు॥ త
- ౩ ఇల్లలికితేపండుగాయెనా-నీ-వివుడేగలిచినట్లాయెనా  
తెల్లవారితేగానిచెల్లదుపొమ్మని-మల్లాడేకొద్దీటులబొల్లిమాటలాడి॥ త
- ౪ కూళ్లమోరియికనేతిట్టనా-కూమగుడ్డపాతలకట్టనా (నుచు॥త  
వేళ్లవుంగరాలిస్తేవెనకచూతామణి-కాళ్లకుమ్రొక్కితె కడకు బోయినాన
- ౫ వేణుగోపాలుడగానటె-నిస్సీ-వేళరతులగూడలేనటె  
అణిముత్యముదెస్తేఅడ్డిసేయనని-వీణెవిందామంటెవెలిగోరుబూపించి॥

౫౧ - కల్యాణి రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. చిటికవేసి తెనీవంటి-చెలులులక్షపదివేలే-

అనుపల్లవి.

- విటుకులాడియెవడనుకొన్నావో-వేణుగోపాలుడునా పేరు॥ చిటి
- ౧ అందగత్రైవనుచువలచినందుకె- అలమికొగిటునుజేచ్చేవా  
గందమలదివిరులుసిగనుజుట్టి-కప్పురబాగాలిచ్చేవా  
బందరుకమ్మలుగదలగరాగము-పాడిపిణెవాయిందేవా  
మందెమేళమునయేమాటాడక-దందనతోప్రొద్దులుబుచ్చేవా॥ చిటి
- ౨ సరిగపయిటదిగ్గునతోలగించి చనులుఅంటునిచ్చేవా  
అరమరసేయకచక్కెరకెమ్మో-వానల్లిచ్చిలాల్పించేవా

మరునిభయమునీ కెందుకువలదని-మనుసుదెలసెనడిపించేవా

తరియిదిగాదుయింటికిరమ్మని-తలుపుమూసిగడవేయించేవా॥

చిటి

- కె చెలువరాయనాసామిగరమ్మని-చెక్కలునొక్కీ-మడ్డిచ్చేవా  
మొలకనవ్వులొలుకసారెసారెకు-మోముమోమాననుజేర్చేవా  
కలనుకలసిననిజమాటకునను-గడియరతులతనియించేవా  
కలదులేవనుచునిజముగనాతో-పలికియిపుడుసెలవిప్పించేవా॥

చిటి

౫౨ - అనందభైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఈకాపురమెట్లాకృతిగూడునె-యికమీదటికైనా-తెల్పవె.  
అను పల్లవి.

గోకులవంకోద్భవుడైనవేణు-గోవాలసామిపోకిరాట్లకు॥

యీ

- ౧ ఇంటిజోలిఅక్క-రలేదాయె-హితవుమాటలెంతోకనరాయ

వంటతనకుప్రశ్నేకమాడె-కొంటెలతోఆటోచనలాయె॥

యీ

- ౨ రాతిరిగుడిసెలలాపడకాయె-చేతికానులంజలపాలాయె

భూతికిఅప్పుబుగోకడమాడె-నేతిమెరుగుకలగనట్లాయె॥

యీ

- ౩ తందనపదాలుబహుమెందాయె-తగినట్లేకిన్నెరవకటాయె

పందానికికోడిపుంబులాయె-బైశాట్లకుకిరుకిరుమెట్లాయె॥

యీ

- ౪ మారుకుమొలకువోకకొంగాయె-మారురవికేపేరెత్తకపోయె

పూరిపసప్రఅదిబంగారాయె-నుత్తచెవులతోనుండడమాయె॥

యీ

- ౫ దినదినముపోందులువినుటాయె-తిట్టిచానురోసములేదాయె

నసురతిగూడియేడేండ్లాయె-నాయీడుదిబిడ్డలతల్లాయె॥

యీ

౫౩ - బిలహారిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి-

పిలచిననాడెల్లబింకాలపోయినేడు-యిలుచుట్టుతిరిగేవేమే-యిపుడు-

అనుపల్లవి.

వలపుబుట్టెనేమొగవయసుమించినవెనక-కులుకరాకువేణుగోపాలరాయుడు

- ౧ ముదిమిగావటవెనీ-మొగముమునుపటికిపుడు

పెదవులుతెలుపెక్క-వదలిందేపలువరుస

చెదరనేమైచాయె-చెలువుమందగించె

సదయుడుబతిమాలి-సాష్టాంగపడిమొక్కి॥

పిలి

- ౨ నేడుజూచితేతల-నెరళిందేశగబాలు

అడరూపేగాన-మదిగాకచత్వారి

పాడచాలవుగుక్క-బట్టిమునుపటికివుడు  
మోడిసేయవద్దని-మోహనాంగుడునిన్ను॥

౭౪

౩ మకరధ్వజునినగరు-చికిలివింతగచేసి  
యొకతెవత్తురెయిట్లా-వొంటిదోవనీరాత్రి  
ప్రకటించివేణుగో-పాలునిదయవచ్చి  
యొకనిన్నుగూడితె-యెవరైననవ్వరా॥

౭౫

౫౪, బిలహారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

తొలుతటిబ్రతుకెల్లదోచదోయిప్పుడు-దొరలుచేరదీయగానే-మునుమీ  
అనుపల్లవి. తలితండ్రితాతలు-తమ్ములునలుగురునీవు  
చలివెంద్రబోసినది-సకలజనులెరుగరా॥

తొలు

౧ తలకుతైలముబోయి-దరువులిద్దరువేయి  
నలుగునలుగురుబూయి-నలుపువదలదాయె  
కడకండకడవలాయె-కాయముబరువాయె-  
బలుసాకువిసమాయె-కలిచారువెగటాయె॥

తొలు

౨ పరగడుపుతోపాచి-పండ్లుతోమడమాయె-  
సరివారివలెదినము-సంధ్యవార్చడమాయె  
పరిపరిరుచులుగా-బ్రాహ్మణార్థములాయె  
యిరికిపండ్లుజూచి-యీసడించడమాయె॥

తొలు

౩ గోపాలకునిదయ-గొప్పజెందుటలాయె-  
యేప్రొద్దుపండితుల-యెంతలేదనుటాయె  
దీపశెట్టెలాయె-దివ్వెట్టెడమాయె  
మోపుకట్టెలుతలను మోసినదిమరుపాయె॥

తొలు

౫౫, నాధనామక్రియరాగము - అదీతాళము.

పల్లవి. బడవాతనాలకేర్పటినావటె-బనిశిమాత్మతోత్తా-యికనాళ్ల-  
అనుపల్లవి.

నడుమవుండతగదుకొక్కేటి-నగరవేణుగోపాలునిదగ్గర॥

బడ

౧ పెరటిదోవనేఅదివచ్చేదట-పొరుగుననేయాఘనునకువిడిదట-  
సరసాలకుమీచింపిరిగుడిసెట-సభలోనినుమెచ్చుకొన్నారట॥

బడ

౨ అక్కడికిక్కడికిసారధివట-ఆలోచనకతఁపునీవేనట

యొక్కడొక్కడనొప్రస్తాపాలట-యేముగవారికియిదేచదువట॥

బడ



౫౯ - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఒచ్చేవారావో దెల్పవే రెట్లొనొకమాట-వలదేయినసనసలు నేనా  
అనుపల్లవి.

విచ్చలవిడిదిరిగవేణుగోపాలుడ-యిచ్చేకాసిచ్చితిరుగలజుడియెందుకె|| ఒచ్చే  
౧ మెల్లమెల్ల నేవచ్చిఅల్లిబిల్లి జేసి-మల్లెమొగ్గలచీరశల్లాఅంటుకోని  
మల్లిపచ్చేననిమాయలెన్నోబన్ని-యిల్లుజేరకుంటెయికనిన్పువిడచేనా|| ఒచ్చే  
౨ మదిరాకోటబెదరిపెదవులుదడుపుచు-ఓదిగిందెవ్వరేయింతఒళ్లెరుగనీశివమా  
గదిమిపొమ్మనిచెయ్యిమరుగుబెట్టుకోగానెపదిమందిముందరబైశార్చకమునుపే||  
౩ గూడకంబడినిందవాడబిమ్మముకరుకు-మాడరూకలుసంతనాడంపిందెరుగఓ  
కోడిగాలవేణుగోపాలరమ్మని-కూడియుందామువాదాడకగట్టిగ|| ఒ

౬౦ - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. తిన్నయింటకిరెండుదలచేద్రోహిలంజపై-తిరుగాతనవదురా-నీవు  
అను పల్లవి.

వెన్నదీసివిసరివేసినందుకురాత-వేయనెంచిరాలేదావేణుగోపాల|| తిన్న  
౧ రోగాలుగుణపటిచిరాగాలుపాడించి-తేగమిచ్చుట  
బూడిదెలోనిపెనానుమాయే  
యీగర్వితొత్తులకేదతోముందఱ-కాగలపనులనుగంధర్వులున్నారు|| తిన్న  
౨ చీలికగుడ్డలుచీరపోతులువదలి-నాలుగేండ్లకెఘననాయకుసాక్షతైరి  
వేలంవంచలేరనివెక్కిరించినలేదా-కాలికిగానిచెప్పెక్కడదొర్లితేనేమి|| తిన్న  
౩ కలిసిళ్లురాగిసంకటిచేలోగురుగాకునిలిచె శృంగారించి నీవుగూడిన నాదే  
తులువలకూడిబుద్ధులజెడితెబలాదూరు-తలకుబాసినకురుజుతాకయోగ్యమెపా

౬౧ - పంతువరాలిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. గొడ్డుబోతువాకతెబిడ్డలకైనిన్ను-కోరియున్నదిరా-గురుతు  
అనుపల్లవి.

నడ్డిముక్కుమేనునలుపుమాటలునత్తి-మడ్డిశరీరముమగువబుగ్గులుసొట్ట|| గొ  
౧ వక్కలాకులువద్దువరహాలంటదుసొమ్ము-లెక్కసేయదుచీరలక్కరలే  
కక్కసగాండ్లెలగాదనితొలగిరి-దక్కెలనియదుగోదండాలుబెట్టుచు  
౨ గంధమేలపూలుగలవుఅక్కడశానా-మందయానకునేడుమారునీళ్లు  
సుందరముగచాదుచుక్కడిద్దినది-అందగత్రైవిడిదిఅదిగోతేరకాడ|| గొ||  
౩ రాణివాసములేదురావచ్చుదొరవలె-ప్రాణమునీమీదభామామణికి  
యేడాతీనిరతినేలుకొయిరాత్రి-వేణుగోపాలనీకువేకపైయ్యానని||

౬౨ - ఆరభిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. సంకటియిదితిరువీనము గాదుమింగిను చవిజూడవలదునుమీ

అనుపల్లవి.

మకజభవనుతశ్రీవేణుగోపాల-ఇంకనన్నమీకండ్లయెపుడుజూతుమోరాగి||సం

౧ సారెసారెకుమద్ద-సాధింపనోపక

బీరముడిగియూళ్ల-చిచ్చుచెత్తుచునేసికి

శ్రీరామమంత్రము-చిత్తమునందుఁచి

ఆరగించడాశివుడు-హాలాహాలమువట్టి||

సంకటి

౨ నలుపువర్ణముజూచి-నమసాగరాల్లానది.చి

పలుదెరంగులబయలు బ్రాకిదిక్కు-బుకెదరి

కలగియంతటగుముతై-కాసారాచానుతై

కలహంసములుశమ్మ-కాడబుచులవ||

సంకటి

౩ ఇదిసంభావితమాయ నేమిసేయుదునని

మదిలొమాటికిచింత-మగ్గుడైన్యతయాలి

అదికారణముజేసి-ఆదేశేషుపీఠమిని

పదపడియనిలము-భక్షణనేయడ||

సంకటి

౬౩ - మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

కులకాంతలువిడిబడినలుదిక్కుల-చెలరేగిరిదే! పాపమో-అయితె

అనుపల్లవి. వెలయాండ్లకుజీవనమేమికశ్రీ-వేణుగోపాలకుసంకరమై||

కుల

౧ ఉగదెలియనిబిడ్డలనెడిబాసి-వున్నమూలముంతదాటవేసి

మగనిపేరుకారాదనిరోసి-మన్నెకాపురమువర్త్యముజేసి||

కుల

౨ అందెలుమెట్టెలురవికెతోజుట్టి-అత్తమామలకుదుద్దులుబెట్టి

బందరుపావడలోనద్దిగట్టి-పట్టముజూతామనిభ్రమబట్టి||

కుల

౩ పిల్లెడుగులచీరయెత్తికట్టి-చల్లవుగ్గముకచేతబట్టి

ఒల్లెయ్యాడ్చినడుముకుబిగజుట్టి-నల్లశౌజికనిండుముసుకుబెట్టి||

కుల

౪ తలితండ్రులమదితల్లడబెట్టి-తమజాతులకపకీర్తిజుట్టి

తలపరానిసింకోడిగట్టి-ధమశాస్త్రదెలములరోచికబట్టి||

కుల

౫ జారుపైటచెరగుమెడకుజుట్టి-తేరలంజకాడ్రకెట్టబట్టి

ఊరుదిక్కురోతబట్టి-వుబ్బితబ్బెత్తోడదట్టి||

కుల

౬ పగలురేయిజాగ్రతగానడిచి-బాపనిండ్లపూటకూళ్లుగుడిచి.

తేగువజేసేవాణాలుగడచి-తగుదుమనుచుసిగ్గుశరముడెచి॥

క.ల

౧ ఇంతదూరమెవరువెతకరారని-యెవరువచ్చివేలువంచలేరని

అంతపనికిలేవిణచిత్తూరని-చింతలేదుహఃఖలుదరబరిని॥

క.ల

౬౪ - ధన్యాపరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. వాడైతె-చేరనిత్తువు-నిజమ్

అనుపల్లవి.

సారెకుదోరగండ్లజూచుదు-కూరిమితోనిన్ననుభవించే॥

వ.రి

౧ మీసాలెరుపాచేతులుతెలుపా-మీనాటయ్యవలె-రొమ్మన

నీసాక్షిగవీవునగూనా-వ్యాసాచార్యవలెనేమైన॥

వ.రి

౨ పండ్లుపాడుగామడలోకణితా-పాపాపిల్లవలె-అవటి

కండాప్లాపపుదెవుడబోయ-కదిరిగానివలెనేమైన॥

వ.రి

౩ దూదాకమపాతిరుపల్లూరిఅడిగానివలె-నున్నగ

పేదూమూతాతిరుపేగూదా-పెరియాళ్వారివలెనేమైన॥

వ.రి

౪ బొడ్డికాల్లాతోట్టిపెదివా-బుడ్డయవారివలె-ముక్క

నడ్డాతరవణుకామరగుజ్జా-నట్టపరెడ్డివలెనేమైన॥

వ.రి

౫ నత్తాయుప్పుడువచ్చినసారాయి-గుత్తవనరునువలె-మూగటే

కొత్తచీరరాతిరితెచ్చిన-కోమటిబోడెవలెనేమైన॥

వ.రి

౬ పొడిదగ్గావకచంపానలుపా-బోజిగానివలె-ముసలి

బడుగాకడపాభవానిసంగూ-బావమరిదివలెనేమైన॥

వ.రి

౭ పడయకనినుగూడిగదాయెగ-తాళిసేయవలె-యింతకు

పడతిరోవేణగోపాలుని-పద్దుచెల్లవలెయేమైన॥

వ.రి

౬౫. అపరూపరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. అట్లాగేకావలెదానికీ-హేళ్యావాసు-నాడు

అనుపల్లవి.

కొట్లాడిందెరుగవటేవేణ-గోపాలునిపిలువవద్దంటె॥

అ

౧ వడ్డికివేయమనిరూకలు-గుడ్డతోగట్టియ్యగానే

సొడ్డునెత్తినవేసేయిరికెజిడ్డుమొన్నటితోనేవిడిచే॥

అ

౨ కలిభూషణములన్నీముడిచీతలమాటునవుంచుకుంటె

మెళుకువగాఅంటుకొనీజరిగ-చిలుమునిన్నటితోనేవిడచే॥

అ

౩ పండుకునేయండిపక్కలా-పయిపనులన్నిచక్కబెట్టి

కుండలుచట్లన్నిజల్లగడగి-వుండేదిపండేదిపూచ్చుకపోయె॥

అ





- ౧ మందలగదిలెపరమటిశిమ కెగబడి- కందులేశిగ శెక్కిరూకు-పందేశి  
అందులొనాంకొ లెక మ్మెశి రేపడల-కుందనంబుపై పికాట్టిల్ల కెలబోయె॥
- ౨ శెట్టుమీదివచ్చులబ్బిత లేలేశె-మట్టువొంగలువగతట్లగ్గి దెర  
గట్టి గాని పోల్లకుకలబు దే గాకూడు-బట్టుమర కెడవిప్పటియాడమాసులకు॥ అచ్చ
- ౩ ఆలుముగడుగూ డెడవివారోబగు రేగించు-నాలావుడకాడించెసప్పంనారా.
- రూపము-

యీలొనాయేనుగో పాలునదయ సేతకాలువల సముగురిశకరువు దెలిశగాక॥ అ

౨ - మన్యగూవతరాగము-చదితాళము.

పల్లవి. అగ్గు రార శేషమెద్దః శ్లో చక డెల్లబాపన్నారే-రేత్రికి  
అను పల్లవి.

అగ్గు రార పెంగయ్యకుచో జెణెం-పూ రేయోర్లకించుశ పాప్పేనంటుండి॥ అగ్గు

౧ ఈడవొంగుచానగ్గుకుండు-యిరుండరంబేడంబేపుచ్చె  
నాడిపిస్తినేకొల్లొ రేట్టె న-నెడిచ్చుకన కెబట్టము॥ అగ్గు

౨ వరగంబాయగింజలేడబుట్టె నాబు-యి నేగొల్లుపూరిశిక్కిక  
శరపులెండితనిచ్చ గెలెపచ్చు-న-శ శెదంటువరము థాంబింగళిస్తే॥

౩ వుండిదిబుడిదిబా-యకళి గానకి-పూవన పాయకడమదడమఅచ్చయ  
కండలువొలె శేపున నేనపుడండ్రు-గుండగొయ్య నెడివొడుబలు శెడగర॥ అ

౪ యెగ్గె శైలొనయేలుబెట్టుకొ-యెండిరికింటుచు దాగించను  
పెగ్గెబుమరి శెప్పేదినిపోలె-పెద్దమానుడంటననూన్పాసికె॥ అగ్గు

౫ యేబగో పాలచామిమమ్ముల-నెంజై పోయినింగమీనముంగల  
పాదాలుసక్కంగుండలెనేపోం-పాగమేడసక్కలెత్తపోదులె॥ అగ్గు

౩ - రేగుప్తిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

కొండసట్టా చేరంటె-నారాలతూరి-కొండసట్టా చేరంటె

అను పల్లవి.

బండారి పాపేండ్ర-బాలవాసరిశన్ము

నుడేరంటూరికూళ్లు వారిస్తాణెప్పే పాలు॥

కొండ

౧ డొరూరియిగీణిల్లు-పూపుతావాస్తాచన్నా

గారనూ రేమండెన్దన-గంటవాపిదింపగానే

తేరుమూకెపరచైన-దెయేండ్రయిబమాలె

గారదాంబుండావొకళిగ్గెవైకుంటమేనె॥

కొండ

౨ నెగిరోరువళమె త్రి-నగరా లేపిసుకుంట  
యిగతల్లమేలాయ-యేనీగలివుమీన  
చాగుచేయెండెంచారి-బగువాన్నెమింగోటి  
మొగిదంట్లెయాలి-యింత శేపించుండారు॥

కొండ

౩ చూగాచిజనమాల-బోగమమ్మంగాండ్లు  
రాగాలుగొణగుత-చాగెలసిలబడి  
తేగాలింమంటేమొ-తైతతలాడేది  
బాగున్నెనీన్నె-బలిదాపిసన్నస్తా॥

కొండ

౪ పెద్దసార్లపులి-పద్దంనే శేరుండు  
కద్దెమనకుసూపు కానుగిరిచ్చాలుండాయి  
వుద్దులుడకెళుండాయి వుపవాష్యపేమిటికి  
మద్దెన్నమీడెయ-మడికాడెద్దల్నిడిశి॥

కొండ

౫ కాశిస్తైకైకెడు-కరవాల్లపొడైనాను  
ఆశకై నెగేగు-లంతకన్నగ్గవా  
రాసోర శేల్లొశ-రేకుయెదిగున్నంట  
కోసపాదాంయేను-గోపాలుదలసుతా॥

కొండ

౪ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి- ఇసబోనమ్మిసయీదెంబడెల్లాచే-ప్తిగ్నమోయీస్పృహ  
బొమ్మొలేక-యిగనేసుడోసిముడో॥

అనుపల్లవి.

నొసలిబూడిగొట్టి-నొష్టంగందమెత్తి

కుసునీకుండాడోడు-గుండాలెముంగాలి॥

ఇస

౧ ఏకులబుట్టేబుండేటిదో రాగిదిచిరచూ-తాకించకేతక్క-తాంబూలాలియ  
ల్నంట

ఇస॥ (మూ

పోకారమద్దంతపదలచేకుండువా-డాకుసుంతుంటియ్యవదెం చేకంచాణా

౨ గొడుగులంటశింపిగిమగేల్వేయుండాయి-అడుగునపబనోరల్లెల్లబెట్టింది  
తడిగేలేవగటుందిఅదిగేపేరెటమను- పడుసూపినోన్నేందో పక్కలాయి  
సరగా॥

ఇస

౩ బోగమాలాల్లేనాయాగాదుంటేల్లాదె-సూగాచిపుట్టుకసూచ్చమెంతే

నాగేడేమండాదొనక్కిరసపోదులే-బేగీరాసూతాడిబేమ్మానీదిడిసోచ్చె॥ ఇ

౪ తాలాలువాసగమేలాలాగుతుండాగ-నీలేడికలుసూడశితాలాడా



పూలంట శేమగౌలుపుట్టుగిచ్చాల్సోనో. తా లేన గారందాం యితలయంపే  
కంచోలే||

ఇస

౫ దీటివెలుగుతుండావోరణాలకిందూరి-యూటీలెగబట్టుండేదైయంటనా  
యేటికేలయ్యోర కే వాలు పాటకిం. కోటిసూస్తేయేనుగోపాలు సెలుండాడి|| ఇ

౫ - మోహన రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. మా సలకీకీదికరంగాబదలక-మంచిగామంపలవీరండ్లోయి

అనుపల్లవి.

యేసనదెల్లొయి రేతిరిదొరద్ద-యూ నెగొమ్మెయాలనిలబడడిగితే|| మాస

౧ నెగియోల్లో సక్కంగబట్టాల్ని నే-నడిమద్దెపునాకొండెలకిరితికం  
బగుమాణము సేసిదండపమదు రె-బయిటికెల్ని చాములోరియిద్దెకు|| మాస

౨ అచ్చయమల్లలయూరికిచన్నదు-ఆ రేండ్లా యమడకకట్టి శెల్లో  
యిచ్చి లెమ్మె రెయగ తా రెణ్ణర-యంగనున్ది పింగళింపు అణబోగ|| మా

౩ వారక సారక మంటనిగింజులు-యూరి కెతిసెసూ పిరింతపొడగన  
పేరుగన మెపొయిలోపిల్లె లే-పెందలంట శెప్ప లెమియెంట్లోడు|| మాస

౪ పొత్తలకా లెగపూరికిదీనికి-మొత్తొచ్చి రెమడవ కావొంగితే  
కొత్తకాపుల్నిడంటనిమురి-కినాకొండెలువునకల్లు పడ నెయెగదల|| మా

౫ వేణుగోపాళ చామిమిన్నే-యేకయింతంగ లేు అరుచోద్యం  
చాణలెక్క-పబళముయూచుద్దులు-చెంజికాడయింట్లోయి వబ్బరకడ|| మా

౬ - పంతువ రాళి రాగము - చాపుతాళము,

పల్లవి. నగ రానతెప్పతిర్నాల్లయేడె కెసూన్నునాగునివురాలేదంటే-అపిడె

అనుపల్లవి.

అగుమూడి మర్లచ్చి-తోగటాయాటమబళివి

చిగమెత్తినట్టెళి-వొగిరితో సెప్పక నెరెయ్యి||

నగ

౧ పదమచరచుకాడ-పందిలేబగినోదం

సమరేకిందేచోదెం - చామిదేయింతా

యెదురుమలుగకూ-డొండేశిరింపెలుపున

అదె శెయిసూపియ్యేళి-రాన్నే మాళికింతింతై||

నగ

౨ నో నూదిగులయ్యో-రేమామేటలసంపి

వోమామగ్గి లోయే సే-రొనముకాడా

యేమా బేమనమూక-యెక్కడియిషమ రాఘం

రామానుజపజల్లో-రాల్నంపెయిళికెస్తే||

నగ

3 అంగల్లనారుతుకూల-అయ్యతోడేయేన గాల

బంగారుగరుకుమాంల-బారుమేలారా

చంగిసిగుత్తాలల-చ్చయిపల్ల కేనుగల

జంగమాల్లు బేడె-మంగలోల్లువా శేదే॥

నగ

౪ తెప్పజతము సేసి-లేంగాణెపబులప్పె

తప్పకకుసునికుండ్ర-తమబలగంతొ

అప్పడేబోగమా-లాడ్రేయిగ్గినాలార్ద

గుప్పచట్టాచ్చి-రెప్పడోగిరకుగన॥

౫ యిట్టేకంబానాల-కేషగ్గి బెట్టిరో

సుట్టేసుకొ నెగబ్బు-సుంచేవులో

అట్టేఁబగోపాలు-కాణ్ణే చెయి మొక్కేసి

శేటుసాంట్లుంటిగ-జేంద్రమోచ్చమె తెల్ల॥

నగ

2 - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. సంగనాకమనుబీమేడుండాంబింగరమోయిబాపనోల్లకు

అనుపల్లవి.

అంగల్లోఅచింతోగింజలె-చంగిటికిశిరినపిండెసమైతె॥

సంగ

౧ మొండిపిన్దేలేణ్ణుండిశడ్దాచ్చిరో-మోగరించుకొనితెమ్మంపెతెయ్యరు

శండితనమిడుశేట్టేపీడుంపె-వుండొద్దనుయింగుంపెపూరోల్ల॥

సంగ

౨ యేదాల్లోపరిచిచెంతుంపెయేయిటికీణ్ణేగోరస్తపడుండలె

గోదారైతెగుడ్డెల్లిందేమీడగొండపోమ్మనుపిండొల్పంపెనాలెంజ॥

సంగ

౩ వోడయ్యుండిల్లుసూపించెనాయలు-యీడనేపడిసాయల్పంటిపసాసులు

బూడెదీశడైమొగానచోంపింగ-మేడదెత్తుయంగాలపూరోల్ల॥

సం

౪ సెప్పచ్చినగుంజిగానిసారశెం-శాత్రికమాపీగూడెల్లగుకుదు

సోపణానాసూట్లేదంటమొరిగితె-శూశెరంటయాన్నోళోసేల్చేటాగిసి॥సం

౫ యేనుగోపాలునికెరికెమాకాపిరె-మేలుకాన్తిశీకురాయలతొలెల

యీనెల్లెగనికొరకొగ్గింజలె-యిగతావుగతంతెలకుంపెనాలెంజ॥ సం

౪ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. బాపడామల్లోశినావుదచ్చిలి.పండువడ్డునాడవిప్పిస్తినే-మా

అనుపల్లవి.

యేపిబెమ్మరాచ్చిశీకలబడెరా-యిననకాయలుమొదటికిశప్పద్దనేవు॥

బాప

౧ ఆశిరోదంపింగళిస్తివ్విసలై-అచింతలుకోవ్లేరకత్తినై

- కాశికీపొయ్యెస్తేంబొల్లెవో-కరవాడైయేటికొండేవుఆసోత్ర చాప
- ౨ పుంజమైపురిదాడెలెజంజం-బూతమాపీదిమొగాన
- శెంజిదురగమైతెయేలుబెట్టుకొ-శెపి తెయింపెమాసలకొడుకనొచ్చు|| బా
- ౩ చంచైచచ్చాంటకమూచిలలో-సాకలెంగఆంటొగగుంజీతైం
- పంచాంగంయిపొద్దశిస్తైం-పంగబగలయేస్తైకసిప్పడాలె||
- ౪ పిన్నపెద్దవంటమొరిగినకుక్కను-తిన్నకీర్చకరాసవరడుశేతాంయి
- కన్నలెంజకొడుకులకుపరేశం-కానిమస్త్రికొక్కరిసుగంటసనేస|| బా
- ౫ ఏనుగోపాలచామితిరునా-శ్లెల్లుకూడుబెడుమరాడమస్తుగ
- వాలెగేశగింజలీనెకిరమాయె-దానదరమంతూపెన్నెట్టెశెయ్యొచ్చు|| చాప
- ౬- నాధనామక్రియరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. మనుషాణమ్మబాకే-యీద్రేగాముక శేభారం-మనుషా నమ్మబాకే  
అనుపల్లవి.

- మనుషాయీద్రేగాము-మట్టిసట్టెంటిది
- పనిశేటిలోనుండె-పరమాతుగడెల్పంపె|| మను
- ౧ త్రొమ్మిడిసారంఘాళ-తోశేనరమాశిగ
- బెమ్మగాయించిది-బెష్టకారికట్టె|| మను
- ౨ ఎన్నెంటాయెంకేలు-యెంకముంగలెంటికేలు
- కన్నయాదులబుట్ట-గడకుంపెగబ్బు|| మను
- ౩ పయియెన్నెలమగున-పరమశాంధలము
- మయిదుయాస్సుడుశేశి-మబ్బిగప్పిండాడు|| మను
- ౪ తనవోషాణశెత్తి-పరమధాణంశేశి
- యినవలెరామేంధెం-కనమోచ్చము|| మను
- ౫ ఎంటవగీటిరావుయేనుగోపాలుని
- బంపైపాదకవళంబట్టాలేఘట్టిగ|| మను

౧౦ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇచ్చేవాయీదికిలే-శొచ్చేవా  
అనుపల్లవి.

రచ్చశాయకంట-రాశలేమోయిడ

ఇచ్చలేవరూక-యేనుగోపాల|| ఇచ్చేవా

- ౧ సంతకాడయితపాపలగ్గవంటసనోరమునేడు
- యెంతపొద్దెక్కనేయేమాలకాడొస్త్రీ-యేమమ్మయిగోడు



శింతొనమొద్దమాశిన్నోడడి గెతల్లి - శీపోవ్వుంటవినాడు

యంత శెప్పినయినపు యిగ నేమాశిని గాను-సుంతక లసూడు-మంచోడు॥ ఇ

౨. బగుమాణమిప్పించెబగి శేనాయీమూతి- పాతశీరుండెంటివి

నగరదచ్చనశిన్నాగి శేతులోబోశి - ననుసూశిదాగుంటివీ

అగసాలచ్చిచంతో అన్నేలమంటన- న్నాడీపోసుకొంటివి

యిగతామాకిరితప్పియేళన- శేసా-మైగయేతామంటుంటివి-మ స్తింటివి॥ ఇ

౩ దోశాలముందటనాశారినగదో-దాశీకిరమ్ముంటివి.

పాశమువరికూడు పాణకమింటిచ్చి-పాతకెలెక్కంటివి-

వోశోమీననిన్నొగముప్పాకె శెప్ప-వొడ్డియ్యవొద్దంటివి-

గాశిబెట్టినాతోకలకుంటిచీచీయే-బాశిపోపోమ్ముంటివి॥ లెమ్ముంటివి

౧౧ - మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. బాపనాండు శెప్పేదింటుంటె-పయిక మేడదండ్లాడు-

అనుపల్లవి.

దీపావ్ రెయినాపక్కి-లెమునుకొని-కాపెంగిటిదేయిరిట్లొ సాప్పిన॥ బాప

౧ శిరతననచ్చత్రంబామ్యేనంటి-శిన్నోన్నేసుకొని

పరిసంబడిశైపోదై నైల్లో-పచ్చిబీమేపిసుకొని-

బారుగులుగొరుకుంటా నెమలోనమ్మిన-బాయ్యోనిసూనుకొని-

పరిగెచ్చేనంటెదుగ్గాల్లేతల-శరయిదువిసుమంటవై సాపడిగితే॥ బాప

౨ ఆగితైను నేదిసొంటిదే మో-అయ్యోరంటీదు-

యేగిలేస్తేయేదాలేసదతా-డెగేశనంటాడు-

యీగరీస్తునా శేతులా శెయ్యో-శివుడిగిలిస్తాడు-

రాగడేశినియిసోసమగ్గిబడ-రాగిరూకదాకెట్టింగోలెకు॥ బాప

౩ కానాలగాడతండ్రెగాడి-గాజుబుయేపించ-

తానేరాకల్లాలకుదీసపోయి-తైదలువొణ్ణించ

గానానికిమంగలెంగునెట్టించి-గామానిడిపించ-

కానియేనుగోపాలుడిశారిశెం-తానేయీశిన్నోన్నిడిపించి॥ బాప

౧౨ - ఆరభిరాగము - చాపుతాళము-

పల్లవి- ఆగ్గిశిరుణొలంటఅజ్జునికతలంట-అవురాయెంతరు సొడ్డెమే-

బారతకత-బొరాయెన్నిన్నింతలే॥

అనుపల్లవి.

నుగ్గిజయముదీని సుట్టుబలాదురు-అగ్గురోరపుఅయ్యోర్నడిగేసిసాచ్చిగ॥ ఆగ్గి

౧ యిగ నేను పయి నెక్కి-యీ బీసనూడొచ్చి-  
బగు పేగ్గె లెన్నెన్నో-బలికిదుశ్శాసూని-  
మొగము చూడగా నె-మొర్చ నాయాలటై-  
గుగురుమిగురనకుండ-గుడ్డెల్ల గుక్కె-నె||

అగ్గి

౨ అనుమం తెనకటోడు-అబినున్నుడంట నె-  
సనియునో లెబట్ట-సాము శెయుచు అట్టై-  
యినయెయిరబద్రు-నిసన కాయలుదొక్కి-  
కను రెప్పే శేతలికి-కర్ణునిశించ నె||

అగ్గి

౩ యిర నేచ్చు చడ్డకు-డింద్రజిత్తోక రెయ్యి-  
దురివోదనుని శెయిలో-దురిముక్కున నెల్లి-  
అరశిపిసాళోలె-అశ్వద్ధామనుమింగి-  
సురివోదమాయ నే-సూడయేడిగున్నె||

అగ్గి

౪ బేరిఱూరుగలింట-గార దేవలమొద్ద-  
యిర పతిమెకు మొక్కి-యిటుత లెత్తేతలికి-  
మారుబాసో మెకడు-మొలక తొలిచుకొని-  
శారెడ్డపీశెడిదొ-జనులకిచ్చే నేనిపు||

జగ్గి

౫ తేసిగగుములోలె-తెండె తెండెగపంజ-  
కోనచముద్రంగుంట-కొనసునల్పడిసూడె-  
నానాదించింగల్లె-నానారంచంతోలె-  
యేనుగోపాలుడు-యెటులగాయించెనె||

అగ్గి

౧౩ - పంతువ రాళి రాగము- చాపు తాళము.

పల్లవి.

నాన్నారముచింతో నానాదించుందెంట-నయముగిచ్చేరంటనె-సూడే

అనుపల్లవి.

ఈన్నేపొద్దె కెనే-యీడేడుండాదెంటె-  
కోణ్ణిగొండపోలె-కొందు రేవొగురైన||

నన్నా

౧ ఇలనేడసూల్లె దెయిసుల్లెమగ్గ వె-మలుగుశాపలాడమస్తంటనె-  
తలయెంటికెతాళ్లునిలుపుపొండుగైయ్యానె- అలసొచ్చేతలికి-డ  
దుండెరే||

నన్నా

౨ అష్టారంటి తలిమ్మలుంగరాలు-దెమ్మని న్నిశీలుతిమ్మశాతా-

కుమ్మరకుక్కచోట గురువలగనూ డెల్చీ చా-చామ్మగసూడాలే చోడెం  
గుండాలే॥ నన్నా

3 మోదోల్లశేన్మెంగుమెచ్చెలకంటూచ్చి - ఏడిదోచలు తిన్నోకెండు కొని -  
ఆడనీలుదాగిలగ్గలేసురుకత్తె - సూడలేదెపుప్పిసూడయేడిగున్నె || నా ||

౪ అబిడిప్పటికీదులెంపచింగారమే - నబురుకొక్క-మోలునానైముగా-

పెబువే గాయించెనూ బెమ్మనిమించెనో. నుబిలమై యుండు యీ సూనిదీ యనికాత

౫ కాశిపొడుగెతి కింకలదాయాగోపిరం- యెశశీలుగల్గూయేగిరేరేమె-

హాశన్యోర్ము గుమువై వాపాయి రేచిల మెద్ద - హాశప్రకూ డేగోపాల్లని ద  
యశాత॥ నానా

౧౪ - పున్నాగవరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నచ్చతంబు య్యెత్తా మె-చంద్రుమాళి-నచ్చతంబు శో తమె.

అనుపల్లవి.

అచ్చమొక న్నాడు-రవు నేమా గొత్తెంగు-

పచ్చి ధీమశిరివుడే-పయిదొమంటుండారు॥

నచ్చు

౧ బోగనూల్లా డేరం పె-శిరతనగొల్లా-వాగనాలేడికం పె- (దంఁబాన॥

నూగింజైయ్యోడముండనూకటమిపరితం - తాగనీలుండెంటదన లొట్టలే

౨. గురుగుణగవంటనె-శిన్నేంఁద్రాకుక్క-స్థాగుగుపంఁదేశంబునె

యెర మొకొస్తా వంటయేపిలె సేస్తాన అర్చిచంద్రక తగట్టి ఆ డేరం పేళ్ళాలు॥ న

3 తొగురుశీలురుంటనె-కాళిశిరెన్-తగరవుంగరమోటెంట్

ఇగ నేను మండప మెనక లింటోరుం దాంయి - నెగిరో రొచ్చె రంజుబగుయె

౪ కొత్తచింబాళంటనే-వేపించింది-శ్రూరికాడంటనే (దీక్షాంటనా!)

యెత్తు మరల మామ సూరలం టుండావో - శక్తి పాగే మత లెజ్జి శూ శే

౫ నందనలుండెటనే దుగ్గానకి-శందిరిమి నంటనె- (జ్యోతి-||౫||

వృందంతీత జెల్ల మేళనని ప్పట్టు - కొంచాంరా యేయను గో పాల్కుడుండొడున

నాధనామక్రియ రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. శిష్టవాస్తానిలబడుకుంటె-గింజలేడదైతం-యండ

అనుష్ఠాపి.

అన్నీలేవేయెందొల్లాడబట్టిన-ఆగివైయలెల్లారకతల్లా॥

32

7) వరచాలేనుంటున్నయొక్క బెత్తెనొ-దరయ్యూనిక్కె-రం వేళ్ళిన్నిరకలు-

శరవల్లూ శాపలుసా రేణిరి-శాలల్లూ కర్రబయిటికెల్ల లే॥

25

॥ కొలుపులంటనూ స్త్రీ అబ మునుబ ములే-కొంపలిచ్చి మోల లేకుండడమే.



- చలిగివాగిరికై నంత పాతలె-సారశము లెన్గి పాట్లు జెప్పి తె|| కిన్న
- 3 ఉప్పుగదెము త్తి కేభలుపిరం-వృపాశమున్నాయేమంటడగరు- కి
- యిప్పుడేవంతలా యెగబగవై తె యాకాపిరెషెట్లా యెల్దోయను||
- 4 మూచాలాయశంగి దేశియేషికి ముశిల్దిలై లేనంటద్ది గలే- కిన్న
- పానంలేగొడ్లనూన్నశింగెం-పండెన్నోగూటిగూటిబాబ్బాభో||
- 5 ఈక మెల్లుకుంటే గాదరమం-యిన్నాల్ల లెపోసపోతెకులకుదు- కిన్న
- నాశిస్తీ నెసగ బెట్టి నైవలు-నాశారతోమికిసోస మేడది||
- 6 వోరా యిద్దరచందాగింబను-నారాయసికియాల కెంటికై- కిన్న
- కూరాకంటే నెసదలయ్యోరికి-బారబోసుకొనెశిలికెగిక్కలె||
- 7 ఏగిలేవైబుట్టిసంగ నేసక-యిట్లావుడకాడిస్తేమానల- కిన్న
- బోగమిదికొల్ల బోలెయేలుని-రాగమేన గోపాలుడెయనాలె||

౧౬ - ముఖారి కాగము త్రిపుట తాళము.

పల్లవి.

తేరుశే శెనంట తెచ్చిన పైకమ్ - తెరువు శేశెగదవే-యిట్లా

అనుపల్లవి.

వోరుగంటికిపోగా-పోగమాశిబరువుగ-

బెరోలచ్చి రేకరింబేటియూసుకునికిగా||

తేరు

- ౧ పసపునిగ్గు గాబూశి బైరలంట శెల నేశి-అసలుకాటుక రాశి అట్టేసోగలుదీశి- తేరు
- కసరుబుద్దు రురోశి గారిపూజలు సేసి - వసుధలోనిటు చూశివడుగు పెండ్లి
- జేసి||

- ౨ సురుగీవునితో సమము నూ సెనంటిదీజగము- తిరిగి తెచ్చినదనము దిగమింగే
- శదిం దినము
- శరపరములింతము శేశం తెచ్చునరతము- అరయనీసాహసము అంటే బ
- ల్రోసము|| తేరు శేశె

- 3 సీనోసు జెంటోడు శేప్పిందింతొక నాడు-యూ నెల్కోడ్డికిపై డుయే
- శనంటసోతోడు.

కానిమ స్తిసూడుగ సముగీ పలమివుడు - యేనుగో పాలుడు వోరిచ్చునో

యివుడు|| తేరు శే శెనంట

సారంగ పాణిపదములు - తృతీయ భాగము.

సారంగ పాణిపదములు.

శ్రీరంగ పాణి- కీర్తనలు.

శ్రీ రస్తు.

సారంగ పాణి- కీర్తనలు.

చతుర్థ భాగము.

—००००—

౧ శంకరాభరణరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి- వేణుగోపాలునివిమలము-మరి-వేరేవక్క-రిపేరునుడవము

అనుపల్లవి.

వీణుగకాశీకినడువము-ఖలుల-విత్తముకొంగునగట్టముమా॥ (వేణు)

౧. పాపకముకలకడపమెట్టము-పతిత-పావనుడేమాకుచుట్టము  
గోపబాలునిభజనెదిట్టము-యముని-గొడవెందుకిది వేరేఘట్టముమా॥ వే॥

౨. పరమభక్తులదండవీడము-నర-పతులమేమికకొనియాడము  
హరినివినావేరేపాడము-దుర-హంకారులమోముబూడముమా॥ వేణు

౩. కర్తృపాశములుసల్పింతుము-లోని-కలుషముకడగిగాలింతుము  
ధనుకమార్గమునుసరింతుము-పరం-ధామునిమదిలోబంధింతుముమా॥ వే

౪. నారాయణదివ్యనామము-యె-న్నటికీపరువనునెసేమము  
తారకమిదిమాకుక్షేమము-శ్రీధరునిసేవేపూర్ణకామము॥ వేణు

౫. రక్షించుమనిరవ్వసేతుము-యెదుట-రాకుంటవకచెయ్యిచూతుము  
పక్షివాహనయనకూతుము-మారుబలకకుంటెసిగ్గుదీతుమా॥ వేణు

౨-శంకరాభరణరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

మాటాడరావేణుగోపాలాయింత-మానమేమిరవేణుగోపాలాయిది

అనుపల్లవి.

వీటిమర్తమువేణుగోపాలాయికమా-కెవరుదిక్కువేణుగోపాలా॥మా॥

౧. మోముఘోషరవేణుగోపాలా-నీసా-యేమిబోదురవేణుగోపాలా

యేమిసెప్పవేణుగోపాలా-ముం-దేమిబుద్ధివేణుగోపాలా-ఒక్క॥మా

౨. రక్షించరావేణుగోపాలా-నన్ను-పేతుసేయకువేణుగోపాలా

కక్షిగట్టకువేణుగోపాలా-సుంత-కరుణబూడరవేణుగోపాలా ఒక్క॥మా

౩. చేరదీయరవేణుగోపాలా-నన్ను-చెట్టబట్టరవేణుగోపాలా

వేరుసేయకువేణుగోపాలా-కా, ర్వేటిసగరవేణుగోపాలా ఒక్క॥మా

౪౩      , సారంగ పాణిపదములు \* చతుర్థ భాగము.

- యిల్లాలుగడ్డ సేయక-యిల్లులువిహరించసాగే|| నీవారి
- ౨ ఆత్మ గారునర వాఘుల.కందరికీపొత్తులబాయ  
ఉత్తముదొమెయన్న నాగే-లెత్తుకునితిరుగులాడె|| నీవా
- ౩ కోడలందఱినోళ్లనిలచె-కొడుకుతలగొట్టమా రాయ  
నాడేనిసోదరియొక స-న్యాసినంటుకొనిజరిగె|| నీవారి
- ౪ కూతురు పారుబోతాయ-సీతిదప్పినడిచేనుమరిది  
భూతేశుడైనమిబావ-చేత గాకబిచ్చమెత్తె|| నీవారి
- ౫ హింసకు వెరువనికాల.కంసుడు మేనమామనీ  
సంసారమిటువంటిదయ్యె-స్వామివేణుగోపాల|| నీవారి

౮ - గౌళిపంతువ రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. పట్టవలెనయ్యా-గట్టిగమనసు-పట్టవలెనయ్యా.

- ౧ పట్టవలెవేగుగోపాలుపదములు-కట్టవలెచువైకంఠానికిమెట్లు  
నెట్టవలెనుసద్వృత్తితోదినములు-మెట్టవలెపుణ్యభూములుభక్తితో|| ప
- ౨ సేయవలెనుగంగాజలములోస్నానము-తోయవలెనుమదమోహ  
మాత్సర్యము  
వ్రాయవలెనుహారికథలుగంటముబట్టి-కాయవలెనుబాగవతుల  
సముఖము|| పట్ట
- ౩ చూడవలెనుసద్గతిదొరికేమాగణము.పాడవనుశౌరినామసంకీర్తన  
కూడవలెనుసాధుసజ్జనసంగతి-నాడవలెనుకృష్ణగోవిందయనుకుంట|| పట్ట
- ౪ చేరవలెనుపలుమారుముకుందుని.చేరవలెనుశ్రీపతిసభయమిమ్మని  
కోరవలెనుయేవేళమాధవుసేవ-నేరవలెనువాసుదేవునిమంత్రము|| పట్ట

\* ఈకీర్తనకుఅనుపల్లవి పాతమయ్యెననితోచెడి.

౯ - భైరవి రాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. భక్తితోపిలచిపెట్టినయన్నము-పట్టెడైనచాలు-చేవులకు  
అను పల్లవి.

- రక్తిగాహితవైనపాటప-ల్లవివిన్నాచాలుకృష్ణా|| భక్తి
- ౧ భావముదెలసిననాయకురాలితో-భాషించినచాలు-తెలసిన  
కోవిదులకుకరుణిచ్చదానము-కొంచమయినచాలుకృష్ణా భక్తి



- ౨ కులమువెలయునత్రి-తివహించే-కొమకొక్క-దెచా-ప్రజలను  
అలమటబెట్టక ఆర్జించినధన-మణుమాత్రమేచాలుకృష్ణా॥ భక్తి
- ౩ అచ్చవైతాతగట్టినజాగా-అడిగెదైనచాలు-యిది  
గచ్చగాదుగద్దురుచాక్కములర-గడినువిన్నజాలుకృష్ణా॥ భక్తి
- ౪ వచ్చినల్లదెయూచకునీవకత్వణ-మిచ్చెనంటెచాలు-సతులకు  
హెచ్చనలనుభతడైవమని పూహించిరైనచాలుకృష్ణా॥ భక్తి
- ౫ దురితములణగేందుకుదామో-దరునిభజనచాలు-మీదట  
పరతత్వముదెలుపుటకువేణుగో-పాలుదెచాలుకృష్ణా॥ భక్తి

౧౦ - గౌళిపంతువరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. దాతనువాజలుజెరిపేదబ్బిలి-తలమీదనెసొడ్డు-చెయ్యి  
అనుపల్లవి.

- ధాతువదెలియనివైద్యముజేసే-ధగిడికొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౧ పనిలేకనుపొరిగిండ్లకుతిరిగే-పణతికివకసొడ్డు-చెప్పిన  
మనపులుభూపతికెరుగించనిదుర్మంత్రకివకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౨ కలిగియుండిపొట్లకుదినజాలసి-కరునుకొకసొడ్డు-తన  
వెలదినిపరపురుషులతార్చేమగ-వెధవకువకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౩ లంచముదీనిపనులుచక్క-సేయని-లండికివకసొడ్డు-మోట  
మించనాడిచైవెలకలవేసే-వంచకునికసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౪ తనపద్యమువినిబహుమతిసేయని-మనుజుకొకసొడ్డు-పెద్దల  
గనిదండముబెట్టకజుణిగేగణి-కాంగనకొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౫ మాపురేపనుచునర్థులద్రిప్పే-మడియకువకసొడ్డు-వేణు  
గోపాలుభక్తులదూంపించే-కొంటెలకొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను

౧౧ - పంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. హరినామస్మరణసేయకుంటే-అవతలగతియేమి-ఈ  
అనుపల్లవి.

- వెరపుదెలసినత్సంగతివదలక-వేణుగోపాలుడైనశ్రీనర॥ హరి
- ౧ అన్నదమ్ములెడబాయకమునుపే-యూరిగిష్టురొక్తులసకమునుపే  
కన్నకొడుకుదండించకమునుపే-కాయమువ్యాధులచివుకకమునుపే॥ హరి
- ౨ వృద్ధాప్యముప్రాపించకమునుపే పుత్రసహముబలముడుగకమునుపే  
నిర్ధనుడైవిగులుబడకమునుపే-నేత్రాబుపొరగప్పకమునుపే॥ హరి
- ౩ కట్టనూనుకొనిదిరుగకమునుపే-కంతస్వనితగ్గిపోకమునుపే

- అజ్ఞుండుందరికీవంగకమునుపే-అంగములెలవణుకెత్తకమునుపే|| హరి  
 ౪ దవడలులోనికిబోవకమునుపే-దంతపటుత్వముతప్పకమునుపే  
 చెవులకుమందముదట్టకమునుపే-చెల్లబోనడవజేరకమునుపే|| హరి  
 ౫ అప్పులకాపులుకడియకమునుపే-అన్నమొకరుదీసిపించకమునుపే  
 దొప్పలోనదైకడగకమునుపే-ధోవతెబరువైతోచకమునుపే|| హరి

౧౨ - పంతువరాళిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

ఇంతకంటెచోద్యమికవేరుయున్నచె-యెంతహాశ్చర్యమయ్యె-చూడ  
 అనుపల్లవి.

- మితలునీకథలువినవినవేడుకలు-కంతునిగన్నచక్కనివేణుగోపాల|| ఇంత  
 ౧ భృగురాముడైయలజగతికస్యపమునికి-తెగువనర్పించినదేవుడవూ  
 మగటిమిచెడిబలిసిమధురచాపణముల-వగలేకధరమూడడుగులువేడినావంటె||  
 ౨ అక్షయవలువలుఅల్లద్రౌపతీకీర్తి రక్షించినట్టిశ్రీరమానాథుడౌ  
 కక్షకట్టుకగోపకామినులమైలలు-నిత్యపమ్మగబట్టివృక్షమెక్కినావంటె||ఇం  
 ౩ శంకాటంకములేకజలరాశిబంధించి-లంకేశునణచినరణధీరుడౌ  
 కంకపత్రముదొడిగికాలయవనుడుదరుమ- బింకెలబాయికొండ బిలము  
 జొచ్చినావంటె||ఇంత

౧౩ - పంతువరాళిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. కదలీవచ్చెనుజూడరే-వేణుగోపాలుడు-కనులపండుగగాను,  
 అనుపల్లవి.

పదిలుడైగరుడునిపై నెక్కి భక్తుల

ముదమందజేయుచు-యిదిగోరాజమాన్యమున||

కదలీ

౧ సుంలునుతింపగను-వేదములవనీ-సురులుపరింపగను

ధరణీశులతిభక్తి-తనుసేవింపగాను

సరసీజాక్షులునాట్కు-సరణినభినయింపగాను||

కదలీ

౨ పగలువత్తులువెలుగగా-భత్రచామరములు-బాణవిద్యలుమెరయగా

మృగమదతిలకము-మోముకళలూరగ

వగగాకీర్తనభాగ-వతులుపాడుచురాగా||

కదలీ

౩ భేరిదుందుభులుమ్రోయ-వందిమాగధులు-చేరిహొచ్చరికెసేయా

వారణహయములు-వరుసగుంపులైడాయ

మీరిసంతోసమున-మింటచందురుడుగాయ||

కదలీ

౧౪ - పంతువ రాగము-ఆది తాళము.

పల్లవి. మంచివాడనుచుకీర్తివహించే-మానవుడేఘనుడు-ప్ర

అనుపల్లవి.

పంచమంతకొనియాడగనీపద-భజనచే వేణుగోపాల

మంచి

౧ తనకులాచారమునోవిడువక-తల్లిదండ్రుమాటనగ్రహించక

మనసుతప్పుతోవలచూరనీయక-అనుదినంబునశ్శృంగతవదలక॥

మంచి

౨ అప్పుతీసుకొనిసొప్పెగనాడక-ఆప్తజనులతోననృతములాడక

తప్పుసాక్షిబలికియాఖ్యజెందక-ధర్మకార్యములుఎఘ్నముసేయక॥

౩ ఆసజెప్పిచైవెలికిలవేయక-అన్యాయముచేసితగవుదీర్చక

భూసురోత్తములతోవాదించక-మోసగాండ్లుగూడిచెలిమిసేయక॥

౪ అర్థులతోకటినోక్తులాడక-నాడనిడ్డలనుయుసురనిపించక

వ్యర్థముగాప్రొద్దుబుపోగొట్టక-వాలాయమునతినితప్పులెంచక॥

మంచి

౫ పరులమేలుజూచిలోనగుండక-బంధుకోటిమెచ్చనిపనిబూనక

ధరణీశ్వరుకరుణనమ్మిపొంగక-దాయాదులక్రూరదృష్టిజూడక॥

మంచి

౧౫- ధైరవి రాగము-త్రిపుట తాళము.

పల్లవి. నీపాదపద్మములనిలిపేనం టెమనను-నిమిషమునిలువదయ్యా

అనుపల్లవి.

పాపకృత్యములకేపరుగిడుచున్నది-నాపాశ్రీవేణుగోపాలనిజముగగ నీపా

నరహరినీనామస్మరణం టెకనరయ్యా-పరమభక్తులసెలిమిసరిపోదయ్యా

మురవైరినీమూర్తిదరిశింపనీదయ్యా-గరుడగమననన్నేగతికడతేచ్చెవా॥ నీ

కామక్రోధములుగర్వసుధనమాయె-తామసమింతైనతరగదాయె

పామరమిప్పటికిపట్టువీడదాయె-సామజవరదయెచందానహ్రోదేవా॥ నీ

వనజాక్షులమీదివాంఛవదలదాయె-తనువులస్థిరమనిదలచదాయె

జననమెత్తినమొదలుమనుజులసేవాయె-పనిబూనినన్నునేపగిదిరక్షించేవా॥

౧౬ - గౌళిపంతువ రాగము-త్రిపుట తాళము.

పల్లవి. ఎంతపేదవాడే-వేణుగోపాలు-డెంతపేదవాడే

అను పల్లవి.

అంతపేదగాకుంటె-అలనాడాకుచేలుని

అటుకులకుచేసాచునా-ఓచెలులార॥

ఎంత

పండమంచమెయుంటెభావజిజ్ఞసకుడే-పాముపైనిడించునా

అండవేరేనుంటెఅచ్చుతుడాదనుజూనీ-అవనిచానమడుగునా



పుంజన్ వేపుం పేపుంజరీ కాత్సుమ-యదధివాసము జేసునా-బీచెలులార|| ఎ  
 ౨ కట్టవస్త్రమెయుం పేకంసవైరిగోపాం-గనచీరలానించునా  
 గొట్టుబడకయ్యం పేగోవిందుడేగత-గోవులతాగాచునా  
 పొట్టనిండితెకొరపొనుగిండ్లనొరబడి పొంచి వెన్నముచ్చిలునా-బీచెలులార|| ఎ  
 ౪ పరిపాటివాహనమీద్రుచ్చుముప్పరి కేపుం పే-పక్షి నెక్క-తిరుగునా  
 దరివేలేపుం పేత్రీధరుడిసిశమునిజ-దాసులపంచజేరునా  
 గురియొససాయకమీమురవైరి కేయం పే గరికెపోచబట్టునా-బీచెలులార|| ఎ

౧౭ - కాంభోజిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. పాపాఞ్శుభమాధికారిగా-బంపేదొకరోత సతతము  
 అనుపల్లవి.

కోపముజేసేనరచాధుకొలుపు-గొలిచేదొకరోతా-భీభీ||

పా

౧ వలసినభాగ్యములుండిధుకిచని-చానికలిమిరోత-యింట్లో  
 కులకాంతలుపుస్సరగనవేశ్యల-గూడేదొకరోతా-భీభీ||

పా

౨ జారస్త్రీగర్భంబుననుతుడైజనియించుటరోత, ధరలో  
 వారకయాచకవృత్తినిదిరగే-చానిబ్రతుకురోతా-భీభీ||

పా

౩ పుట్టినింటననవరతముచార్చును-పెట్టేదొకరోత-వగజేడి  
 పట్టెమకూటికిచుట్టాకడప-మెట్టేదొకరోతా-భీభీ||

పా

౪ హీనుపంచమహాత్ములుగాచుట-యెంతతగనిరోత-తన  
 మానినివద్దికినన్యపురుషులను-మాట్లాడుటరోతా-భీభీ||

పా

౫ తాపసియైయరిషడ్వర్గంబుల-తగిలేదొకరోతా-వేణు  
 గోపాలుపదములునమ్మియుం-గోవిందుగుటరోతా-భీభీ||

పా

౧౮ - సౌరాష్ట్ర రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. హరినారాయణగోవిందాయని-స్మరణ సేయవేమోమనుసా  
 అనుపల్లవి.

పురుషోత్తమదామోదర కేశవ-భోగిశయనవేణుగోపాల||

పా

౧ ధర్మమందునిశ్చలమనినుంచి-దయయుశాంతసత్యముననటించి  
 నిర్మలజ్ఞానమాక్రమించి-కమఁఫలమురామునకర్పించి||

హరి

౨ పరమభాగవతుల సేవించి-భక్తిమార్గమునప్రవతించి  
 అరిషడ్వర్గములమొదలుద్రుంచి-అంతటనువిష్ణువనితలించి||

హరి

౩ ఇతరచింతలస్థియుతొలగించి యిహసుఖబుతుచ్చమనిత్యజించి  
 భృతివీడకశానిధ్యానించి-దుష్టనరులసంగతివదలించి||

హరి

సారంగ పాణి కీర్తనలు \* చతుర్థ భాగము.

౮౫

౧౯-ఆనందజైత్రవిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ధర్మకార్యములకెడ ముబలికే - దబ్బిలిదొక బ్రతుకా-శుద్ధ  
అనుపల్లవి.

- నిర్మలాత్మకులను దినోప్పించే-నీచులదొక బ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ॥
- ౧ మగసికివంచన జేసిచుబించేమానినిదొక బ్రతుకా-సభలో  
తగవారినిలంచముగొనిమొరిగే-ధగిడివొక బ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ
- ౨ తనసతిసంపాదనకొసించే-నునుజునిదొక బ్రతుకా-గురువుల  
మనమునదలచుచుపూజింపనియు- న్నత్తునిదొక బ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ
- ౩ నాయరీతిగాధనమార్జింపని నరపతిదొక బ్రతుకా-కలిగి  
హాయిగతాదిసియొకరికిఁబట్టె- యధముకదొక బ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ
- ౪ తలిదండ్రులబుద్ధులవిసనొల్లని- తనయునిదొక బ్రతుకా-ఓక్కరి  
బలిమికలిమిజూడగనైచనిని - ర్చ్యగ్యునిదొక బ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ
- ౫ తాపత్రయములనంటించుకొనే-తపసిదియొక బ్రతుకా-వేణు  
గోపాలునిభక్తులదూషించే- కొంటెలదొక బ్రతుకా - హరిహరి॥ ధర్మ

౨౦-కల్యాణరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నిన్నుగొల్చియొరుల వేడబోయి తేనీకపకీర్తిగాదా

అనుపల్లవి.

- పన్నగవైరివాహవేణుగో - పాలరాయయాపన్నస హాయ॥ నిన్ను
- ౧ ఎంచితీయిష్టదైవమనిభా-వించితీప్రణమిల్లిభక్తిగా  
వించితీత్వన్నామమంతముజ-పించితీపూజించితీ  
పొంచితీప్రాప్తవొరకుటకనుస-రించితీరక్షింతువనుచునా  
సించితీదాసదాసులనువ-ర్తించితీమిగులసంతసించినీ॥ నిన్ను
- ౨ దేవరామునినులకీప్సితాథకము-లీవరాఅలద్రోపతిమానము  
గావరాగజరాజునుసశ్కృప - బ్రోవరాలక్షీవరా  
సేవరాజిల సేయగానువర-మీవరాధీవరాయనుచుసం  
జీవరాయనిబ్రహ్మగానుబహు-లీవరానదేవరాజవందిత॥ నిన్ను
- ౩ దేరితీశుభములిమ్మినుచుచల-పోరితీధూపతులబాగడిగో  
జారితీఅజ్ఞానుడనైబహు-దూరితివేసారితీ  
కోరితీహరికథవీనులవిన-మీరితీదుష్టనరులసంగతి  
దారితీమాయదెలియుటకుమిము-జేరితీభారతీశనుతపద॥ నిన్ను

౨౦ - గౌళిపంతువ రాగము - చాళుతాళము.

పల్లవి. నన్ను సేవిక నెడబాయకా - నెర-నమ్మితిరాజగన్నాయకా  
అనుపల్లవి.

- కన్నతండ్రివేరు సేయకా - పాద-కంజములనుమరువనీయకా॥ నన్ను
- ౧ నకుల సేవ సేయ లేనయ్య - పద్మ-నాభదండాలు డెచ్చేనయ్యా  
కరుణయెంచుక చూడ వేమయ్యా - యింత-కఠినచిత్తముకా రాదయ్య॥ న
- ౨ పాపాత్ముడనిమది నెంచకా - చే-పట్టవయ్యనిరసించకా  
మాపు రేపనిజరిపించకా - నీ-మాయవలలతగిలించకా॥ నన్ను
- ౩ వేణుగోపాలవిన్నావుగా - కా - ర్వేటిసగరాననున్నావుగా॥  
ప్రాణికోటికిదిక్కునీ వెగా, పా - వనబిరుదందినావుగా॥ నన్ను

౨౧ - ధన్యాసీ రాగము - చాళుతాళము.

పల్లవి. నిన్ను నేవిడువానునీ పేరుమరువను - నీబంటుబంటై నానూ  
అనుపల్లవి.

- అన్నయెన్నటికీప్రసన్నుడనాదువా - వెన్నముచ్చిలిదిన్నవేణుగోపాలా॥ నిన్ను
- ౧ నలుగురుబంధువులు - చలచకయున్నను - నరనాథుడలగినాను  
కులసతిమెండొడ్డు - కొనిపలుకకున్నను  
చెలికాండ్లుబుద్ధులు - చెరుపవచ్చినాను॥ నిన్ను
- ౨ పాపాత్ముడనుచుకృ - పారహితుడైనాను - భాషించకుండిననూ  
కోపగించిలక్ష - కొదవలెంచినాను  
మాపు రేపనుచుయే - మరియూరకున్నాను॥ నిన్ను
- ౩ కామక్రోధాదులె - క్క - డవదలకున్నాను స్వాములుదూరిననూ  
లేమివచ్చియొకరు - లెక్క సేయకున్నాను  
ప్రేమమరచిసుతులు - మేమరియున్నాను॥ నిన్ను

౨౨ - గౌళిపంతువ రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. భక్తిలేనిపూజలేమిటికీ పత్రిదొరకగానే - భక్తిలేనిపూజలేమిటికీ  
అనుపల్లవి.

- భక్తిలేనిపూజలేమిటికీ - భాషించనిమగడుండేమిటికీ  
రక్తిగపాడనిపదమేమిటికిరహినివేణుగోపాలునిపాద॥ భక్తి
- ౧ జీతముముట్ట - కొలువేమిటికీ - చిలుక లేనిపంజరమేమిటికీ  
దాతలుదొరకనియూ రేమిటికీ - దైవముచేరనిగుడియేమిటికీ॥ భక్తి
- ౨ ఆకలిగానికూడేమిటికీ - అధికముదెలియనిచదువేమిటికీ



- మూకలుగూర్చనిదొరయేమిటికి-ముసలిలండలకుసొగసేమిటికి॥ భక్తి
- ౩ మాటవిసెతనయుండేమిటికి-మదిరానడువనిసతియేమిటికి  
చోటుచాలనియిల్లేమిటికి-సొడ్డు బెట్టుచుట్టాలేమిటికి॥ భక్తి
- ౪ అక్కరకొదగనిసఖుడేమిటికి-ఆశలేనివట్టిల్లేమిటికి  
సొక్కి-సోలనివలపేమిటికి-సోమరిలంజలపొండేమిటికి॥ భక్తి
- ౫ మూళిచెవికిబావిలియేమిటికి-ముక్కి-డితోత్తుకునల్లేమిటికి  
పేలతలతుకురు-ష్టేమిటికి-పిరికిబంటుకాయుధమేమిటికి భక్తి

౨౪ - గౌళపంతురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

పోరానీతావులకుపోరాదు-బద్ధిముంతులైతే పోరానీతావులకుపోరాదు  
అనుపల్లవి.

- పోరానీతావులకుపోరానీరాపనిందెలువచ్చు  
వేరేయవుమానముపనిలేదు-వేణుగ్గోపాలునిసాక్షిగ॥ పోరాని
- ౧ పగవానింటకుడువరాదు-బలవంతులకెడమియ్యగరాదు  
మగువలయాలోచనవినరాదు-మానఘనులపోనాడగరాదు॥ పోరాని
- ౨ అప్పులుమెండుగసేయరాదు-ఆవలపండ్లిగిలించరాదు  
మెప్పులువకరికిదోపరాదు-మెచ్చనినడతలునడవరాదు॥ పోరాని
- ౩ చేతగానిపనిపట్టరాదు-చేసినమేలుచెప్పరాదు  
ఘాతకానికొడగట్టరాదు-కాయముసతమనినమ్మరాదు॥ పోరాని
- ౪ కలిమిగలిగెననిత్రుళ్లరాదు - గాసివచ్చెననివగవరాదు-  
వలవనివాదుకుబిలువరాదు-వంచనగావడ్డించరాదు॥ పోరాని
- ౫ పేదల కాసజెప్పరాదు - వెద్దలమదినొప్పించరాదు-  
బీదలహాస్యముసలుపరాదు - బిచ్చానికిఅడ్డముపోరాదు॥ పోరాని

౨౫ - ధన్యాసీరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. మనసాచపలముమానవాయీ-

అనుపల్లవి.

- తనువునిత్యముగా-దనియెంతచెప్పిన॥ మనసా
- ౧ చయ్యనసుకృతము-సంగ్రహించలేక-  
అయ్యయ్యోమితిదీరి- పొయ్యేవారిసిజూచి॥ మనసా
- ౨ మూడుదిన. బుల-ముచ్చటకైఅన్యత-  
మాడవలదనుచు-వేడుకొన్నగాని॥ మనసా

౩ పరకాంతలపొందునరక హేతువని-

పరిపరివిధముల - మొరలుబెట్టినగాని

మనసా

౪ ధర్మచింతవిజచి-చయదాక్షిణ్యములేక-

దుర్మార్గవృత్తినీ-దుటకొరగాదలె

మనసా

౫ పనిమూనివేణుగో-పాలదేవునిపాద-

వనజములకునిన్ను-పెనవేయకగాని

మనసా

౨౬-గౌళిపంతురాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. అన్నిటికిదిసులభమార్గమునుమీ-హరినామస్తరణా-

అనుపల్లవి.

పన్నగశయనుడైనవేణుగో - పాలునిసన్నిధిశేరేటందుకు

అన్ని

౧ చన్నిళ్లలోమునుగుటకంటె - చలెలోజపముజేసుటకంటె-

మిన్నుజూచిధ్యానించుటకంటె - మిగులజన్మములుసలుపుటకంటె

అ॥౨॥

౨ వేదశాస్త్రములుచదువుటకంటె - అతివిరుడైననిద్రెట్లుటకంటె-

జేవవాదములపొరలుటకంటె - పెంకు-వ్రతములసుక్కటకంటె

అన్ని॥

౩ దివ్యదేశములదిరుగుటకంటె-తీర్థయాత్రలుపోవుటకంటె-

ద్రవ్యదానము లిచ్చుటకంటె - తాపసియైగుహలు జేరుటకంటె

అన్ని

౨౭-మధ్యమావతిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. భక్తిలేనివ్రతములెన్నిజేసిన-ఫలములేదుసమ్మి-వి-

అనుపల్లవి.

రక్తులమనివేసాలుధరించుక - రహినివేణుగోపాలునిపాద

భక్తి

౧ జడలువెనకజీరాడిననేమి-జాహ్నవిలోపలముణిగిననేమి-

కడుపుగట్టివటిముంచిననేమి-కాళ్లపాదుకలుమెట్టిననేమి

భక్తి

౨ కావివస్త్రములుగట్టిననేమి - కండ్లుమూసుకొనిగొణిగిననేమి-

లావుగతిరుమణిమెత్తిననేమి-లక్షతులసినర్చించిననేమి-

భక్తి

౩ మేనినిండభస్మములదిననేమి-మెడలరుద్రాక్షలుపూగిననేమి-

నానాభూములుతిరిగిననేమి-నదులునిగురుగనుగొంటేనేమి

భక్తి

౨౮ - అసావేరిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నీదివ్యపంగళమాతి-ధ్యానముభక్తినిత్యముకృపసేయవే-

అనుపల్లవి.

వేదోద్ధారకుడైన-వేణుగోపాలనీ-

పాదద్వాద్వయునాహృత్పద్మమందునజేర్చు

నీదివ్య

౧ పుట్టిందిమొదలుగభూపాలకులగొలిచి-పట్టెడన్నానికైపరుగులెత్తి  
పొట్టనించుకమతిలోపొంగుచుంటినిగానీ-పట్టుగనొకనాడుప్రద్యమ్మ  
యననైతి॥

నీదివ్య

౨ నరక హేతువులైనదురితకృత్యములకు-మరగి కండ్ల కావరమున॥

పరకాంతలమోములరసిభ్రమసేతిగానీ-పురుషోత్తమనీప్రేయదీనిలుపనైతి॥నీ

౩ పరమభాగవతులప్రల్లదములుబలిగి-గురువులనిందించివటిలుడనై-

అరయకతలితంఁడులాజ్ఞమీరితిగాని-స్థిరచిత్తమునహారిని స్మరణ

సేయనైతి॥

నీదివ్యమంగళ॥

౪ అపకారములకునేనగ్రగణ్యుడనై-యుపకృతిమాటంటెనుగ్రుడగుచు-

అశక్తులకునేనర్హుడైతిగానీ-కపటవామనసేదుకథచెవులవిననైతి॥ నీదివ్య

౫ యతులదూషణచేసియెదటిమేలోర్వక-కృతులుమానవులకర్పితముజేసి

గతవాసరములీగతిదాటించితిగానీ-పతితపావనసద్గతిజూపుమననైతి॥ నీది

౨౯-గౌళిపంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇట్టిపనులుసేతురాయెట్టివారైన-యేమియెరుగ

అనుపల్లవి.

నట్టులున్నావుకా ర్వేటి-నగరవేణుగోపాల॥

౧ అచ్యుతుడనుడుచాలా-హాషికంచితిగానివెన్న-

ముచ్చిలించేదెరిగితేనేనీ-మోముజూతునా॥

ఇట్టి

౨ నారాయణుడనుచునిన్ను-సారెకువేడితిగాని-

చీరెలుదోచిందెరిగితే-చేరనిత్తునా॥

ఇట్టి

౩ భావజజనకుడనుచు-ప్రణమిల్లితిగానిపూరి

యావులమేపిందెరిగితే-సేవజేతునా॥

ఇట్టి

౪ వారిజనాభుడనుచు-వరమిమ్మంటిగానినరుని-

పారధివైనదెరిగితే-సడ్డసేతునా॥

ఇట్టి

౫ పీతాంబరధరుడనుచు-పిలచితిగానిపాండవ-

దూతనిదెలసి తెయిల్లు-దూరనిత్తునా॥

ఇట్టి

౩౦ - గౌళిపంతురాగము-ఏకతాళము.

ఇట్టి

పల్లవి. హరిదాసులనుపాపాలంటవుసుమీ-మదిలోనర-

అనుపల్లవి.

కొరలెందుకీకవేణు-గోపాలుడైననర॥

హరి

౧ ఏదోపొమ్మనినవ్వి-యెగతాళిజేసేది-



- గాదుబూడేదెలోసి-గచ్చకాయపగిది|| హరి
- ౨ పరికిందిచూడన-బ్బరమాబురదమట్టి- హరి  
దిరుగుచునుండుకు-మృరపురుగుచందాన||
- ౩ తజబిజిసేయక-దైవముసాక్షిగ హరి  
నిజముతామరపాకు-నీటముంచియెత్తినట్లు||
- ౪ వింతగజూచేవు-యింలేదీకీలు- హరి  
చింతబుట్టలోపండు-చేరివొదిగినట్లు||
- ౫ అంతరంగముననీ-కనుమానమేలవ- హరి  
నాంతరముననుండె-తంతుకీటముభంగి||

౩౧ - యెదుకులకాంభోజిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. జలజాక్షునిచింతించనిమానవ-జన్మవృద్ధము-

అను పల్లవి.

- విలసిల్లుకార్యేటినగర-వేణుగోపాలకృష్ణాయన|| జల
- ౧ ఉపకారముదలచకరినాత్ముడు-పుండివృద్ధము-మదిలో జల  
చపలమువిడువకప్రతములుతపములు-జేసుటవృద్ధము-నిజముగ||
- ౨ తలితండ్రులపోషించనికొడుకులు-గలిగీవృద్ధము-రిక్తుడు- జల  
బలవంతులనెదిరించిప్రహేళిలు-బలుకుటవృద్ధము-నిజముగ||
- ౩ సమరభూమిచొరనిపిరికిబంటు-సాదనవృద్ధము-దశవిధ- జల  
గమకములతోవాయింజనివీణ-గానమువృద్ధము-నిజముగ||
- ౪ సరసులువినిశానాసనిమెచ్చిని-చదువువృద్ధము-షండుడు- జల  
వరుడైరతిసుఖమెరుగనిసతయా-వనమువృద్ధము-నిజముగ||
- ౫ దానధర్మముసేయకదాచే-ధనమువృద్ధము-యేండ్లు- జల  
శానాచెల్లినవృద్ధకుపెండ్లి-జేసుటవృద్ధము-నిజముగ||

౩౨ - ధన్యాసిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి- హరితానేవున్నాడన్నిటికీ-యే-

అనుపల్లవి.

- వెరపులేదికమాకు-వేణుగోపాలుడొ|| హరి
- ౧ వేడుచుకుజనుల-వెంటదిరిగితేనేమి-  
నాడువ్రాసినవాడు-నేడువేగేవానున||

- ౨ పట్టేడన్నానికై-పరితాపమెందుకు  
పుట్టించినవాడు-పూరిమేపుననర॥
- ౩ అదయులొక్కరిబ్రహ్మ-ఆర్చేరతీర్చేర  
మొదటబుట్టినచావ-తుద నెందుగల్గున॥
- ౪ ఒరిగినంతెచాలు-నొకలక్షత్రుణమైన  
పదిలముగదృవరాజ్య-పట్టమేలగవలెనా,
- ౫ జంటచాయకప్రభువు-నంటితిరిగినరాదు  
కొంటేరానిసొమ్ము కొసరితేవచ్చున॥

హరి

హరి

హరి

హరి

౩౩ - ధన్యాసిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. అద్దెకొంపవంటికియీ దేహ-మనిత్యమేమనసా

అనుపల్లవి.

- మిద్దెమీదిపరుగులు రెణ్ణొళ్లును-మీ వేణుగోపాలునిసాక్షిగ॥
- ౧ బందెగొండ్లవంటిదిసంసారము-భ్రమయకేమనసా  
యెవరున్నడమంత్రమెజీవుని-కెవరులేరుమనసాముమ్మాటికి॥
- ౨ పువ్వువంటిదియూవనమనగా-పొంగకేమనసా  
నవ్వగాదుసీరులుమెరువువంటిది-నమ్మకేమనసా-ముమ్మాటికి॥
- ౩ పతితపావనునిపదపంకజములు-పట్టువేమనసా  
మదినివేణుగోపాలునిమంత్రము-మరువకేమనసా-ముమ్మాటికి॥

అద్దె

అద్దె

అద్దె

అద్దె

౩౪ - పంచువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. గుత్తలంజలనుమరిగినవారికి-దుత్తేకడపటను-వరాల

అనుపల్లవి.

- తిత్తిపుత్తదేనవెనకబోతే బెత్తమేవేణుగోపాల॥
- ౧ కావలసినదిచ్చేదినములు-కాళ్లు రెండుకనులనొత్తుకొందురు  
యీవుబడిగియిలుదూరితెగొరి-దేవివాయనముదవుకొందురు॥
- ౨ బేరసారములుడిగివికాదై-బిక్కి-కాయదిన్నకోతివలెబోయి  
కారుబారునేయవచ్చెవాశ్యం-గారకట్టదమ్మనిదిగతెరురు॥

గుత్త

గుత్త

గుత్త

౩ కడకుబోయినమూడుదినములైనా-యడముగాపవళించకగూడె  
విడువలేకవాదిగిల్లబారితె-మెడఅర్థచంద్రునినియమింతురు॥

గుత్త

౩౫ - పంతువరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి.

కడుపానీవింత-ఘనమైతివా-యే

అనుపల్లవి.

కడగురుతులేదాయ-కలకాలమునందు॥

కడు

౧ పాతకాలుజేసేదిప్రజలబాధించేది-నీతిచేటకలిపేదిస్వమానేది  
జాతకాలువాసేదిజలధిలో ముణగేది-కోతినాడించేదిసీకొరకేగదవే

౨ పేటలుగట్టేదిబేరములాడేదిమూటలుమ్రోసేదిముచ్చిలించేది

పాటలుపాడేదిపయిరుపచ్చజేసేది-కోటివిద్యలుసీకొరకేగదవే॥

కడు

౩ ఎలికబాక్కలుద్రవ్వియెన్నువేళ్లచీసేది-శిలలుభేదించేదిశివమాడేది

పులులబట్టుకొనిపురములుదిరిగేది-కొలుపుగొలిచేదిసీకొరకేగదవే॥

క

౪ యేవేళధనికులముండ్లచుట్టుదిరిగేది-నావదాటించేదిసవ్వించేది

తావువిడచిదేశాంతరముననుండేది-గోవులరాచేదిసీకొరకేగదవే॥

కడు

౫ ధారుణియేలేదిదండుదాళ్లుదిరిగేది-వారిజాతులవిటులవలపించేది

భారకుడోవేణుగోపాలునిదూరేది-గోరుముష్టేత్తేదిసీకొరకేగదవే॥

క

౩౬ - గౌళిపంతురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

పాపాత్ములకెక్క-డిదీకాలము-పారమార్థికము-వేణు

అనుపల్లవి.

గోపాలాదోవగానిదొంగలు-గొట్టరాసన్యాసులనైన॥

పా

౧ కులకాంతలవ్రతముభంగముజేతురు-బలిపీఠముగాట్టేమనిలేతురు

పిలువనంపినెత్తినపళివేతురు-పులిదానళ్లకుబెట్టినకథగా॥

పా

౨ శంకించకపనులువరగదోతురు-శంబరమాయలకల్పనజేతురు

జంకకలంచానికిచైసాతురు-రంకుమగడుకడుపునొప్పిజూచున॥

పా

౩ పెద్దలసొమ్ముపహరింపజూతురు-సద్దులేకనడిగితెలయూతురు

రద్దిజేసిరచ్చలోకిదీతురు-యెద్దుపుండుకాకికిముద్దానా॥

పా

౪ తప్పులోనిదండగదెమ్మందురు-తమప్రజలుతామెపొగడుకొందురు



- అప్పటముగసొంట్లు వెతకుచుందురు-కుప్పలుగాలిచిపేలాలుతినే॥ పా
- ౫ ఇరుగుపొరుగువారినివేధింతురు-యెగర వేసిమాట్లాడిజయింతురు  
పురగమువలెనేపగసాధింతురు గురువుకుపంగ నామముబెట్టే॥ పా
- ౬ పోటిజేసియొకరికూడుదీతురు-పొంచులుండివినిజూబులువ్రాతురు  
పీటమీదపెండ్లికొరగదోతురు-మోటుగాలికెందైనావెరచున॥ పా
- ౭ కన్నతల్లియనుచుజేరవత్తురు-కల్లపసిడిజూపిహేసమెత్తురు  
చిన్నచిన్నపనులకురోజొత్తురు-తెన్నయింటికేరెండుదలంచె॥ పా
- ౮ మగనికిపెండ్లానికిపగజేతురు-తగులుకొంటిరనికేకలువేతురు  
తగవుదీర్చుకొమ్మనివెలిదోతురు-యిగురుబొడిచినెత్తురుద్రావేడి॥ పా
- ౯ వండివండితోడితేకబలింతురు-వచ్చివచ్చివాసాలేయెంతురు  
పుండువలెనెప్రజలనుబాధింతురు-యెండిననోటికిన్శ్మలేవనే॥ పా
- ౧౦ పిలువనివిందుకుబిరబిరలేతురు-బిచ్చగాడ్లదరిమితలువుమూతురు  
చలువపాగజుట్టిచికిలిజేతురు-చలిపందిలికుండబగలగొట్టే॥ పా
- ౧౧ కుటిలభావముకనాటికిమానరు-కుంభీపాకమునబడుటగానరు  
యెటుజూచినసత్క్రియలకుబూనరు-యెటురమ్మంటెయిల్లుజేకొనే॥ పా
- ౧౨ వాసిదెలసివిహితమునడిపించరు-డాసివేడుకొన్నామన్నించరు  
చేసినమేలాక్కటిమదినెంచరు-కోసినవేలికిసున్నముబెట్టసి॥ పా
- ౧౩ ఓట్టుబెట్టుకొనిమోసముజేతురు-వంచనచేకొంపముంపజూతురు  
జుట్టుచేతచిక్కెననుచుయేతురు-నట్టేటికిదీసివుట్టిముంచె॥ పా
- ౧౪ చిట్టెలుగట్టుకయోచనసేతురు-పట్టినపనిసాధింపనెజూతురు  
గుట్టుబెటవేసిన్గొదీతురు-చెట్టాకెక్కమనినిచ్చనదీసే॥ పా
- ౧౫ సుడిగాటికిపన్నుదీసుకొందురు-గుడిమేరరాశినిలుపమందురు  
తడయకప్రాహ్లాణులబోరుచుందురు-తడిబట్టలతోగొంతులుగోనే॥ పా
- ౧౬ రట్టుబడితిమనిమదిలోదట్టదు-రవలేశముదాక్షిణ్యముబట్టదు  
చుట్టుపట్టునొకరిమేలుగిట్టదు-పుట్టినబుద్ధులుపుడకలతోసరి॥ పా

౩౭ - సారాష్ట్రరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

అక్షయపాత్రకుపోతేకదలనివాక-బిక్షమువేయరయ్య-మూల

అనుపల్లవి.

క్షేపముత్రవ్వినెత్తినబెట్టెరా-కుక్షింభరులవేణుగోపాలనాస్వామి॥ అక్ష

౧౭ తెచ్చుకోవలెననికొందరు-రాతేలేయిహోనారంటకొందరు-బట్టి

గచ్చలకై నానుకడకువోయి నని-ముచ్చవలె నెతలువు మూలకు  
వొదిలేరు॥

అక్ష

౨ లేవ పాలుమాలికొందరు-లోన-దేవరవుందనికొందరు- నడవ

దోవకడ్డ మీయెట్టి నోశిలిముణుచుక-నీవొల్లొసిగింజలేవిసూపమనేరు॥ అక్ష

౩ తెల్లవార లేదంటకొందరు-యిదిమా-యిల్లు గాదనేవారుకొందరుఅయ్యో

మళ్ళిరన్నునితడికెమరును బెట్టుకొని-గిల్లివిదిలిం-రుగీ-ట్టి-గాని॥ అక్ష

౪ నిండుకొన్నదనికొందరు-అరువు-నీయబ్బతోడ కొందరు-తైంద

పిండిసరా లెశిత్తయండలోనిలబడి-వుండొద్దు మా-యేపిపుదురుమిడుకనేరు॥ అక్ష

౫ వాసొద్దువద్దనికొందరు-సూతాం-తీసపొయ్యేదనికొందరు-యీ

దా సరోల్లవల్చితరమాకాపిరెంసే-య-యిసుల్లపుష్టేనోన్నయిర

బడిందనే రహాహ॥

అక్ష

౬ చెయ్యితరదనికొందరు-నేడు-వెయ్యనేరాదనికొందరు-బిగ్గ

కుయ్యవద్దునోరుముయ్యనుచురాయ-గయ్యళి బైటికిగదిమిపొమ్మ నెక్కష్టా॥ అక్ష

౭ పెద్దలులేరనికొందరు-నేడు-చద్ది సమనేవారుకొందరు-నిలువు

టద్దములోకొప్పువీడ్చిచూడనెగాని-కద్దు లేదనరుయాకలికాలమహిమేమో॥ అక్ష

౮ మించిదివేళనికొందరు-వడ్లు-మీకు బెట్రాదనికొందరు-అబెడె

సంచినిండవచ్చెనైరానై మనిలనుమా-నించి రేపురమ్మనేవెంతయిదియేమో॥ అ

౯ పూజవేళయనికొందరు-యేమి-పూచ్చి పెట్టావనికొందరు-సరినె

గాజడాళ్ళుబిచ్చ గాల్లకీయితమాయ-గోజార కేళిందికొంపొమ్మనేరకటా॥ అ

౧౦ ఈప్రాద్దుపొమ్మనికొందరు-కాని-యింగోనాడై నానికొందరు-యిట్టి

పాపాత్ములయముడుపట్టికట్టకమునుపే-కాపాడేదేలాగోసాల

నాస్వామి॥

అక్ష

౩౮ - శంకరాభరణ రాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. ఉంభవృత్తితోబ్రతికేవారికి-వృగముకారాదు

అనుపల్లవి.

పంచసాయకుగన్నవేణుగో-సాలదేవయేందునవగలేక॥

ఉంభ

౧ అమ్మలకా-అయ్యయనవలె-పొమ్మం పెతలవఁచుకపోవలె

రొమ్మనకంబురమిటుచుబాడుచు-రోసపడకయిల్లిల్లదిరుగవలె॥

ఉంభ

౨ ప్రొద్దెక్క-కమునుపేరారాదు-పొంచులువినిబైటచెప్పరాదు-

హద్దుమీరిలోనికిపోరాదు-ఆలంగులబూచినవ్వరాదు॥

ఉంభ

౩ వెంటనొకనిబిలుచుకరారాదు-వేముకుం పెహటముసేయరాదు-

ఉంఛ

ఉంఛ

ఉంఛ

ఉంఛ

౩౯ - భైరవి రాగము-ఝంపె తాళము.

౧ శ్రీరమారమణీమనోహర-చిరకృపాస్వయభాషణా.

నారదాదిమునీంద్రవందిత-నవ్యమణిగణభూషణా-

శారదాభ్రశరీరదావన-జనమదాంబుధికోషణా-

భారతాస్వయపాలవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౨ కాంతనిన్నెడబాసీదినమొక-కల్పముగభావించురా-

చింతచేపవళించురాచై-చెక్కిటనుగిలించురా-

కంతుబారిచెలించురానిను-కాగిలించగనెంచురా-

పంతమేలరరారవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౩ వెలదిగంధమువిరులటన్ను-వెగటుగాతిలకించురా-

కలికిచిలుకలపలుకులమది-దలకియులికిభ్రమించురా-

పలుకరించినచెలులతోప్రతి-భాషలుడిగితపించురా-

పలుకరాచలమేలవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౪ చిన్నిపాయమునాదుచేసిన-చెలిమిదలచకయుందురా-

కన్నెబంపినపూలబంతులు-కానుకలువలదందురా-

విన్నపమువిననైతివికమా-వెలదితోనేమందురా-

పన్నగాధిపశయనవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౫ పక్కజేర్చుకనాడొసంగిన-బాసలవియేమాయెరా-

పక్కముగపరికించిచూచిన-నీచిరావణమాయరా-

యెక్కువైనవిలాసవత్పైయెలయిటుకనరాయెరా-

నిక్కిజక్కినీనెక్కువేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౬ రాకయిటులపరాకుశేసిని-రాకరించుటనేయమా-

యీకరణినిధింపగానీ-కేమయిననాదాయమా-

మాకలికినీహృదుసేయక-మానియుండేపాయమా-



పాకశాసనవినుతవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

2 నాటిబొటులలోనమాటికి-చాకజేసితెదూరమా-

మాటిమాటికిమొక్కి-వేడితె మదిమరీగంభీరమా-

అటసాటులమెటియగుమా-బోటియిలుబహుదూరమా-

పాటలాధరినెనయవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౪ ఎన్నడైననునీదుకూటమి-నెనయుటకుమైదాచెనా-

నిన్నమొన్నటిచెలులనేస్తము-నీకుహితవైతోచెనా-

అన్నిటనునెరజాణవనతగి-నందుకాయాయోచనా-

వన్నెమీరగరారవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౪౦ - కేదారగౌళరాగము-ఝంపెతాళము.

హెచ్చరికె.

పల్లవి.

హెచ్చరికెపరా-కిందిరా రమణా-

అనుపల్లవి.

హెచ్చరికెజతనంపు-హేమాబ్జచరణా-

పచ్చవిల్లుకిగన్న-భవపాశహరణా॥

(హెచ్చరికె)

౧ పొలుపొందతిరువిసము-పొందుగభుజించి-

తిలకించిమణులవే-దికనువసేయించి-

కలపంబుమైనిండ-కలయనలరించి-

విలసిల్లుకర్పూర-వీడెముగ్రహించి॥

(హెచ్చరికె)

౨ బంగారుచాయదు-ప్పటిచుంగుజీరా-

శృంగారమగుమోము-చెలువుకళలూరా-

రంగలతువిడిదికతి-రాజముమీరా-

పొంగుచునువచ్చేవు-భువనైకవీరా॥

(హెచ్చరికె)

3 మగువలిరుగడలబామరలువీగనూ-

సొగసుగావేరొకతె-సురటీవేయగనూ-

గగనముననుండిసుర-గణముపొగడగనూ

వగలుగులుకుచునుదే-వమునిబాడగనూ॥

(హెచ్చరికె)

౪ ములక లేనగవు వె-స్మెలలనిరసింపా  
చెల రేగియప్పరలు-చేరినటియింపా  
తుల లేనివై భవముతో సందడింపా  
వలవిత్రిదళులు విశుల-వానగురియింపా

(హేచ్చరిక)

౫ వాణికు కరుణించి-వర మొసగినావు  
ప్రాణికోటుల నెల్ల-క్షబల శేసేవు  
నాణెమువ కా ర్వేటి నగరమున నేవు  
వేణుగోపాలుడై-వెలసియున్నావు॥

(హేచ్చరిక)

సారంగరాగము-రూపక తాళము

హేచ్చరిక.

- ౧ శ్రీలలనామణిరమణా-శ్రీతపోవణసుగుణా  
శీలాభిలషయ వేణుగో-పాల హేచ్చరిక॥
- ౨ మురళీరవలోలాసం-దరలలితకపోలా  
పరమాత్మాశ్రీ వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౩ దివిజార్చితచరణాసమ-ధికదివ్యాభరణా  
భవపాశహరణా వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౪ నవకాంచనచేలాదా-నవగర్వవిఫాలా  
భవసన్నతశ్రీ వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౫ కరుణారసభవనాముర-హరశూరత్రిభువనా  
పరిపాలనశ్రీ వేణుగో-పాల హేచ్చరిక
- ౬ వ్యాళాధిపశయనాస్పృటవారిజదళనయనా  
చాలేందువదనా వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౭ ధోషాభ్రసమీరాహిత-భాషాచలధీరా  
భాషాధిపనుత వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౮ హరినీలనిభాంగావిహంగరాజతురంగా  
పదమోత్యవశ్రీ వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౯ సొగసొశ్రీకార్యేటి-నగరమున వెలసిన  
భగవంతుడవగు వేణుగోపాలా హేచ్చరిక॥

౪౧ - నవరోజురాగము - దివ్యజాతిలఘువు.

౧ లాలెనుచుచూచేరు-లలనలింపునను

శ్రీలచ్చెల్లరును-య్యాలపాన్పునను

గోలకుక్కణిదేని-కోరిసొంపునను

బాళితోవచ్చెనీ-ప్రేతలంపునను॥

లాళీ

౨ జోలపాడెదమనుచు-జోడుగూడుకొని

బాలికలుతమలోన-పంతమాడుకొని

మేలిమిగనిన్పుయే-వేళపొగడుకొని

తాళిమితోవాచ్చేరు-దయనువేడుకొని॥

లాళీ

౩ కరముననురత్పాల-కంకణము మ్రోవా

హరిణాక్షమరువంపు-సురటిగొనివీవా

మరిప్రాద్దుబోయెనె-మ్మడినిదురబోవా

పరమపావనుడైన-పరవాసుదేవా॥

లాళీ

౪ చిన్నిబాలులతోటి-చెలిమిసేయకురా

కన్నికామణులదగ్గరికిబిలువకురా

మన్ననతోమీతల్లి-మాటమీరకురా

వెన్నయిచ్చేనునీ-వెందుదిరుగకురా॥

లాళీ

౫ ధరలోనవసుదేవు-తనయుడైపుట్టి

శరణాగతతాణ-బిదురుచేబట్టి

వరుససద్భక్తులకు-సిరమొసగినట్టి

దొరవనుచునుజనులెం-తురుగంటగట్టి॥

లాళీ

౬ జారచోరత్వముల-చతురుడైనావు

ధీరుడైయిల్లిల్లుదూరివచ్చేవు

వారుకోపించితే-వగలబొయ్యేవు

దూరగావలెననుచు-దుడుకుజేసేవు॥

లాళీ

౭ అసురలనుశిక్షించి-అవనిరక్షించి

మసలకనుకొరవుల-మదములణగించి

పొసగధమజుచేత-భూమియేలించి

రసికుడైచెలిగితివి-రాజసముమించి॥

లాళీ

౮ వాణీశరుద్రాది వందితుడవీవు

ప్రాణికోటులనెల్ల-ప్రబలజేసేవు



సారంగ పాణి కీర్తనలు \* చతుర్థ భాగము.

నాణెముగకా ర్వేటి-నగరముననీవు  
వేణుగో పాలుడై-వెలసియున్నావు॥

లాల్

౪౨ - భైరవి రాగము - యంపె తాళము.

జయమంగళమునిత్య-శుభమంగళం.

౧. ఇందిరారమణునకు-నిభ రాజవరదునకు  
మందరోద్ధారునకు-మాధవునకూ  
నందనందనుడైన-నవనితచోరునకు  
కందర్పశతకోటి-సుందరునకూ॥

జయ

౨. అసుర సంహారునకు-నంభోజనాథునకు  
అసహాయునకుచక్ర-హస్తునకునూ  
వసుమతీకాంతునకు-వనజాదనేత్రునకు  
కుసుమాస్తుద్రిదన్తయరు-కుంజరునకూ॥

జయ

౩. ఖగ రాజగమనునకు-కనకమయచేలునకు  
సుగుణాలవాలునకు-సుచరిత్రుకూ  
అగణితవిలాసునకు-అఖిల దేవాత్మునకు  
జగదేకపీరునకు-జయశాలికీ॥

జయ

౪. దీనమందారునకు-దివ్యమణిహారునకు  
మానితాఖిలలోక-మూన్యునకునూ  
గానలోలునకునా-గమనిగమవేద్యునకు  
దానవారికితులసి-దామునకునూ॥

జయ

౫. దరహాసపదనునకు-దారిద్య్రశమనునకు  
పురుషూతవంద్యునకు-పూజితునకు  
కరుణాసముద్రుడై-కార్వేటినగరమున  
పరగుశ్రీవేణుగో-పాలునకునూ॥

జయ

రాగమాలిక - ఆదితాళము.

పల్లవి.

కన్నతల్లికరుణించిబ్రోవుమిక-నన్యడనిమనసావేరెంచక-

అనుపల్లవి.

సన్నతింతునరుణాద్రిపురివెలయు-సాంబశివునిముద్దుమోహనాగి॥ కన్న

- ౧ శాంతరూపిశరదీందుకతాధరి-చండభైరవిప్రికూలిని  
సంతోషముగముద్దుగానభీష్టమొసగు-సన్ముతాంగిసాధుపోషణి  
పంతముగనురంభాదికాంతలు-పంతువరాళిపదచాళిని  
వింతగానుకొలుపుండువేళలో-వేడ్రమీరనానందభైరవి॥ కన్న
- ౨ కంబుకంటికలహంసగామిని-కొమారిపరమకల్పాణి  
అంబుజాక్షులెల్లవేగనురటివినరే-టండముగనుగొని  
తుంబురునారదులెల్లనీచుహిమ-తొలిజామునవీణనుబిలహరిని  
గంభీరముగశంకరాభరణమును-గానములనుసేయుదురనుదినమును॥
- ౩ నగరాజకుమారినితోడి-నాణెముగల్గదైవములేదనుచు  
జగతిలోనజనులెల్లపోగడగను-జలజనేత్రిమధ్యమావతి  
సొగసుగానుసారంగనయనలు-సొంపుమీరసారంగమీచు  
బాగుగానుపాడగనసావేరి-బాలవేణుగోపాలసోదరి॥ కన్న

సారంగపాణి కీర్తనలు . చతుర్థభాగము.

సర్వము సంపూర్ణము.

